



എന്റെ അരുമയായ പക്ഷിക്ക് ജിസ്മ ഫൈസ്

കാതോർത്താൽ ഹൃദയമിടിപ്പ്
കേൾക്കാവുന്ന ചില ജീവിതങ്ങൾ
ഇവിടെയുണ്ട്. നിശ്ശബ്ദമായ പ്രണയ
ത്താൽ ആത്മാവ് ബന്ധിക്കപ്പെട്ട
ജീവിതങ്ങൾ.
വായനയുടെ ഏതെങ്കിലുമൊരു
ഘട്ടത്തിൽ, ഏതെങ്കിലുമൊരു
താളിൽ, ഏതെങ്കിലുമൊരു വരിയിൽ,
ഒരു വാക്കിൽ ഒരുപക്ഷേ, നിങ്ങൾക്ക്
നിങ്ങളെ മുഖാമുഖം കാണാം...
ഉത്തരങ്ങളില്ലാത്ത ചോദ്യങ്ങളെ
നേരിടേണ്ടിവന്നേക്കാം... ഒടുവിൽ
മരണമില്ലാത്ത പ്രണയത്തിനും
നീതി നൽകേണ്ട ജീവിതബന്ധ
ങ്ങൾക്കും മുന്നിൽ ആ ചോദ്യങ്ങൾ
മുകളുകൊണ്ട് കാരണം, പച്ചയായ
ജീവിതസത്യങ്ങൾക്കു മുന്നിൽ
പരുവപ്പെടുന്ന സാധാരണ
മനുഷ്യജന്മങ്ങളാണ് നാം..!

എഡി
UPMARKET
fiction

www.dcbooks.com

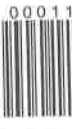
നോവൽ

കവർ ഡിസൈൻ
ജിസ്മ ഫൈസ്

ISBN 978-93-6254-273-1



9 789362 542731



₹ 199

E-book Available

പതിനൊന്നാം പതിപ്പ് • ഡിസംബർ ൨൦൧൭ • പ്രകാശനം

പതിനൊന്നാം പതിപ്പ്

എഡി

എന്റെ അരുമയായ പക്ഷിക്ക്

ജിസ്മ ഫൈസ്

എന്റെ അരുമയായ പക്ഷിക്ക്

കെ എൽ എഫ്,
കേരളസംസ്കാരം

1957-ൽ കോട്ടയത്ത് അഞ്ചുദിവസം നീണ്ടുനിന്ന സാഹിത്യ പരിഷത്ത് സമ്മേളനമാണ് കേരളത്തിലെ ആദ്യത്തെ സാഹിത്യോത്സവം. സ്വകാര്യ സാഹിത്യകൃട്ടായ്കൾ മാത്രമാണ് അതുവരെ പരിചിതമായ മാതൃക. സാഹിത്യപരിഷത്ത് സമ്മേളനം അന്നുവരെ കേരളം കണ്ടതിൽപ്പെച്ച് ഏറ്റവും വലിയ സാംസ്കാരിക കോത്സവമായിരുന്നു. ആധുനികകേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക വളർച്ചയുടെ അടിത്തറ ഈ സമ്മേളനമാണ്.

സമ്പൂർണ്ണ സാക്ഷരത, സാംസ്കാരികവകുപ്പ്, പുസ്തകങ്ങളുടെ വില്പനനികുതി ഒഴിവാക്കൽ, പേപ്പർബാക്ക് വിപ്ലവം എന്നീ ആശയങ്ങളുടെ ആവിഷ്കർത്താവായ ഡി സി കിഴക്കേ മുറിയിലായിരുന്നു സമ്മേളനത്തിന്റെ മുഖ്യസംഘാടകൻ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദർശനങ്ങളുടെ വിശ്വാതന്തര ആവിഷ്കാരമാണ് ഡി സി ബുക്സ് 2016-ൽ കോഴിക്കോട് ബീച്ചിൽ ആരംഭിച്ച, ഏഷ്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ സാഹിത്യോത്സവമായ കേരള ലിറ്ററേച്ചർ ഫെസ്റ്റിവൽ (കെ എൽ എഫ്). സാഹിത്യം, കല, ശാസ്ത്രം, ചരിത്രം തുടങ്ങി എല്ലാ മേഖലകളിലുമുള്ള തുറന്ന സംവാദമാണ് കെ എൽ എഫിന്റെ മുഖമുദ്ര. വായനസംസ്കാരത്തിന് ഉൾക്കൊള്ളാം പകർന്ന്, കേരളത്തിന്റെ എല്ലായിടങ്ങളിലും നടക്കുന്ന സാഹിത്യോത്സവങ്ങൾക്ക് മാതൃകയായ കെ എൽ എഫ് എല്ലാവർഷവും ജനുവരി മാസത്തിലാണ് നടക്കുന്നത്.

