

സൃത്തം **എം. മുകുന്ദൻ**



നിരന്തരം മേൽവിലാസം മാറിക്കൊണ്ടിരുന്ന ശ്രീധരന് തന്റെ നാല്പത്തിയെട്ടാം വയസ്സിൽ ഭൂമിയിലെവിടെ പോയാലും മാറ്റമില്ലാത്ത ഒരു വിലാസമുണ്ടായി- sreedhartp@hotmail.com. സൈബർ സ്പെയ്സിലെ മായികലോകത്തിലൂടെ അയാൾ പരിചയപ്പെടുന്നത് അഗ്നിയെ. ലോകത്തിന്റെ ഏതോ കോണിൽനിന്നും അയയ്ക്കുന്ന മെയിലുകളിൽക്കൂടി കേരളത്തിലെ കളരിമുറത്തുനിന്നും പാശ്ചാത്യസൃതലോകത്തിന്റെ ഉന്നതികളിലേക്ക് സൃത്തച്ചുവടുകൾ വച്ചുകയറിയ അഗ്നിയുടെ കഥ ശ്രീധരനു മുന്നിലെത്തുന്നു.

വ്യത്യസ്തമായൊരു ആഖ്യാനത്തിലൂടെ നവ്യമായൊരു വായനാനുഭവം പകരുന്ന നോവൽ.

കവർ ഡിസൈൻ: ഡി.സി ഡിസൈൻ സ്റ്റുഡിയോ

ഡിസി ബുക്സ് www.dcbbooks.com നോവൽ	ISBN 81-254-0218-0 00014 9 788126 402182	 E-book available ₹ 90
--	--	---

എം. മുകുന്ദൻ

സൃത്തം



8M3 MUK/N
 CASMTVK

 8 8 9



889

COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEMENT
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAKUNNU

Acc. No.. 889

Call No.....

This book should be returned on or before the
date last given below.

14-014
12 JAN 2016

14-027

1 FEB 2016

14-002

29 AUG 2017

*7-58

11 DEC 2019

23-27

01/12/23



എം. മുകുന്ദൻ

1942-ൽ ഫ്രഞ്ചിനപ്രദേശമായ മയ്യഴിയിൽ ജനിച്ചു. 1961-ൽ ആദ്യ കഥ വെളിച്ചം കണ്ടു. ഈ ലോകം, അതിലൊരു മനുഷ്യൻ കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡും മയ്യഴിപ്പുഴയുടെ തീരങ്ങളിൽ എം.പി. പോൾ അവാർഡും മുട്ടത്തുവർക്കി അവാർഡും ദൈവത്തിന്റെ വികൃതികൾ സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡും എൻ.വി. പുരസ്കാരവും നേടി. സാഹിത്യരംഗത്തെ സംഭാവനകളെ മൂൻ നിർത്തി ഫ്രഞ്ച് ഗവൺമെന്റിന്റെ ഷെവലിയർ അവാർഡ് (1998). ദൽഹിയിൽ ഫ്രഞ്ച് എംബസ്സിൽ ഉദ്യോഗസ്ഥനായിരുന്നു. കേരവന്റെ വിലാപങ്ങൾ എന്ന നോവൽ 2003-ലെ വയലാർ അവാർഡിന് അർഹമായി. കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി പ്രസിഡന്റായി സേവനമനുഷ്ഠിച്ചിട്ടുണ്ട്.

എം. മുകുന്ദന്റെ ഞങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കൃതികൾ

നോവൽ

ആകാശത്തിനു ചുവട്ടിൽ, ആദിത്യനും രാധയും മറ്റു ചിലരും, ആവിലായിലെ സൂര്യോദയം, ഒരു ദളിത് യുവതിയുടെ കദനകഥ, കിളി വന്നു വിളിച്ചപ്പോൾ, കേരവന്റെ വിലാപങ്ങൾ, ദൽഹി, ദൈവത്തിന്റെ വികൃതികൾ, നഗ്നനായ തമ്പുരാൻ, നൃത്തം, പ്രവാസം, മയ്യഴിപ്പുഴയുടെ തീരങ്ങളിൽ, രാവു പകലും, സാവിത്രിയുടെ അരഞ്ഞാണം, സീത, ഹരിദ്വാരിൽ മണികൾ മുഴങ്ങുന്നു, റഷ്യ, ദൽഹി ഗാഥകൾ കൂട നന്നാക്കുന്ന ചോയി

