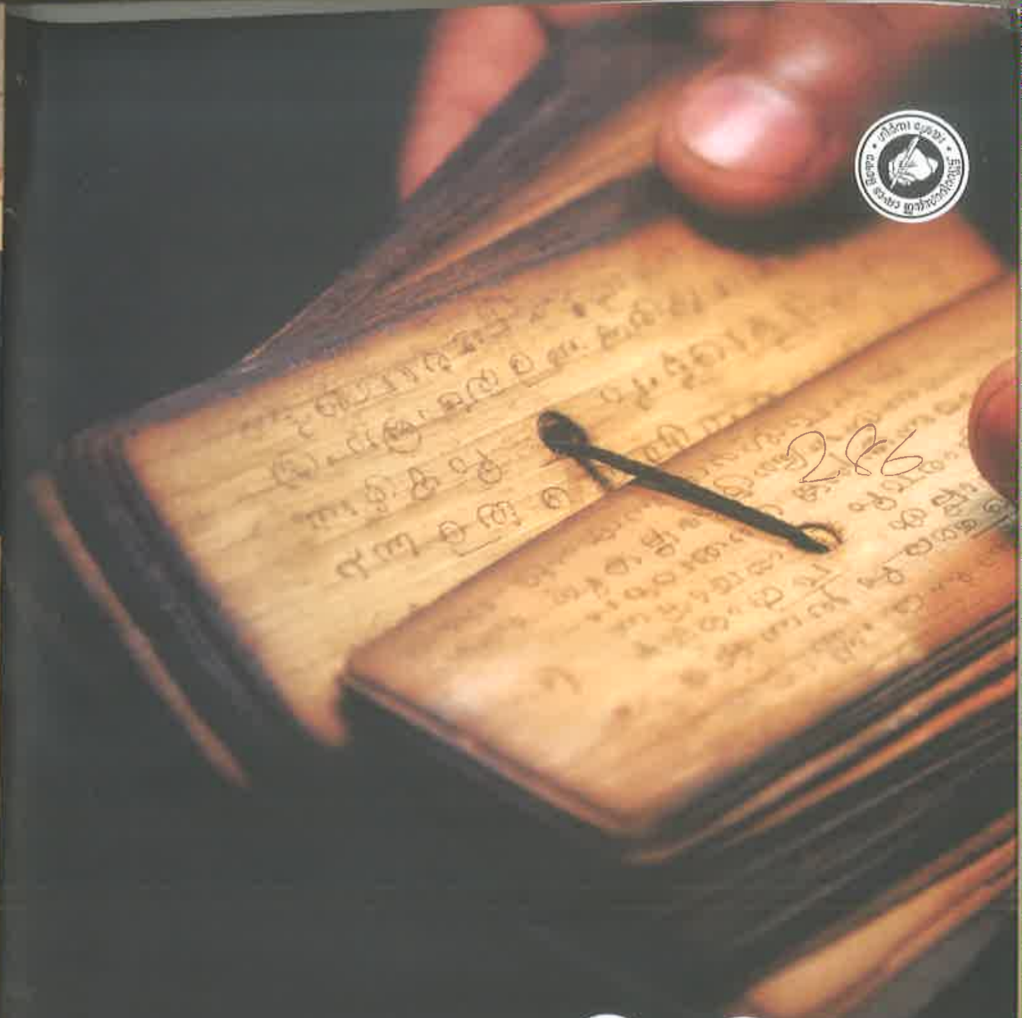
ലിപി പരിണാമ ചരിത്രം

പളുകൽ ഗംഗാധരൻ നായർ

എഴുത്തുപകരണങ്ങളുടെ നവീകരണംപോലെ തന്നെ ലിപികളുടെ പരിണാമവും സാമൂഹിക ജീവിതത്തിന്റെ മാറ്റത്തിനനുസരിച്ച് വികസിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഭാരതീയ ഭാഷാലിപികളുടെ ആവിർഭാവവും ചരിത്രവും അന്വേഷിക്കുന്നത് കൗതുകകരമാണ്. അവതരണത്തിലെ പ്രത്യേകതകൊണ്ട് വ്യത്യസ്തമാകുന്നു ലിപി പരിണാമ ചരിത്രം എന്ന ഈ പുസ്തകം.

