

അലങ്കാരപ്പൂച്ചെടികൾ

സീമ സുരേഷ്



പൂക്കൾ കണ്ണിന് ആനന്ദം നൽകുന്നതിലുപരി നല്ലൊരു വരുമാനമാർഗം കൂടിയായി മാറിയിരിക്കുന്നു. തൊഴിലില്ലായ്മയ്ക്ക് ഉത്തരമായി ഏറെ പ്രതീക്ഷകൾ നൽകുന്ന സ്വയംതൊഴിൽ മേഖലയാണ് പൂഷ്പകൃഷി. പൂഷ്പകൃഷിയുടെ സാധ്യതകളെക്കുറിച്ച് പൂക്കളെ സ്നേഹിക്കുന്ന ഓരോ വായനക്കാരനും ഉപകാരപ്രദമാകുന്ന ഉത്തമഗ്രന്ഥമാണിത്.



കേരള ഭാഷാ മന്ദിരം

SIL- 3543

വില: ₹ 100/-

ISBN 978-81-7638-882-5



9 788176 388825

00100



അലങ്കാരപ്പൂച്ചെടികൾ

സീമ സുരേഷ്



134

അലങ്കാരപ്പൂച്ചെടികൾ

സീമ സുരേഷ്

1925

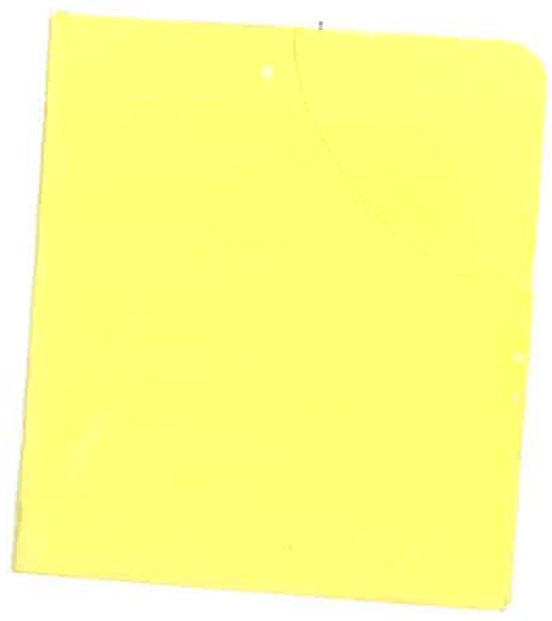


COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEMENT
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAMKUNNU

Acc. No.....1925.....

Call No.....

This book should be returned on or before the date last given below.



--	--	--

Malayalam

ALANKARA POOCHEDIKAL
(Ornamental Flowering Plants)

by

Seema Suresh

First Published : August 2006

Second Edition : October 2014

Copies : 1000

Reset at

SIL - DTP Section

Printed at:

Solar Offset Printers, Manvila,
Thiruvananthapuram

Published by:

The State Institute of Languages, Nalanda, Thiruvananthapuram-695 003

© The State Institute of Languages, Kerala- 2006

Price : Rs. **100.00**

ISBN 978-81-7638-882-5

Published by the State Institute of Languages, Kerala, Thiruvananthapuram, under the scheme for production of text books and literature in regional languages, at the university level, sponsored by the Government of India, Ministry of Human Resource Development (Department of Culture), New Delhi

SIL 3543

അലങ്കാരപ്പൂച്ചെടികൾ

(പരിഷ്കരിച്ച രണ്ടാം പതിപ്പ്)

സീമ സുരേഷ്



കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്

തിരുവനന്തപുരം

സീമ സുരേഷ്

കേരള കാർഷിക സർവകലാശാലയിൽ നിന്ന് കൃഷി ശാസ്ത്രത്തിൽ ബിരുദം. കൃഷിശാസ്ത്ര പുസ്തകങ്ങളും ലേഖനങ്ങളും രചിക്കുന്നതിൽ രണ്ടരശാബ്ദത്തെ പരിചയം. ഏറ്റവും മികച്ച കാർഷിക പത്രപ്രവർത്തനത്തിനുള്ള അവാർഡ് 2012-ൽ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ കൃഷി പി.പി.എൽ. സെല്ലിൽ ഡെപ്യൂട്ടി ഡയറക്ടറായി സേവനമനുഷ്ഠിക്കുന്നു.