www.keralalifest.com

ആഴത്തിലറിയാം ഏറ്റവും പുതിയ
സാഹിത്യവർത്തമാനങ്ങൾ...

dcink.in

എന്റെ അരുമയായ പക്ഷിക്ക്

ജിസ്മ ഫൈസ്

ജിസ്മ ഫൈസ്

1989 ഏപ്രിൽ 13-ന് തൃശ്ശൂർ ജില്ലയിൽ ജനിച്ചു. പിതാവ്: പുതിയവീട്ടിൽ
ഷംസുദ്ദീൻ. മാതാവ്: വാഹിദ. എഴുത്തുകാരിയും ചിത്രകാരിയും.
ലളിതകലാ അക്കാദമിയുൾപ്പെടെ ഒട്ടേറെ ഇടങ്ങളിൽ ചിത്രകലാ
പ്രദർശനങ്ങൾ നടത്തിയിട്ടുണ്ട്.



ഡി സി ബുക്സ് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച
പുസ്തകങ്ങൾ പരിചയപ്പെടാൻ
ക്യൂ ആർ കോഡ് സ്കാൻ ചെയ്യൂ.

എഫി
UPMARKET
fiction

Deecee Upmarket Fiction

An Imprint of **D C Books**

DC Kizhakemuri Edam

Good Shepherd Street

KERALA, INDIA-686 001

MALAYALAM LANGUAGE

Ente Arumayāya Pakshikku

NOVEL

by Jisma Faiz

Rights Reserved

First Published May 2024

This edition-July 2025

P-ISBN: 978-93-6254-273-1

E-ISBN: 978-93-6254-764-4

Distributors : D C Books-Current Books, INDIA

Printed in India: D C Press, Kottayam, INDIA.

D C BOOKS LIBRARY CATALOGUING IN PUBLICATION DATA

Jisma Faiz

Ente arumayaya pakshikku/Jisma Faiz

144 p., 21cm.

ISBN 978-93-6254-273-1

1. Malayalam novel. I. Title.

894. 812 3-dc 22.

This is a work of fiction. The names, characters, places, incidents are all subject to author's imagination and used fictitiously. Any resemblance to actual events, places or persons, living or dead is purely coincidental.



The mark of responsible forestry

This book is produced from independently certified FSC® paper to ensure responsible forest management.

No part of this publication may be reproduced, or transmitted in any form or by any means, without prior written permission of the publisher.

🌐 : www.dcbooks.com 📖 : www.dcbookstore.com

✉ : ebooks.dcbooks.com 📧 : customercare@dcbooks.com ☎ : 7290092216

D C BOOKS: THE FIRST INDIAN BOOK PUBLISHING HOUSE TO GET ISO CERTIFICATION

741/25-26-SL.No. 28730-dcb 8730-(11)-1000-44255-07-25-hn 60-T1-e sr-d ga

പത്തു മാസം ഉദരത്തിലും ശരീരമിരുന്നാളും
ഹൃദയത്തിലും എന്നെ കരുതിയ പുണ്യത്തിന്,
സ്വപ്നങ്ങളുടെ അനന്തമായ ആകാശത്ത് പറന്നുയ
രുവാൻ എന്റെ ചിറകുകൾക്ക് കരുത്തേകുന്നവൻ,
എന്റെ നന്മയാഗ്രഹിക്കുന്ന നല്ല മനസ്സുകൾക്ക്,
അക്ഷരങ്ങളെ പ്രണയിക്കുന്നവർക്ക്.

എന്താണ് പ്രണയം

ഉത്തരങ്ങൾക്കും നിർവചനങ്ങൾക്കുമായുള്ള അന്വേഷണത്തിന് പ്രപഞ്ചോത്പത്തിയോളംതന്നെ കാലക്ഷൗകമുണ്ട്. അനേകം ജീവിതങ്ങളിലൂടെ, അക്ഷരങ്ങളിലൂടെ, ചിത്രങ്ങളിലൂടെ, സംഗീതത്തിലൂടെ, മറ്റനേകം കലാസൃഷ്ടികളിലൂടെ പ്രണയം നിർവചിക്കപ്പെടുമ്പോഴും പ്രണയം നിർവചനങ്ങൾക്ക് അതീതമാണെന്ന് നാം തിരിച്ചറിയുന്നു.

