

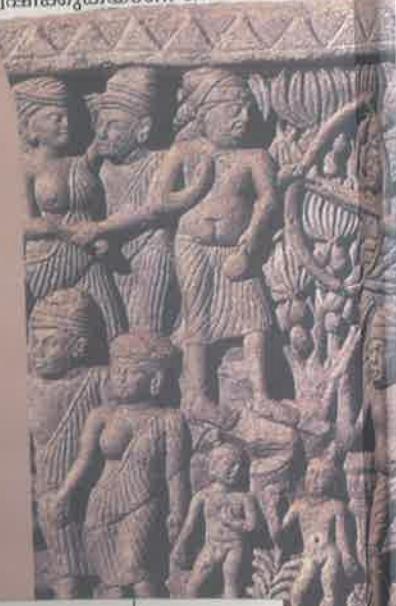


ബോധിലു മോൾ

ആദി ഇന്ത്യാചരിത്രം

പഠാൻിക ഇന്ത്യയിൽ അരങ്ങേറിയ സംഭവവികാസങ്ങൾക്കും പുനരൗദ്ധതശൈലി ചരിത്രഭാഷ്യം. വെറുമൊരു ഭൂതകാല വിവരങ്ങൾക്കും മാകാതെ, വർത്തമാന-ഭൂതകാലങ്ങളുടെ താരതമ്യപഠനത്തെ മുൻ നിർത്തി ചെണ്ടെങ്കിലും കാലാനുക്രമത്തിൽ വസ്തുത കുളുവിവരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും സാമൂഹികവും സാമ്പത്തികവുമായ ചരിത്രപരിണാമങ്ങളെ വിശദികരിക്കുന്നു എന്നതിലാണ് ഈ ഗ്രന്ഥം ചുഡാത്തശൈലി ഇന്ത്യയുടെ ചരിത്രത്തിനു പിന്നിലെ സത്യത്തെ, പ്രക്രമവും എഴുതശൈലി ഇന്ത്യയുടെ ചരിത്രത്തിനു പിന്നിലെ സത്യതെ, പ്രക്രമവും ശക്തവുമായ നന്ദനയും പാഠങ്ങൾക്കുകയാണ് ചൊണ്ടില്ല.

വിവർത്തനം: റി.കെ. ശിവദാസ്



ഉത്തര പാഠാംഗാർഡ്: ശ്രീമാന്മാരാഹിവാദി

ഡിസിബുക്സ്

www.dcbooks.com

ചരിത്രം



₹ 625

114

ബോധിലു മോൾ

ആദി ഇന്ത്യാചരിത്രം

5-ാം
പതിപ്പ്

The Penguin History of Early India:
From the Origins to AD 1300

Romila Thapar



ബോധിലു
മോൾ



1747

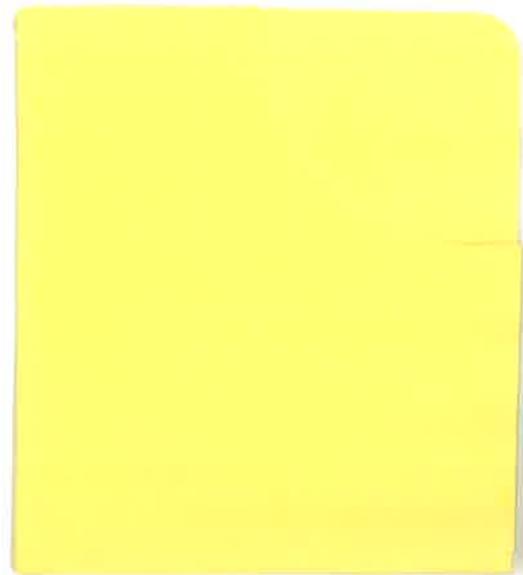


COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEMENT
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAMKUNNU

Acc. No. 1747 Call No.....

This book should be returned on or before the
date last given below.

--	--	--



രൊമില മാഷർ

1931-ൽ ജനനം. പ്രശസ്ത എഴുപ്പാർത്ഥിൻ. പഞ്ചാബ് യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ നിന്ന് ബിരുദം നേടി. കൊൽക്കത്തെ യൂണിവേഴ്സിറ്റി, ഓക്സ്‌ഫോഡ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി, ലഭ്യൻ യൂണിവേഴ്സിറ്റി, ചികാഗോ യൂണിവേഴ്സിറ്റി എന്നിവിടങ്ങളിൽ ഡോക്ടറേറ്റ് ലഭിച്ചു. ഇവർക്കുളാൽ നേരംറു യൂണിവേഴ്സിറ്റി, ഖിത്തനിന്ന് ഡോക്ടറേറ്റ് ലഭിച്ചു. ഒരു പ്രശ്നത്തിൽ നേരംറു യൂണിവേഴ്സിറ്റി എന്നിവി കോർക്കെൽ യൂണിവേഴ്സിറ്റി, പെൻസിൽവാനിയ യൂണിവേഴ്സിറ്റി എന്നിവി നാജ്ഹിൽ ഫോറോനായും വിസിറ്റിം ഫോറോനായും സേവനമനുഷ്ഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. പഞ്ചാബും ബഹുമതി തണ്ടുത്വം (1992, 2005) നിരസിച്ചു. കൂടും തെപ്പൻ (2008) ഉൾപ്പെടെ നിരവധി പുസ്തകാരങ്ങൾ നേരിയിട്ടുണ്ട്. *Ashoka and the Decline of the Maurya, Ancient Indian Social History: Some Interpretations, Recent Perspectives of Early Indian History (Editor), Somanatha: The Many Voices of a History, A History of India Volume One and Two, Early India: From the Origins to AD 1300* എന്നിവ പ്രധാന കൃതികൾ.

