

## നീലവെളിച്ചവും മറ്റ് പ്രധാന കഥകളും ബഷീർ

“ആദ്യമായും ഇപ്പോഴും കഥയെഴുതുമ്പോൾ എനിക്ക് യാതൊരു ആവേശവുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഒരു കഥ എന്നിലുണ്ടാവുന്നു. അല്ലെങ്കിൽ ഒരു കഥ ഞാൻ സ്വയംകുട്ടിയെടുക്കുന്നു. അധികവും എന്റെ അനുഭവങ്ങളായിരിക്കും. ഞാൻ അതിൽ ജീവിച്ച് ചിരിച്ചോ, കരഞ്ഞോ, ചിന്തിച്ചോ, ചുടോടെ പതുകെ എഴുതുന്നു. അത്രയേയുള്ളൂ. എഴുതുമ്പോൾ വൃത്തിയുള്ള ചുറ്റുപാടായിരിക്കണം. പിന്നെ ശാന്തി അതുമുണ്ടായിരിക്കണം. അധികവും ഞാൻ എഴുതിയിട്ടുള്ളത് പുകാവനത്തിലിരുന്നാണ്. ബാക്ഗ്രൗണ്ടായിട്ട് സംഗീതവുമുണ്ടായിരിക്കും. സംഗീതസാമ്പ്രദായ അന്തരീക്ഷം.

ഞാൻ ഒരുപാടുകാലം രാജ്യങ്ങളായ രാജ്യങ്ങളെല്ലാം ചുറ്റിക്കറങ്ങിയിട്ടുള്ളതുകൊണ്ട് എനിക്ക് ധാരാളം അനുഭവങ്ങളുണ്ട്. എഴുതുന്നതിലധികവും എന്റെ അനുഭവങ്ങളായിരിക്കും എന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞല്ലോ. ഞാൻ എഴുതുമ്പോൾ അതിൽ തിന്മ ഉണ്ടായിരിക്കരുത് എന്ന് എനിക്ക് നല്ല ബോധം കാണും. പിന്നെ കഥയ്ക്കുവേണ്ടി പൊടിപ്പും തൊങ്ങലുമൊക്കെ ഞാൻ വയ്ക്കും. ഞാനും എന്റെ ചുറ്റിലുമുള്ളവരുമൊക്കെ കഥക്രാധാദികളുള്ളവരാണ്ല്ലോ. അനുസ്മരണയായ ജീവന്റെ പ്രവാഹത്തിൽ ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു.”