വിലാസം

സരയു
ബാപ്പുജി നഗർ
പോങ്ങുംമുട്
തിരുവനന്തപുരം 11
email - seemasuresh25@gmail.com
9447015939

ജനറൽ എഡിറ്റർ : ഡോ. എം. ആർ. തമ്പാൻ
എഡിറ്റർ : ഡോ. ബി. സുഗീത
സബ് എഡിറ്റർ : എം.ആർ. മീര
കവർ ഡിസൈൻ : സതീഷ്കുമാർ. എൻ.

General Editor : Dr. M.R. Thampan
Editor : Dr. B. Sugeetha
Sub Editor : M.R. Meera
Cover Design : Satheesh Kumar. N.

ആമുഖം

വസന്തത്തിന്റെ വരവറിയിച്ചുകൊണ്ടെത്തുന്ന നിറഭേദങ്ങളാണ് പൂക്കൾ. ദേശകാല വ്യവസ്ഥകൾക്കതീതമായി ജലകണങ്ങളെ ഉള്ളിലൊതുക്കി നിൽക്കുന്ന നാനാവർണത്തിലുള്ള പൂക്കൾ നമ്മുടെ കണ്ണിനെ കുളിരണിയിക്കുന്നു. ഋതുഭേദങ്ങളനുസരിച്ച് പൂക്കുന്ന പൂഷ്പങ്ങളെപ്പോലെ വർഷം മുഴുവനും പൂത്തുനിൽക്കുന്നയിനങ്ങൾ വരെ പൂഷ്പറാണിമാരായുണ്ട്. വൈവിധ്യമാർന്ന പൂക്കൾ പ്രകൃതിയുടെ അനുഗ്രഹം തന്നെയാണ്. മുല്ലപ്പച്ചുടിയ മലയാളി പെൺകൊടി നമ്മുടെ കവികളുടെ വരികളിലെ നിത്യവസന്തമാണ്. ക്ഷേത്രങ്ങളിലെ പൂജയ്ക്ക് മുതൽ വിവാഹം വരെയുള്ള ചടങ്ങുകൾക്ക് പൂക്കളുടെ സാന്നിധ്യമുണ്ട്.

കണ്ണിന് മനോഹരവും സുഗന്ധപൂരിതവുമായ പൂക്കൾ വീട്ടുമുറ്റത്തെ ഉദ്യാനസുന്ദരി എന്നതിനപ്പുറം നല്ലൊരു വരുമാനമാർഗം കൂടിയാണ് നമ്മുടെ നാട്ടിൽ പൂഷ്പകൃഷിക്ക് നിരവധി സാധ്യതകളുണ്ട് പ്രത്യേകിച്ച് വീട്ടമ്മമാർക്ക് പൂഷ്പകൃഷി മാനസികോല്ലാസത്തോടൊപ്പം വരുമാനവും നേടിത്തരുന്നു. വൈവിധ്യമാർന്ന പൂഷ്പങ്ങളെ നമുക്ക് ഈ പുസ്തകത്തിൽ പരിചയപ്പെടാം. അതോടൊപ്പം പൂഷ്പങ്ങളെ എങ്ങനെ പരിപാലിക്കാം, പൂഷ്പകൃഷിയിൽ നിന്ന് എങ്ങനെ വരുമാനമാർഗം നേടാം എന്നതിനെക്കുറിച്ചൊക്കെ ലേഖിക വിശദീകരിക്കുന്നു. നിത്യേനയുള്ള ആവശ്യങ്ങൾക്ക് അന്യസംസ്ഥാനങ്ങളെ ആശ്രയിക്കേണ്ടിവരുന്ന മലയാളിക്ക് സ്വയം തൊഴിലായി പൂഷ്പകൃഷിയെ കാണാം. പൂഷ്പകൃഷിയിലെ അനന്തസാധ്യതകളെപ്പറ്റി ശ്രീമതി സീമ സുരേഷ് രചിച്ച അലങ്കാരപ്പച്ചെടികൾ എന്ന പുസ്തകത്തിന്റെ രണ്ടാം പതിപ്പ് വായനക്കാർക്കായി പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നു.

കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
ഒക്ടോബർ 2014

ഡോ. എം. ആർ. തമ്പാൻ
ഡോ. ബി.സുഗീത

വിപണന സാധ്യതകളും ഒക്കെ കൈകോർത്താൽ, വിവിധ കാർഷികവിളകളാൽ പേരെടുത്ത കേരളം, നാളെ ഒരു 'പുഷ്പസംസ്ഥാനം' എന്ന നിലയ്ക്കും പേരെടുക്കാൻ സാധ്യതയുണ്ട്.

ഈ വഴിക്ക് ചിന്തിക്കുവാൻ കേരളത്തിലെ സഹ്യദയരായ ഉദ്യാനപ്രേമികൾക്ക് തികച്ചും പ്രേരകമാകുന്നതാണ് ശ്രീമതി സീമ സുരേഷ് രചിച്ച കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന 'അലങ്കാര പുച്ചെടികൾ' എന്ന ഈ പുസ്തകം. കേരളത്തിൽ വളരുന്ന, വളരാൻ സാധ്യതയുള്ള ഒട്ടേറെ പുച്ചെടികളുടെ കൃഷിയും പരിചരണവും വളരെ ലളിതമായി, എന്നാൽ ആകർഷകമായി തന്നെ ഇതിൽ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു. കൃഷി വകുപ്പിൽ അസിസ്റ്റന്റ് ഡയറക്ടറായ ശ്രീമതി സീമ, തന്റെ ദീർഘനാളത്തെ അനുഭവസമ്പത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ തയ്യാറാക്കിയ ഈ ഗ്രന്ഥം നിശ്ചയമായും നമ്മുടെ നാട്ടിലെ ഉദ്യാനകർഷകർക്കും കൃഷിബിരുദവിദ്യാർത്ഥികൾക്കും വൊക്കേഷണൽ ഹയർസെക്കൻഡറി വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും ഒരു ഉത്തമ റഫറൻസ് ഗ്രന്ഥം എന്ന നിലയ്ക്ക് സഹായകമാകും എന്ന കാര്യത്തിൽ സംശയമില്ല. ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ രചനയിൽ മറ്റു രണ്ടു സവിശേഷതകൾകൂടി ഞാൻ കാണുന്നു; പുക്കളെ ഏറ്റവുമധികം ഇഷ്ടപ്പെടുന്നവരാണ് വനിതകൾ; കൂടാതെ പുഷ്പങ്ങളെയും പുഷ്പകൃഷിയെയും കുറിച്ച് മലയാളഭാഷയിൽ ഒരു സചിത്രഗ്രന്ഥം ഒരു വനിത തന്നെ എഴുതുന്നതും ഇതാദ്യമാണ് എന്നു പറയാം. ഈ രണ്ട് കാഴ്ചപ്പാടിലും ശ്രീമതി സീമ സുരേഷിന്റെ ഈ ഗ്രന്ഥം, സമാനസ്വഭാവമുള്ള മറ്റു കൃതികളിൽ നിന്ന് വേറിട്ടു നിൽക്കുന്നു. ആനുകാലികങ്ങളിലും പത്രമാധ്യമങ്ങളിലും വിവിധ കൃഷിവിഷയങ്ങളിൽ ലേഖന രചന നടത്തിവരുന്ന ശ്രീമതി സീമയുടെ ഈ പുസ്തകം പോസ്റ്റലർ ശാസ്ത്രശാഖയ്ക്ക് ഒരു മുതൽക്കൂട്ടായിരിക്കും എന്നു പറയാൻ എനിക്ക് അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട്.