രൊമില മാഷർ ആദി ഇന്ത്യാചരിത്രം

വിവർത്തനം
പി.കെ. ശ്രീവദാസ്

രൊമില മാഷർ തുന്നശ്ര പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കൃതികൾ

ആദി ഇന്ത്യാചരിത്രം
സോമനാഥ്

പി.കെ. ശ്രീവദാസ്

15 വർഷത്തോളം (പ്രസ് ജോൺസ് (മുംബൈ), റെടാൻ ഓഫ് ഡെക്കാൻ (ബൊംബുറ്റ്), സ്പൂസ് ടൗൺ (ചെന്നൈ), ഇന്ത്യൻ എക്സ്പ്രസ് (അംഗമാബാദ്, ബാംഗ്ലാദേശ്, ചിന്ദിഗർ), ഇന്ത്യൻ കമ്പ്യൂണിഫേറ്റർ (കോഴി) എന്നിവയ്ക്കു വേണ്ടി പത്രപ്രവർത്തകൻ, ഇല്ലംപ്പട്ടം, എഴുത്തുകാരൻ എന്നി റിലക്ഷ്മിയിൽ സേവനമനുഷ്ഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. പാനാമാലും കമകളും വിവർത്തനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. റിംഗാർഡ് ഡിക്ഷണറി, സ്റ്റേറ്റ് കോഡ് എൻറ്സേഴ്സേഴ്സ് എന്നിവയിൽ തന്റെ റാബ്ലി, 2019 മേയിൽ അനുസരിച്ചു,



ഡി സി ബുക്ക് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച
ചരിത്ര പുസ്തകങ്ങൾ പരിചയപ്പെടാൻ
കൃഷ ആദി കോട്ടേ സ്കാൻ ചെയ്യും.

DCB ഡി സി ബുക്ക്

ഇളംടക്കം

പരിഭ്രാഷ്ടരെന്ന പിന്നവിദ്യ	9
മുഖ്യവും	11
കൃതജ്ഞത്വ	13
ഗ്രന്ഥസൂചികയെക്കുറിച്ചുള്ള കുറിപ്പ്	14
കാലാക്രമം	15
ഉ.ക്രി.മു.1000-ക്രി.പി.1300	19
ആധിക്യവും	37
ഉതകാലത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ധാരണകൾ	81
ഉദ്യോഗങ്ങളും ജനതകളും	119
പുരീവകാലചരിത്രം	
മുപ്പൻവാഴ്ചക്രാപ്രദേശങ്ങളിലേക്കും രാജവാഴ്ചക്രാപ്രദേശങ്ങളിലേക്കും	154
ഉ.ക്രി.മു.1200-600	
സിസ്യ-ഹംഗാസമതലത്തിലെ ക്രംനാക്യടങ്ങൽ, നഗരങ്ങൾ	201
ഉ.ക്രി.മു.600-300	
സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ ഉദയം : മുരുൻ ഇന്ത്യ	246
ഉ.ക്രി.മു.321-185	
രാഷ്ട്രീയത്തെക്കുറിച്ച്, കച്ചവടത്തെക്കുറിച്ച്	288
ഉ.ക്രി.മു.200-ക്രി.പി.300	
വണികസമുദായത്തിന്റെ ഉദയം	332
ഉ.ക്രി.മു.200-ക്രി.പി.300	
പ്രാരംഭകാലം	373
ഉ.ക്രി.പി.300-700	
ഉപദീപ്പ: ഉദയംകൊള്ളുന്ന പ്രാദേശിക രാജ്യങ്ങൾ	428
ഉ.ക്രി.പി.500-900	
ഉപദീപ്പ: അധികാരങ്ങളുടെ, മന്ദനകളുടെ സംസ്ഥാപനം	471
ഉ.ക്രി.പി.900-1300	

