കള്ളൻ പവിത്രൻ

പത്മരാജൻ

പി. പത്മരാജൻ

അമൽ

സാക്ഷാത്കാരം: **അമൽ**

ലക്ഷംവീടുകളിലൊന്നിൽ പവിത്രൻ എന്നൊരു കള്ളനും അവന്റെ കുടുംബവും പാർത്തിരുന്നു. കുടുംബം പുലർത്താൻവേണ്ടി പവിത്രൻ നന്നേ കഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു. കണ്ണിൽ കണ്ടതെല്ലാം മോഷ്ടിച്ചാണ് അവനു കള്ളൻ പവിത്രൻ എന്ന പേരു കിട്ടിയതുതന്നെ. ആ പേരല്ലാതെ, എണ്ണമറ്റ ചെറുകിടമോഷണങ്ങളിൽനിന്നു കാര്യമായൊന്നും സമ്പാദിച്ചു വെക്കാനോ ഭാര്യമാർക്കും പിള്ളാർക്കുംവേണ്ടി നാളത്തേക്ക് എന്തെങ്കിലും കരുതിവെയ്ക്കാനോ അവനു കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. അതിന്റെ സങ്കടവും പവിത്രനുണ്ടായിരുന്നു. സ്വന്തമായി ഒരു വീടു കിട്ടിയപ്പോൾ മേലിൽ ഗുണമുള്ള മോഷണങ്ങൾക്കുമാത്രമേ മിനക്കെടൂ എന്നൊരു തീരുമാനവും അവൻ എടുത്തിരുന്നു. എന്നിട്ടും, കള്ളൻ പവിത്രൻ എന്ന പേര് വിട്ടുമാറാതെ അവനെ പൊതിഞ്ഞു നിന്നു.

നോവലായും സിനിമയായും ആസ്വദിച്ച ആ കള്ളന്റെ ജീവിതകഥയാണിത്. ഗ്രാമത്തിന്റെ ചൂടും ചൂരും അനുഭവിപ്പിക്കുന്ന ചിത്രീകരണമികവിൽ കള്ളൻ പവിത്രനെ ഗ്രാഫിക് നോവലായി അനുവാചക ഹൃദയങ്ങളിലേക്ക് തുറന്നുവിടുന്നു.

കവർ ഡിസൈൻ: **അമൽ**

ഡിസി ബുക്സ്

www.dcbooks.com

ISBN 978-81-264-5225-5
00001

ഗ്രാഫിക് നോവൽ | E-book available | ₹ 60

8M3 PAD/K
837

ഗ്രാഫിക് നോവൽ

കള്ളൻ പവിത്രൻ

പത്മരാജൻ

സാക്ഷാത്കാരം

അമൽ

8M3 PAD/K
CASMTVK
837

dcb

8M3 PAD/K
CASMTVK
837

കള്ളൻ പവിത്രൻ

837

COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEMENT
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAMKUNNU

Acc. No. 837 .... Call No. ....

This book should be returned on or before the date last given below.

14-005
4 JUL 2017

പി. പത്മരാജൻ
(1945-1991)

1945 മെയ് 23-ന് ആലപ്പുഴ ജില്ലയിലെ മുതുകുളത്ത് ഞവരയ്ക്കൽ വീട്ടിൽ, അനന്തപത്മനാഭപിള്ള-ദേവകിയമ്മ ദമ്പതികളുടെ മകനായി ജനിച്ചു. മുതുകുളം ബോയ്സ് ഹൈസ്കൂൾ, തിരുവനന്തപുരം എം.ജി. കോളജ് എന്നിവിടങ്ങളിൽ പഠനം. 1963-ൽ രസതന്ത്രത്തിൽ ബിരുദം നേടിയതിനുശേഷം രണ്ടു വർഷം മഹാപണ്ഡിതനായ ചേപ്പാട് അച്യുതവാരിയർക്കു കീഴിൽ സംസ്കൃതം പഠിച്ചു. 1965 ഏപ്രിലിൽ എ.ഐ.ആർ. തൃശൂർ നിലയത്തിൽ പ്രോഗ്രാം അനൗൺസറായി 1986 വരെ അവിടെ തുടർന്നു. 1965-ൽ കൗമുദിയിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച *ലോല മിൽഫോഡ് എന്ന അമേരിക്കൻ പെൺകിടാവ്* എന്ന കഥയാണ് പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട ആദ്യ രചന. തുടർന്ന് പതിനഞ്ചോളം നോവലുകളും നൂറിൽപ്പരം ചെറുകഥകളും രചിച്ചു. 1972-ൽ ആദ്യ നോവൽ *നക്ഷത്രങ്ങളേ കാവൽ* കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് നേടി. 1974-ൽ *പ്രയാണം* എന്ന ചലച്ചിത്രത്തിലൂടെ തിരക്കഥാരചനയിലേക്കും സംവിധാനത്തിലേക്കും കടന്നു. സ്വന്തമായി സംവിധാനം ചെയ്ത ചിത്രങ്ങളുടേതുൾപ്പെടെ 36 തിരക്കഥകൾ രചിച്ചു. നിരവധി ദേശീയ-അന്തർദേശീയ പുരസ്കാരങ്ങൾ നേടിയ ചലച്ചിത്ര രചയിതാവ്.

1991 ജനുവരി 23-ന് കോഴിക്കോട്ട് അന്തരിച്ചു.

അമൽ

തിരുവനന്തപുരം ജില്ലയിലെ പിരപ്പൻകോട്ട് 1987-ൽ ജനനം. മാവേലിക്കര രാജാരവിവർമ്മ ഫൈൻ ആർട്സിൽനിന്ന് പെയിന്റിങ്ങിന് ബിരുദവും കൊൽക്കത്ത വിശ്വഭാരതിശാന്തിനികേതനിൽനിന്ന് കലാചരിത്രത്തിൽ ബിരുദാനന്തര ബിരുദവും നേടി. കാസിമിന്റെ *പുതപ്പ്* എന്ന കൃതിക്ക് യൂന്യേം അമിക്കാൽ ദ് മാഹി അവാർഡ് ലഭിച്ചു. ചെറുകഥയ്ക്ക് തകഴി കഥാപുരസ്കാരം, എ. മഹ്മൂദ് കഥാപുരസ്കാരം, മുണ്ടൂർ കഥാപുരസ്കാരം, രാജലക്ഷ്മി കഥാപുരസ്കാരം, മുട്ടത്തു വർക്കി കലാലയ കഥാ അവാർഡ്, പൂർണ ഉറൂബ് കലാലയ കഥാപുരസ്കാരം, പ്രഥമ എസ്.ബി.റ്റി. കലാലയ കഥാപുരസ്കാരം, കൽക്കത്ത മലയാളി സമാജം, തിരൂർ തുഞ്ചൻപറമ്പ് എൻഡോവ്മെന്റ്, അകം കഥാപുരസ്കാരം തുടങ്ങി നിരവധി അംഗീകാരങ്ങൾ. *നരകത്തിന്റെ ടാറ്റൂ* ആദ്യകഥാസമാഹാരം.

പി. പത്മരാജൻ

കള്ളൻ പവിത്രൻ

(ഗ്രാഫിക് നോവൽ)

സാക്ഷാത്കാരം
അമൽ

ഡി സി ബുക്സ്