കവർ ഡിസൈൻ: ഡിസൈൻ ഡിഫറൻസ്

**ഡിസി ബുക്സ്**

www.dcbooks.com

കഥ

ISBN 81-264-0560-0



9 788126 405602

00011



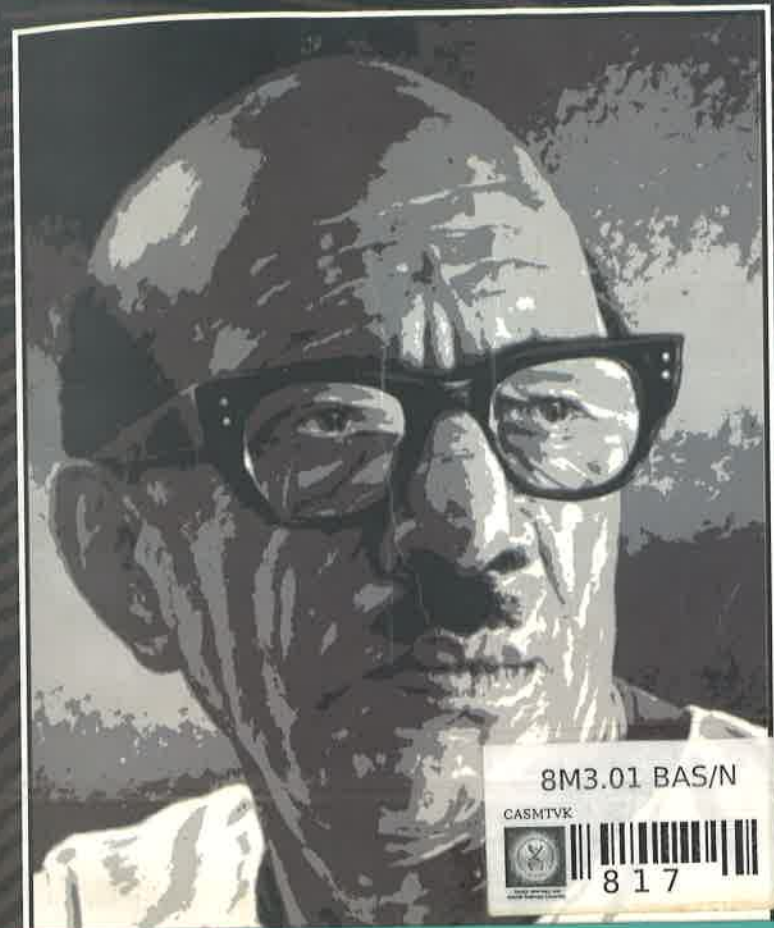
E-book available

₹ 95

മുദ്രാപത്രം • മലയാളം • മലയാളം • മലയാളം

8M3.01 BAS/N

817



8M3.01 BAS/N

CASMTVK



817

**ബഷീർ**

നീലവെളിച്ചവും  
മറ്റ് പ്രധാന  
കഥകളും

നവോത്ഥാനകഥകൾ



7  
COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEMENT  
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAKUNNU

Acc. No.....817.....

Call No.....

This book should be returned on or before the  
date last given below.

15-037

27 DEC 2016

TMP08

21 APR 2017

04/08/2022

20-04

18 APR 2023

24-21

2 SEP 2025



വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീറിന്റെ ഞങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കൃതികൾ

ജനാവൽ

അനുരാഗത്തിന്റെ ദിനങ്ങൾ, ആനവാരിയും പൊൻകുരിശും, ജീവിതനിഴൽപ്പാടുകൾ, താരാസ്തപ്യം, നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കൊരാ നേണ്ടാർന്ന്, പാത്തുണ്ണായുടെ ആട്, പ്രേമലേഖനം, പ്രേംപാറ്റ, ബാല്യകാലസഖി, മതിലുകൾ, മരണത്തിന്റെ നിഴലിൽ, മാന്ത്രിക പൂച്ച, മുച്ചിട്ടുകളിക്കാരന്റെ മകൾ, ശബ്ദങ്ങൾ, സ്ഥലത്തെ പ്രധാന ദിവ്യൻ

കഥകൾ

ആനപ്പുട, ഒരു ഭഗവദ്ഗീതയും കുറെ മൂലകളും, ഓർമ്മക്കുറിപ്പ്, ചിരിക്കുന്ന മരപ്പാവ, ജന്മദിനം, 'നീലവെളിച്ചം'വും മറ്റ് പ്രധാന കഥകളും, പാവപ്പെട്ടവരുടെ വേദം, ബഷീറിന്റെ 10 കഥകൾ, ഭൂമിയുടെ അവകാശികൾ, വിഡ്ഢികളുടെ സ്വർഗ്ഗം, വിശപ്പ്, വിശ്വവിഖ്യാതമായ മൂക്ക്, ശിക്ഷിപ്പിമുക്കൻ, സ്വാതന്ത്ര്യസമരകഥകൾ

നാടകം

കഥാബീജം

ജലബനങ്ങൾ

അനർഘനിമിഷം, ജീവിതം ഒരുനൂറ്റാണ്ടും, ധർമ്മരാജ്യം

ചോദ്യോത്തരം, കത്തുകൾ

നേരും നൂണയും, ബഷീറിന്റെ കത്തുകൾ

സ്മരണ

എം.പി. പോൾ,

ഓർമ്മയുടെ അറകൾ

പ്രഭാഷണം

ചെവിയോർക്കുക! അന്തിമകാഹളം

തിരക്കഥ

ഭാർഗ്ഗവീനിലയം

ബാലസാഹിത്യം

സർപ്പയജ്ഞം

പലവക

യാ ഇലാഹീ!