ഉത്തരേന്ത്യയുടെ രാഷ്ട്രീയം

ഉ.ക്ര.പി.700-1200

ഉത്തരേന്ത്യ:വിതരിത രാഷ്ട്രീയസമ്പദവസ്ഥകൾ,

പ്രാദേശികസംസ്കാരങ്ങൾ

ഉ.ക്ര.പി. 800-1300

521

ഭൂപടങ്ങൾ

565

തിരഞ്ഞെടുത്ത ഗ്രന്ഥസൂചി

623

പൊതുസ്വന്ദര്ശനസൂചി

637

പദസൂചി

664

667

623

637

664

667

പരിഭ്രാംകയെന പംനവിദ്യ

ഇന്ത്യ കുറിപ്പ് ഒരു എറ്റവും ചുരുക്കിലാണ്. ഇതിലൂടെ നോൻ എറ്റവും ചുരുക്കിലാണ്. ഒരപ്പം മാത്രം ജയഗാമ കളും മാത്രമായിരുന്നു. തോറ്റവർക്ക് ചരിത്രമുണ്ടാണ് അനുനാസം മനസ്സിലും പരിശുദ്ധിക്കുന്നു. പത്രികുപത്രിനാലും വയസ്സുള്ളപ്പോൾ തിരുവന്തപുരത്തെ സോഷ്യൽ സയൻസിലും പ്രസിനുവേണ്ടി ഇന്ത്യാംഗൈസിൽ 'ഇന്ത്യൻ സ്ഥാതന്ത്ര്യ സമരചരിത്രം' ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് പരിഭ്രാംകപ്പെടുത്തുന്ന നാലാംസംഘാടനത്തിൽ ഓരോയി പ്രവർത്തിച്ചു വന്നപ്പോഴാണ് ചരിത്രത്തിന്റെ ജനകീയമുഖം പതിച്ചപ്പെടുന്നത്. ഏതാണ്ട് സമാനരഹമായി കേരള ശാസ്ത്രസാഹിത്യപരിഷ തിനുംബോഡി ശോർഡാം ചെച്ചൽഡിൻസ് 'What Happened In History' (ഇതിഹാസത്തിന്റെ ഇതിഹാസം എന്നാണ് ദ്രോക്കിക്ക് ശ്രീ.പി.ശോർഡിപ്പിള്ളി ഈ ശ്രീംഷകം തർജ്ജമ ചെയ്തത്; പിന്നീട് എഡിറ്റർ ഡോ.നാരായാൺമേനോൻ അതു മാറ്റി) പരിഭ്രാംകപ്പെടുത്താനും അവസരം കീട്ട്.

പിന്നീട് ഡി.ഡി.കൊസാംബിയുടെ "രോഷജനകമായ പ്രബന്ധങ്ങൾ" ചെയ്യുമ്പോഴും റെജിൽത്ത് ശുഹർ എയിറ്റുചെയ്ത Subaltern Studies വായിക്കു നോശും ഡി.എ.എൽ.എൽ.ഓസ്റ്റുതിനിഡോരാത്ത് വാണിയംകുളം പബ്ലിക്കേഷൻ എന്ന പദ്ധതിയിലൂടെ, ഒരു ജനകീയചരിത്രചനാരീതി കരുപ്പി ശസ്ത്രിയർ എന്ന പദ്ധതിയിലൂടെ, ഒരു ജനകീയചരിത്രചനാരീതി കരുപ്പി ടീപ്പിക്കാൻ കർന്നാധനം ചെയ്യുമ്പോഴും എല്ലാം ചരിത്രത്തിന്റെ വർത്തമാം ടീപ്പിക്കാൻ കർന്നാധനം ചെയ്യുമ്പോഴും തിരിച്ചറിയുകയായിരുന്നു. വഴിക്കൊവിടെ നസജിവത്യയും ഭാവസാധ്യതയും തിരിച്ചറിയുകയായിരുന്നു. വഴിക്കൊവിടെ നോവച്ച് റോമില മാപ്പുറുടെ കൂതികളിലൂടെ സംബന്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, 'ആദി ഇന്ത്യാചരിത്രം' പരിഭ്രാം ആരംഭിച്ചപ്പോഴാണ് വാസ്തവത്തിൽ സുക്ഷ്മ വായന തരപ്പെട്ടത്. ചരിത്രചനാപദ്ധതികളുടെ വിശകലനം മുതൽ ചരിത്ര സാമഗ്രികളുടെ അപഗ്രാമനത്തിലൂടെ ചരിത്രചനാപുർത്തിയാൽ സാകല്യം പ്രാപിച്ച ഈ കൂതി ചരിത്രമെന്ന വിജ്ഞാനശാഖയുടെ വിശദുപഠി എന്നിൽ വോധ്യപ്പെടുത്തിത്തുന്നു. ആ മനൌഷിക്കുമുനിൽ വിനയപൂർവ്വം പ്രണമിച്ചു കൊള്ളുടെ.

വർത്തമാനകാലസമസ്യകളെ മനസ്സിലാക്കാനും ഭാവിക്കുന്നില്ല പാനാ ഡിഷ്ടിതമായ പദ്ധതികൾ മെന്നയാനും മനുഷ്യനെ പ്രാപ്തതന്നെക്കുംവിധം ചരിത്രത്തെ സചോത്തനമായ ഒരു ഉപകരണമാക്കുന്ന റോമില മാപ്പുറുടെ ഈ പ്രത്യാക്കൃതി വായനക്കാർ നെങ്ങോടുചേർക്കുമെന്ന് എന്നിക്കുറപ്പുണ്ട്; ഇംഗ്ലീഷ് കൂതികളും മലയാളി വായനക്കാർക്കും ഇടയിൽ ഒരു പാലം പണി നാൻ ആയതിൽ കൂതാർത്ഥതയും.

പി.കെ.ശിവദാസ്