കേരളത്തിലെ പ്രബുദ്ധരായ ഉദ്യാനപ്രേമികൾക്ക് ഈ കൃതി മാർഗദർശകമാകട്ടെ എന്ന് ഞാൻ ആശംസിക്കുന്നു; ഇത് സസന്തോഷം വായനക്കാരുടെ മുന്നിൽ ഞാൻ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

19-06-2006
തിരുവനന്തപുരം

വി.കൃഷ്ണമൂർത്തി
ബാങ്കിങ്ങ് ഓംബുഡ്സ്മാൻ
ഭാരതീയ റിസർവ് ബാങ്ക്

ഉള്ളടക്കം

1. റോസ്-പുഷ്പറാണി	1
2. പുഷ്പസുന്ദരി ഡാലിയ	4
3. വസന്തം വിടർത്തും ചെണ്ടുമല്ലി	7
4. ജമന്തി ചൈനീസ് സുന്ദരി	11
5. കാർണേഷൻ ദേവതകളുടെ സുഗന്ധപുഷ്പം	15
6. പുത്തടങ്ങൾക്ക് അരികൊരുക്കാൻ കോഴിപ്പൂവ്	19
7. ആരെയും കൊതിപ്പിക്കും കാശിത്തുമ്പ	21
8. സൗന്ദര്യത്തിന്റെ കാഹളം വിളിക്കുന്ന പെറുണിയ	24
9. വർണവിസ്മയമായി കാന	27
10. മെക്സിക്കൻ സുന്ദരി സീനിയ	30
11. സാൽവിയ ഉദ്യാനത്തിലെ അരുണസുമങ്ങൾ	34
12. കോസ്മോസ് - കർഷകന്റെ പൂവ്	37
13. ആന്റിനൊനം - തേനീച്ചകളുടെ തോഴി	40
14. ഗ്ലാഡിയോലസ് - വർണരാജിയുള്ള പൂക്കൾ	43
15. ഉദ്യാനത്തിന് ജീവനേക്കാൻ ജർബെറ	49
16. അമരസുന്ദരി വാടാമല്ലി	54
17. ജലകന്യകയായ പുഷ്പസുന്ദരി	57
18. ചൈന ആസ്സർ	
ബാംഗ്ലൂരിൽ നിന്നൊരു ചൈനീസ് സുന്ദരി	62
19. പുഷ്പസുന്ദരി രജനീഗന്ധി	65
20. സൂര്യനെ സ്നേഹിക്കുന്ന പത്തുമണിച്ചെടി	70
21. വെയിലത്ത് ചിരിതുകും ഫ്ലോക്സ് പൂക്കൾ	74
22. ഗന്ധനിയ പുഷ്പങ്ങൾ	76
23. മാലകെട്ടാൻ കനകാംബരം	79
24. വ്യത്യസ്തം വെർബിന പൂക്കൾ	82

25. പെലാർഗോണിയം സുന്ദര പൂഷ്പങ്ങൾ	88
26. ഉദ്യാനത്തിലെ വയലറ്റ് സുന്ദരിമാർ	91
27. ആമ്പൽ - ഉദ്യാനത്തിലെ ജലരാണി	96
28. ചെമ്പരത്തിക്ക് നിത്യയൗവനം	101
29. വർണ അലൂക്കിട്ട കടലാസുപൂക്കൾ	105
30. സൂര്യകാന്തി പകലോനെ സ്നേഹിക്കുന്ന സുന്ദരിപ്പൂവ്	110
31. അഴകുവിടർത്തും ചെത്തി	115
32. മുല്ല നല്ല മുല്ല	117
33. ഫുഷിയ - ഞാത്തുപ്പൂവ്	120
34. മനോഹരി മഞ്ഞക്കോളാമ്പി	122
35. വർഷം മുഴുവൻ കൊങ്ങിണിപ്പൂവ്	126
36. റസേലിയ ചാഞ്ഞും ചരിഞ്ഞും ഒരു സുമന്ദസുന്ദരി	129
37. ഹെലിക്കോണിയ വർണക്കുപ്പായമിട്ട സുന്ദരിപ്പൂവ്	131
38. രാത്രിയിൽ വിടരും സ്ത്രോഫാന്തസ്	134
39. യൂഫോർബിയ മുളളുകൾക്കിടയിലെ നിറച്ചാർത്ത്	136
40. റെഡ് ജിഞ്ചർ - നാളെയുടെ പൂവ്	138
41. സുഗന്ധവാഹി ആറുമാസപ്പൂവ്	140
42. ഉദ്യാനത്തിലെ നാലുമണിപ്പൂക്കൾ	143
43. സുഗന്ധവാഹി ഗാർഡീനിയ	146
44. അരളികൾ പൂക്കും ഉദ്യാനം	149
45. മോണിങ് ഗ്ലോറി പ്രഭാതപൂഷ്പം	152
46. ചായംവിതറും ചെഞ്ചായപ്പച്ചെടി	155

