ഒരു തെരുവിന്റെ കഥ

എസ്. കെ. പൊറ്റെക്കാട്ട്

രക്തവും മാംസവുമുള്ള മനുഷ്യജീവികളായിരുന്നു ഒരിക്കൽ ഇവർ. ജീവിതമാകുന്ന മഹാനാടകത്തിൽ ഇവരിലോരോരുത്തരും തങ്ങളുടേതായ ഭാഗം അഭിനയിച്ച് അന്തർധാനം ചെയ്തു. ശവക്കുഴിയിൽ, പട്ടടയിൽ അല്ലെങ്കിൽ വെറും മണ്ണിൽ ഇവർ മാഞ്ഞുപോയി. ചരിത്രത്തിൽ ഇവരുടെ പേര് ഒന്നുപോലും കാണുകയില്ല. പക്ഷേ, ഇവരുടെ ചെത്തവും ചൂരുമേറ്റ തെരുവ് ചിരിച്ചുകൊണ്ട് ഇന്നും നിലകൊള്ളുന്നു. പുതിയ കോലങ്ങൾ ഇവിടെ കെട്ടിയാടപ്പെടുന്നു. പുതിയ കാല്പാടുകൾ പഴയ കാല്പാടുകളെ മായിക്കുന്നു... ഈ കഥ അങ്ങനെ നൂറ്റാണ്ടുകളായി തുടർന്നുപോകുന്നു.

കവർ ഡിസൈനർ: സൈനുൽ ആബിദ്

ഡിസി ബുക്സ്

www.dcbooks.com

ISBN 81-7130-579-2

9 788171 305797 00022

നോവൽ

E-book available

₹ 225

എസ്. കെ. പൊറ്റെക്കാട്ട് • ഒരു തെരുവിന്റെ ക

8M3 POT/O

459

ഒരു തെരുവിന്റെ കഥ

8M3 POT/O
CASMTKM BK
459

എസ്. കെ. പൊറ്റെക്കാട്ട്

1962-ലെ
കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ്
ലഭിച്ച നോവൽ

എസ്.കെ. പൊറ്റെക്കാട്ട്
(1913-1982)

...സഞ്ചാരി. വ്യത്യസ്ത
...ദകമാനവനെ
...ാർത്ഥ്യങ്ങൾ
...രൻ.

...e Library

8M3 POT/O
CASMTKM BK
459

COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEMENT
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAMKUNNU

Acc. No. 459 Call No.

This book should be returned on or before the date last given below.

14-003 5 OCT 2015	15-002 13 JUL 2016	16-046 17/11/17
15-018 9 NOV 2015	20 AUG 2016	17-37 29 JAN 2018
15-018 2/12/2015	28 SEP 2016	18 MAR 2018
15-030 29 DEC 2015	15-031 17 OCT 2016	17-09 20 JUN 2018
14-033 27 JAN 2016	14-032 22 NOV 2016	17-09 14 JUL 2018
14-009 8 MAR 2016	14-032 6 DEC 2016	17-09 6 AUG 2018
14-030 APR 2016	15-037 10/2/17	15102 18 SEP 2018
14-030 13 MAY 2016	TMP 08 10/4/17	12 FEB 2019
14-030 JUN 2016	RA02 20 JUL 2017	30 MAR 2019
15-002 29 JUN 2016	RA02 23/8/17	18-25 3 JUL 2019
		17-30 26 OCT 2019
		22-4-2024

എസ്.കെ. പൊറ്റെക്കാട്ട്
(1913–1982)

1913 മാർച്ച് 14-ന് കോഴിക്കോട്ട് ജനിച്ചു. യാത്രാവിവരണഗ്രന്ഥകാരൻ, നോവലിസ്റ്റ്, കഥാകൃത്ത്. 1949-ൽ കപ്പൽമാർഗ്ഗം ആദ്യത്തെ വിദേശ യാത്ര നടത്തി. യൂറോപ്പ്, ആഫ്രിക്ക, അമേരിക്ക, ദക്ഷിണേഷ്യ, പൂർവേഷ്യ എന്നിവിടങ്ങളിലെ മിക്ക രാജ്യങ്ങളും പല തവണ സന്ദർശിക്കുകയും ഓരോ സ്ഥലത്തെയും സാമാന്യജനങ്ങളുമായി ഇടപഴകുകയും ചെയ്തു. *ഒരു തെരുവിന്റെ കഥയ്ക്ക്* കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് (1962), *ഒരു ദേശത്തിന്റെ കഥയ്ക്ക്* സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡും (1973) ജ്ഞാനപീഠപുരസ്കാരവും (1980). കാലിക്കറ്റ് യൂനിവേഴ്സിറ്റി ഡോക്ടറേറ്റ് നല്കി ആദരിച്ചു. 1982 ഓഗസ്റ്റ് 6-ന് അന്തരിച്ചു. *നാടൻപ്രേമം, വിഷകന്യക* (നോവൽ) എന്നിവ മറ്റു പ്രധാന കൃതികൾ.