•

ബഷീർ സമ്പൂർണ്ണകൃതികൾ (രണ്ടു വാല്യങ്ങൾ)

വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ

## 'നീലവെളിച്ചം'വും മറ്റ് പ്രധാന കഥകളും

എഡിറ്റർ

ഡോ. കെ.എസ്. രവീകുമാർ



ഡി സി ബുക്സ്



MALAYALAM LANGUAGE  
Neelavelichavum Mattu Pradhana Kathakalum

LITERATURE/STORIES  
by Vaikom Muhammad Basheer

Rights Reserved  
First Published January 2003  
11<sup>th</sup> impression September 2015

PUBLISHERS  
D C Books, Kottayam 686 001  
Kerala State, India  
Literature News Portal: [www.dcbooks.com](http://www.dcbooks.com)  
Online Bookstore: [www.onlinestore.dcbooks.com](http://www.onlinestore.dcbooks.com)  
e-bookstore: [ebooks.dcbooks.com](http://ebooks.dcbooks.com)  
Customercare: [customercare@dcbooks.com](mailto:customercare@dcbooks.com), 9846133336

DISTRIBUTORS  
D C Books-Current Books

D C BOOKS LIBRARY CATALOGUING IN PUBLICATION DATA  
Muhammad Basheer, Vaikom.  
Neelavelichavum mattu pradhana kathakalum/Vaikom Muhammad Basheer.  
120 p., 21cm.

ISBN 81-264-0560-0.  
1. Malayalam story. I. Title.  
8M3 .01\* -dc 22.

\* (This is local variation of DDC number for Malayalam literature: Neelavelichavum mattu pradhana kathakalum).

No part of this publication may be reproduced, or transmitted in any form or by any means, without prior written permission of the publisher.

ISBN 81-264-0560-0

Printed in India  
at D C Press, Kottayam, INDIA

D C BOOKS: THE FIRST INDIAN BOOK PUBLISHING HOUSE TO GET ISO CERTIFICATION

₹ 95.00

412/j15-16-SL.No. 14749-dcb 2595-(11)2000-2393-09-15-Itc. 18.1-p 11-r-1(t) vu-d(t) hm

## പ്രസാധകക്കുറിപ്പ് (ആദ്യപതിപ്പിനെഴുതിയത്)

മലയാള കഥാസാഹിത്യത്തിന്റെ നവോത്ഥാന കാലഘട്ടത്തിൽ കഥയുടെ പരിവർത്തനത്തെ രൂപപ്പെടുത്തുകയും കഥാഗതിയെയും കാലത്തെയും വെല്ലുവിളിച്ചുകൊണ്ട് അക്ഷരഗോപുരങ്ങളായി നിലകൊള്ളുകയും ചെയ്യുന്ന എഴുത്തുകാരിൽ പ്രധാനികളായ പത്തു പേരുടെ കഥകളാണ് 'നവോത്ഥാന കഥാപരമ്പര'യിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നത്.

കാരുർ, ദേവ്, ബഷീർ, അന്തർജനം, പൊൻകുന്നം വർക്കി, കെ. സരസ്വതിയമ്മ, തകഴി, പൊണ്ണക്കാട്ട്, ഉറുബ്, ടി.കെ.സി. വടുതല തുടങ്ങിയ പ്രമുഖ കഥാകൃത്തുക്കൾ ഒരു പൊതുഭാവുകത്വം പങ്കുവയ്ക്കുകയും സ്വന്തം കഥാലോകങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുകയും ചെയ്തവരാണ്. ഇവരിൽ പലരുടെയും കഥാസമാഹാരങ്ങൾ ഇന്ന് ലഭ്യമല്ല. ഈ രാജശില്പികളുടെ ചെറുകഥകൾ പുതിയ തലമുറയിലെ കഥാതൽപരർക്കായി ഡി സി ബുക്സ് അവതരിപ്പിക്കുകയാണ്.

അനുഭവങ്ങളുടെ അസാധാരണത്വവും തീക്ഷ്ണതയ്ക്കൊണ്ട് തനതായ വ്യക്തിമുദ്ര ചാർത്തി നില്ക്കുന്നു നവോത്ഥാനകഥാകാരന്മാരിൽ ഏറെ ശ്രദ്ധേയനായ വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീറിന്റെ കഥകൾ. ആഴമുള്ളതൊന്നാവാത്ത ആ അനുഭവപ്രപഞ്ചത്തിൽനിന്നും ഏറെ ശ്രദ്ധേയമായ കഥകൾ തിരഞ്ഞെടുത്ത് സമാഹരിച്ചിരിക്കുകയാണ് ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ.

കോട്ടയം  
12 ജനുവരി, 2003

രവി ഡി സി