1 റോസ് പൂഷ്പരാണി

ഏതെല്ലാം പൂക്കൾ ഉദ്യാനത്തിലെത്തിയാലും പൂക്കളുടെ പട്ടമഹിഷി സ്ഥാനം പനിനീർപ്പൂവിനു തന്നെ. അത്രത്തോളം നിഷ്കളങ്കവും നിർമലവും സ്നിഗ്ദ്ധവുമായ നൈസർഗിക സൗന്ദര്യമാണ് പനിനീർപ്പൂവിനുള്ളത്.

സൂര്യപ്രകാശം നന്നായി കിട്ടുന്ന സ്ഥലങ്ങളിലെല്ലാം റോസ് നന്നായി വളരും. വെള്ളം കെട്ടിനിൽക്കാത്ത ജൈവാംശം കലർന്ന മണ്ണിനോടാണ് ഏറെ പ്രിയം. ഇതൊക്കെ വൻതോതിൽ റോസ് നടുമ്പോൾ അറിയേണ്ട അടിസ്ഥാന കാര്യങ്ങൾ. എന്നാൽ വീട്ടുമുറുത്ത് ചട്ടികളിലാണ് റോസ് വളർത്തുക, പ്രത്യേകിച്ച് സ്ഥലപരിമിതിയുള്ള നഗരപ്രദേശങ്ങളിൽ. ചട്ടിയിലാകുമ്പോൾ ഓരോ ചെടിയേയും നമുക്ക് കൂടുതൽ ശ്രദ്ധിക്കാൻ കഴിയും. 25 സെന്റീമീറ്റർ വലിപ്പമുള്ള ചട്ടികളാണ് നന്ന്. ചട്ടിയുടെ അടിഭാഗത്തുള്ള സൂഷിരങ്ങൾക്കു മീതെ ഓടിൻകുഴലങ്ങൾ ഇട്ടശേഷം ഒരിഞ്ചു കനത്തിൽ മണൽ വിരിക്കുക. ഇനി ചട്ടിയുടെ പകുതിവരെ പോട്ടിങ് മിശ്രിതം നിറയ്ക്കണം. മേൽമണ്ണ്, മണൽ, ഉണങ്ങിയ ചാണകപ്പൊടി എന്നിവ 2:1:3 എന്ന അനുപാതത്തിൽ കൂട്ടിക്കലർത്തിയെടുക്കുന്നതാണ് പോട്ടിങ് മിശ്രിതം. ഇതിലേക്ക് 50 ഗ്രാം എല്ലുപൊടി ചേർക്കാം. ഇത്രയും കഴിഞ്ഞാൽ ചട്ടിയുടെ നടുവിലായി റോസാത്തെ നടാം. തുടർന്ന് നനയ്ക്കണം.

ചെടി നടുമ്പോൾത്തന്നെ അഞ്ചു കിലോ ചാണകപ്പൊടി നൽകണം. ഇതിനുപുറമെ ഇനിപ്പറയുന്ന വളമിശ്രിതം 100 ഗ്രാം വരെ ഒരു ചെടിക്ക് എന്ന കണക്കിൽ എല്ലാ മാസവും കൊടുക്കാവുന്നതാണ്. നിലക്കടലപ്പിണ്ണാക്ക് (ഒന്നേകാൽ കിലോഗ്രാം), എല്ലുപൊടി (ഒന്നേകാൽ കിലോഗ്രാം), അമോണിയം ഫോസ്ഫേറ്റ് (500 ഗ്രാം), അമോണിയം സൾഫേറ്റ് (250 ഗ്രാം), സൂപ്പർ ഫോസ്ഫേറ്റ് (500 ഗ്രാം), പൊട്ടാസ്യം സൾഫേറ്റ് (250 ഗ്രാം)