വില: ₹ 60/-
SIL - 4755
ISBN978 81-200-4755-6
കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
തിരുവനന്തപുരം



ലിപി പരിണാമ ചരിത്രം

പളുകൽ ഗംഗാധരൻ നായർ

2081

College Of Avian Sciences & Management
LIBRARY
Thiruvazhamkunnu-678 601

College Of Avian Sciences & Management
LIBRARY
Thiruvazhamkunnu-678 601

COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEMENT
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAMKUNNU

Acc. No. 2081 Call No.........................

This book should be returned on or before the date last given below.

Malayalam
LIPIPARINAMACHARITHRAM

By
Palukal Gangadharan Nair

First Published : January 2018
Second Edition : December 2019

Typeset at
SIL-DTP Section

Printed at
Vijnanamudranam Press
Thiruvananthapuram

Published by
The State Institute of Languages
Kerala, Thiruvananthapuram-695 003
✆ 0471-2313606, 2314768

© The State Institute of Languages, Kerala,
Thiruvananthapuram - 2017

Copies : 500

SIL / 4755 Price ₹. 60/- ISBN 978-81-200-4755-6

Published by the State Institute of Languages, Kerala, Thiruvananthapuram, under the scheme for production of text books and literature in regional languages, at the University level sponsored by the Government of India, Ministry of Human Resource Development (Department of Culture) New Delhi.

ലിപിപരിണാമചരിത്രം

(രണ്ടാംപതിപ്പ്)

പളുകൽ ഗംഗാധരൻ നായർ

കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
തിരുവനന്തപുരം

പല്ലകൽ ഗംഗാധരൻ നായർ

4-9-1944-ൽ വേലായുധൻ പിള്ളയുടെയും ഭവാനിയമ്മയുടെയും മൂന്നാമത്തെ പുത്രനായി പല്ലകലിൽ ജനിച്ചു. പത്തു വർഷത്തോളം മലയാളം അധ്യാപകനായിരുന്നു. പിന്നീട് കേരള പുരാവസ്തുവകുപ്പിൽ ഫോക്‌ലോർ റിസർച്ച് ഓഫീസറായും സ്റ്റേറ്റ് എപ്പിഗ്രാഫിസ്റ്റായും പ്രവർത്തിച്ച് വിരമിച്ചു.

മലയാളം, സംസ്കൃതം, ചരിത്രം, ഫോക്‌ലോർ എന്നിവയിൽ എം.എ.യും തമിഴ്, കർണാടകം, തെലുങ്ക്, പേർഷ്യൻ, ഇറ്റാലിയൻ, ട്രാൻസ്‌ലേഷൻ, ആർക്കിയോളജി, എപ്പിഗ്രാഫി എന്നിവയിൽ ഡിപ്ലോമകളും നേടിയിട്ടുണ്ട്. കല്യാണസൗഗന്ധികം കന്നടത്തിലും തെലുങ്കിലും വൃത്താനുവൃത്തം തർജമചെയ്തു ഓട്ടൻതുള്ളലായി അവതരിപ്പിച്ചു വരുന്നു. ശ്രീചട്ടമ്പിസ്വാമി ചരിതം കൂടാതെ വേലുത്തമ്പി ചരിതം, ഉരുഗോപിനാഥ വിജയം, പുരാണകഥയായ ശിവശക്തി മാഹാത്മ്യം (ഭൂകൈലാസം, ഗോകർണം) ശ്രീ അയ്യപ്പമാഹാത്മ്യം എന്നീ ഓട്ടൻതുള്ളലുകൾ രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇവ വേദികളിൽ അവതരിപ്പിച്ചു വരുന്നു.

ആദ്യത്തെ തെലുങ്കു വ്യാകരണഗ്രന്ഥമായ 'ആന്ധ്രശബ്ദചിന്താമണി'യും, കന്നടയിലെ ആദിവ്യാകരണഗ്രന്ഥമായ 'കർണാടക ഭാഷാഭൂഷണവും', പ്രാകൃത വ്യാകരണ ഗ്രന്ഥമായ 'ആർഷപ്രാകൃതവ്യാകരണ'വും മലയാളത്തിലേക്കു വിവർത്തനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അലങ്കാരദർപ്പണം, ഭാരതസംസ്കാര സംഖ്യാശബ്ദ നിഘണ്ടു, രാമരോദനം എന്നിവ മറ്റുകൃതികൾ. ആന്ധ്രാപ്രദേശിലെ കുപ്പത്തുള്ള ദ്രവീഡിയൻ യൂണിവേഴ്സിറ്റി 2008 ജൂലൈയിൽ ആന്ധ്രശബ്ദചിന്താമണി മലയാളത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുകയുണ്ടായി. ഭാരതസംസ്കാര സംഖ്യാശബ്ദ നിഘണ്ടു, സന്നിധാനം മാസികയിൽ ഖണ്ഡം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരുന്നു.