കഥകൾ

മുകുന്ദന്റെ കഥകൾ, തേവിടിശ്ശിക്കിളി, തട്ടാത്തിപ്പെണ്ണിന്റെ കല്യാണം, കണ്ണാടിയുടെ കാഴ്ച, കൈക്കുമ്പിളിയിലെ വെള്ളം, ശൂന്യതാകാഞ്ചം, പാവായയും ബിക്കിനിയും, കള്ളനും പോലീസും, എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട കഥകൾ, മുകുന്ദന്റെ കഥകൾ സമ്പൂർണം, ദിനോസറുകളുടെ കാലം

നാടകം

ഇരുട്ട്

എം. മുകുന്ദൻ

നൃത്തം



ഡി സി ബുക്സ്



MALAYALAM LANGUAGE
Nrutham

NOVEL
by M. Mukundan

Rights Reserved
First Published October 2000
This edition - July 2016

PUBLISHERS
D C Books, Kottayam 686 001
Kerala State, India
Literature News Portal: www.dcbooks.com
Online Bookstore: www.onlinestore.dcbooks.com
e-bookstore: ebooks.dcbooks.com
Customercare: customercare@dcbooks.com, 9846133336

DISTRIBUTORS
D C Books-Current Books

D C BOOKS LIBRARY CATALOGUING IN PUBLICATION DATA
Mukundan, M.
Nrutham/M. Mukundan.

104p., 21cm.
ISBN 81-264-0218-0
1. Malayalam novel. I. Title.
8M3*-dc22.

*(This is local variation of DDC Number for Malayalam literature: Nrutham.).

No part of this publication may be reproduced, or transmitted in any form or by any means, without prior written permission of the publisher.

ISBN 81-264-0218-0

Printed in India
at D C Press, Kottayam, INDIA.

D C BOOKS: THE FIRST INDIAN BOOK PUBLISHING HOUSE TO GET ISO CERTIFICATION

₹ 90.00

289/16-17-Sl.No. 15541-dcb 2284-(14) 1000-2545-07-16-ltc. 17.0-p dd-r(t) bi-d(t) jo

കുറിപ്പ്

സാങ്കേതികവിദ്യയെ പ്രമേയമാക്കി മലയാളത്തിൽ ആദ്യമായി പുറത്തിറങ്ങിയ നോവലാണ് നൃത്തം. സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ വരവോടെയാണ് കത്തുകൾക്കും കമ്പികൾക്കുമിടയിൽ മറ്റൊരു ആശയവിനിമയ ലോകത്തെക്കുറിച്ച് നാമറിയുന്നത്. ഓരോ സെക്കന്റിലും ഇതിന്റെ സാധ്യതകൾ വിപുലപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇന്ന് ഇ-മെയിൽ വിലാസമില്ലാത്തവരായി ആരുമുണ്ടായിരിക്കില്ല. സ്ഥലകാലബോധത്തെ മായ്ച്ചുകളയുകയും എന്നാൽ ലോകത്തിന്റെ ഏതു കോണിലും സ്വന്തം വിലാസം സ്ഥാപിക്കുകയുമാണ് ഒറ്റവരിയിലുള്ള ഓരോ ഇ-മെയിൽ വിലാസവും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. വ്യത്യസ്ത സാംസ്കാരിക-സാമൂഹ്യ-സാമ്പത്തിക ഘടകങ്ങളെ സമന്വയിപ്പിച്ച് പുതിയ ഇടങ്ങളെ നിർമ്മിക്കുകയാണ് അഗ്നിയും ശ്രീധരനും തങ്ങളുടെ ഇ-മെയിൽ വിനിമയത്തിലൂടെ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഇതിലൂടെ സ്വത്വത്തെക്കുറിച്ചും ദേശത്തെക്കുറിച്ചുമുള്ള പുതിയൊരു വ്യാഖ്യാനമാണ് മുകുന്ദൻ നിർവ്വഹിക്കുന്നത്. സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ചുള്ള ശില്പസങ്കേതംവഴി മലയാള നോവൽ ഭാവുകത്വത്തിനു പുതിയൊരു തുടക്കവും.