എസ്.കെ. പൊറ്റെക്കാട്ടിന്റെ ഞങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കൃതികൾ

നോവൽ
ഒരു തെരുവിന്റെ കഥ
ഒരു ദേശത്തിന്റെ കഥ
വിഷകന്യക
കുരുമുളക്

യാത്രാവിവരണം
ബാലിദ്വീപ്
യൂറോപ്പിലൂടെ
ലണ്ടൻ നോട്ട്ബുക്ക്
പാതിരാസൂര്യന്റെ നാട്ടിൽ
കാപ്പിരികളുടെ നാട്ടിൽ
സഞ്ചാരസാഹിത്യം (രണ്ടു വാല്യങ്ങൾ)
സിംഹഭൂമി

കഥ
എസ്.കെ. പൊറ്റെക്കാട്ടിന്റെ കഥകൾ
'ഒട്ടക'വും മറ്റ് പ്രധാന കഥകളും
പൊറ്റെക്കാട്ടിന്റെ കഥകൾ
എസ്.കെ. പൊറ്റെക്കാട്ടിന്റെ കഥകൾ സമ്പൂർണ്ണം (2 വാല്യം)

എസ്.കെ. പൊറ്റെക്കാട്ട്

ഒരു തെരുവിന്റെ കഥ

ഡി സി ബുക്സ്

College Of Avian Sciences & Management
LIBRARY
KVASU Thiruvazhamkunnu-678 601

MALAYALAM LANGUAGE
Oru Theruvinte Katha

LITERATURE/NOVEL
by S.K. Pottekkatt

RIGHTS RESERVED
First Published September 1960
First DCB Edition March 1996
22nd impression January 2015

PUBLISHERS
D C Books, Kottayam 686 001
Kerala State, India
Literature News Portal: www.dcbooks.com
Online Bookstore: www. onlinestore.dcbooks.com
e-bookstore: ebooks.dcbooks.com
Customercare: customercare@dcbooks.com, 9846133336

DISTRIBUTORS
D C Books-Current Books

Export Sales D C Press (P) Ltd., Kottayam, Kerala

D C BOOKS LIBRARY CATALOGUING IN PUBLICATION DATA

Pottekkatt, S.K.
Oru theruvinte katha/S.K. Pottekkatt.
292 p., 21 cm.
ISBN 81-7130-579-2.
I. Malayalam novel. I. Title
8M3*-dc22.
*(This is local variation of DDC number for Malayalam literature: Oru theruvinte katha).

No part of this publication may be reproduced, or transmitted in any form or by any means, without prior written permission of the publisher.

ISBN 81-7130-579-2

Printed in India
at D C Press (P) Ltd., Kottayam 686 012

D C BOOKS: THE FIRST INDIAN BOOK PUBLISHING HOUSE TO GET ISO CERTIFICATION

₹ 225.00

842/14-15-Sl.No. 14218-dcb 1678-(22) 3000-4935-01-15-Spb 18.1-p sc-r(t) pp-d(t) jo

ഇതിലെ കഥാപാത്രങ്ങളെല്ലാം രക്തവും മാംസവുമുള്ള
മനുഷ്യജീവികളായിരുന്നു. ഇവരിലാരും ഇന്നു നമ്മുടെയിടയിലില്ല.
മനുഷ്യജീവിതമാകുന്ന മഹാനാടകത്തിൽ
ഇവരിലോരോരുത്തരും തങ്ങളുടേതായ പങ്കു നിർവ്വഹിച്ച്, സ്വന്തമായ
ജീവിതാഭിനയം പിന്തുടർന്ന് സമുദായത്തിന്റെ
ബാഹ്യമണ്ഡലത്തിൽ തങ്ങളുടേതായ ലഘുപ്രകാശമോ
വികൃതച്ഛായയോ വീഴ്ത്തി അന്തർദ്ധാനം ചെയ്തു! ചരിത്രകാരൻ
മിനക്കെട്ടിരുന്ന് എഴുതുന്ന ഏടുകളിൽ ഇവരുടെ പേരുകൾ
ഒന്നുപോലും കാണുകയില്ല. ശവക്കുഴിയിൽ, പട്ടടയിൽ, വെറും മണ്ണിൽ
ഇവർ മറഞ്ഞുപോയി! എന്നെന്നേക്കുമായി!
പക്ഷേ, ഇവരുടെ ചെത്തവും ചൂരുമേറ്റ തെരുവ് ചിരിച്ചുകൊണ്ട് ഇന്നും
നിലകൊള്ളുന്നു. പുതിയ കോലങ്ങൾ ഇവിടെ കെട്ടിയാടുന്നു.
പുതിയ കാല്പാടുകൾ പഴയ കാല്പാടുകളെ മായ്ക്കുന്നു. ആ കഥകൾ
അങ്ങനെ നൂറ്റാണ്ടുകളായി തുടർന്നുപോകുന്നു.