ഭാരത ഭാഷാപഠനത്തിനു സ്ഥാപിതമായ ഭാരതഭാഷാഭവന്റെയും അതിന്റെ കലാപഠന സ്ഥാപനമായ കുഞ്ചൻ തുള്ളൽക്കളരിയുടെയും ഡയറക്ടറായി പ്രവർത്തിച്ചു വരുന്നു. ഹിന്ദുസ്ഥാൻ ലാറ്റക്സിൽനിന്നു വിരമിച്ച ആർ. പ്രസന്നകുമാരി ഭാര്യയും, ജി.പി. കൃഷ്ണ മോഹൻ (പാപ്പനംകോട് കേന്ദ്ര ലാബ്) മകനുമാണ്.

മേൽവിലാസം:

ഗായത്രി, KARA 32, കരിമൺകുളം റോഡ്,
വട്ടിയൂർക്കാവ് പി.ഒ, തിരുവനന്തപുരം - 13.
ഫോൺ 0471-2367000

ജനറൽ എഡിറ്റർ	:	പ്രൊഫ. വി. കാർത്തികേയൻ നായർ
എഡിറ്റർ	:	രമ്യ കെ. ജയപാലൻ
പ്രൂഫ്	:	വീണ വി.
കവർ ഡിസൈൻ	:	രാജേഷ്. കെ.
General Editor	:	Prof. V. Karthikeyan Nair
Editor	:	Remya K. Jayapalan
Proof	:	Veena V
Cover Design	:	Rajesh. K.

ആമുഖം

ചരിത്രവസ്തുതകളുടെ തെളിവുകൾ ലോകത്തിനു സ്വന്തമാണ്. ആർക്കും എപ്പോഴും അറിവുപകരാൻ ഉപയോഗിക്കാൻ തക്കവണ്ണം സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്ന പുരാവസ്തുക്കളും, രേഖകളും പൊതുസമൂഹത്തിന്റേതാണ്. ഭാരതീയ ഭാഷാലിപികളുടെ ചരിത്രം പൂർണമാവണമെങ്കിൽ ചരിത്രവസ്തുതകളുടെ പിൻബലം കൂടിയേ തീരൂ. ശ്രീ. പല്ലകൽ ഗംഗാധരൻ നായരുടെ 'ലിപി പരിണാമ ചരിത്രം' ലിപിപരിണാമത്തിന്റെ കഥ പറയുന്നു. വിമർശനങ്ങൾക്കും വിവാദങ്ങൾക്കും ഒരിക്കലും കെടുത്താൻ കഴിയാത്ത ഭാഷാപണ്ഡിതന്റെ അറിവിനും അനുഭവങ്ങൾക്കും മുന്നിൽ നമിച്ച് കൊണ്ട് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ രണ്ടാം പതിപ്പ് ബഹുമാന്യവായനക്കാർക്ക് നൽകുന്നു.

തിരുവനന്തപുരം	**പ്രൊഫ. വി. കാർത്തികേയൻ നായർ**
ഡിസംബർ 2019	**രമ്യ കെ. ജയപാലൻ**

ഉള്ളടക്കം

1.	ംരംശ്വരൻ	1
2.	തെലുങ്കും കർണാടകവും	3
3.	വട്ടെഴുത്ത്	5
4.	വട്ടെഴുത്തിന്റെ ഉത്ഭവം	11
5.	'ര'യിൽ നിന്നും 'ംരം' (ഈ) ഉണ്ടായതെങ്ങനെ?	20
6.	ഗ്രന്ഥലിപി	23
7.	ബ്രാഹ്മി - ഭാരതത്തിന്റെ മാതൃലിപി	25
8.	കേരളത്തിലെ പ്രാചീന ശിലാശാസനങ്ങൾ	30
9.	മലയാളലിപികളുടെ വികാസപരിണാമം	32
10.	നമ്മുടെ പ്രാചീന ലിപിമാതൃകകൾ	41