എന്നിട്ടും നാമോരോരുത്തരും ജീവിതംകൊണ്ട് ആ ഉത്തരം കണ്ടെത്തുവാൻ സദാ ശ്രമിക്കുന്നു. പ്രണയത്തെ തിരിച്ചറിയുന്ന, അതനുഭവിക്കുന്ന നിമിഷങ്ങളിൽ എന്റേതാണ് യഥാർത്ഥ പ്രണയമെന്ന് ഓരോ ഹൃദയവും മറുവിളികൂട്ടുന്നു...

അപ്പോഴും പ്രണയം എഴുതപ്പെടാത്ത എത്രയോ താളുകൾ ഇനിയും അവശേഷിക്കുന്നു...

ഹൃദയത്തിൽ കോറിയിട്ട പ്രണയാക്ഷരങ്ങളിൽ മഷി പടർത്തണം എന്ന് തോന്നിയ നിമിഷത്തിലാണ് എന്നിലെ ചിത്രകാരി ചായക്കൂട്ടുകളിൽനിന്നും അക്ഷരങ്ങളിലേക്ക് കൂടുമാറിയത്. പ്രണയവും ജീവിതവും ഇഴചേരുന്ന ഒരു അഴിമുഖത്തുനിന്നും ഞാൻ ഈ കഥ എഴുതിത്തീർത്തിരിക്കുന്നു. അതിൽ പകലിന്റെയും ഇരവിന്റെയും നിറങ്ങൾ കലർന്നിരിക്കാം. ശരിയും തെറ്റും കെട്ടുപിണഞ്ഞിരിക്കാം. സന്തോഷവും ദുഃഖവും വേർതിരിക്കുവാൻ ശ്രമപ്പെട്ടേക്കാം.

പ്രണയത്താൽ ആത്മാവ് ബന്ധിക്കപ്പെട്ട രണ്ടു ജന്മങ്ങളുടെ സാധാരണജീവിതത്തെയും അവർക്കു ചുറ്റുമുള്ള ചെറിയ ലോകത്തെയും അടയാളപ്പെടുത്തിയ ഈ താളുകളിൽ ഒരു പക്ഷേ, നിങ്ങൾക്ക് നിങ്ങളെ കാണുവാനാകും. കാരണം,

സ്വപ്നങ്ങളുടെ അതിരുകളില്ലാത്ത ആകാശത്തു പറന്നുയരാൻ കൊതിക്കുമ്പോഴും യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളിൽ കെട്ടുപിണഞ്ഞു ജീവിക്കുന്ന കേവല മനുഷ്യരാണ് നമ്മൾ.

ജീവിതത്തിലൊരിക്കലേങ്കിലും പ്രണയത്തെ അടുത്തറിഞ്ഞവർ... പ്രണയം പറയാതെ പറഞ്ഞവർ... പറയാതിരുന്നവർ... പ്രണയിച്ചു കൊതിതീരാത്തവർ... പ്രണയത്തിന്റെ ഓർമ്മകളിൽ ജീവിക്കുന്നവർ... ഇനിയും പ്രണയത്തെ തേടുന്നവർ... നിങ്ങൾ ഇതിൽ ആരുമാവാം... ഇനി ഈ അക്ഷരങ്ങളെക്കുറിച്ച് നിങ്ങളുടെ ഹൃദയം പറയട്ടെ...

ഇതിനു മുൻപേ എഴുതപ്പെട്ട എണ്ണമറ്റ പ്രണയനിർവചനങ്ങൾക്കൊപ്പം ഈ പുസ്തകംകൂടി ചേർത്തുവയ്ക്കപ്പെട്ടെന്ന് അറിയിക്കുന്നു.

കാലം നമ്മെ മറന്നാലും പ്രണയം തേടുന്ന ഹൃദയങ്ങൾ ഈ താളുകളെ കണ്ടെത്തട്ടെ...

ജിസ്മ ഫൈസ്

എന്റെ അരുമയായ പക്ഷിക്ക്