

പരലോകം

പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ള

"കുഞ്ഞബ്ദുള്ള മുൻകൂട്ടി ക്രാഫ്റ്റ് നിർമ്മിക്കുന്നില്ല. കഥയുടെ ഒഴുക്കിനോടൊപ്പം അങ്ങനെ ഒഴുകുകയാണ്. ശരിക്കു പറഞ്ഞാൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ളതന്നെ കഥയോടൊപ്പം ഒഴുകിപ്പോകുകയാണ്. കഥാപാത്രങ്ങളുമായി സൗഹൃദം പ്രാപിച്ചു. അവരെ ഒരിക്കലും കരുക്കളാക്കിനിടക്കാതെ, കുഞ്ഞബ്ദുള്ള അവരോടൊപ്പം ഒരു പോക്കു പോകുകയാണ്.

-സക്കീയ

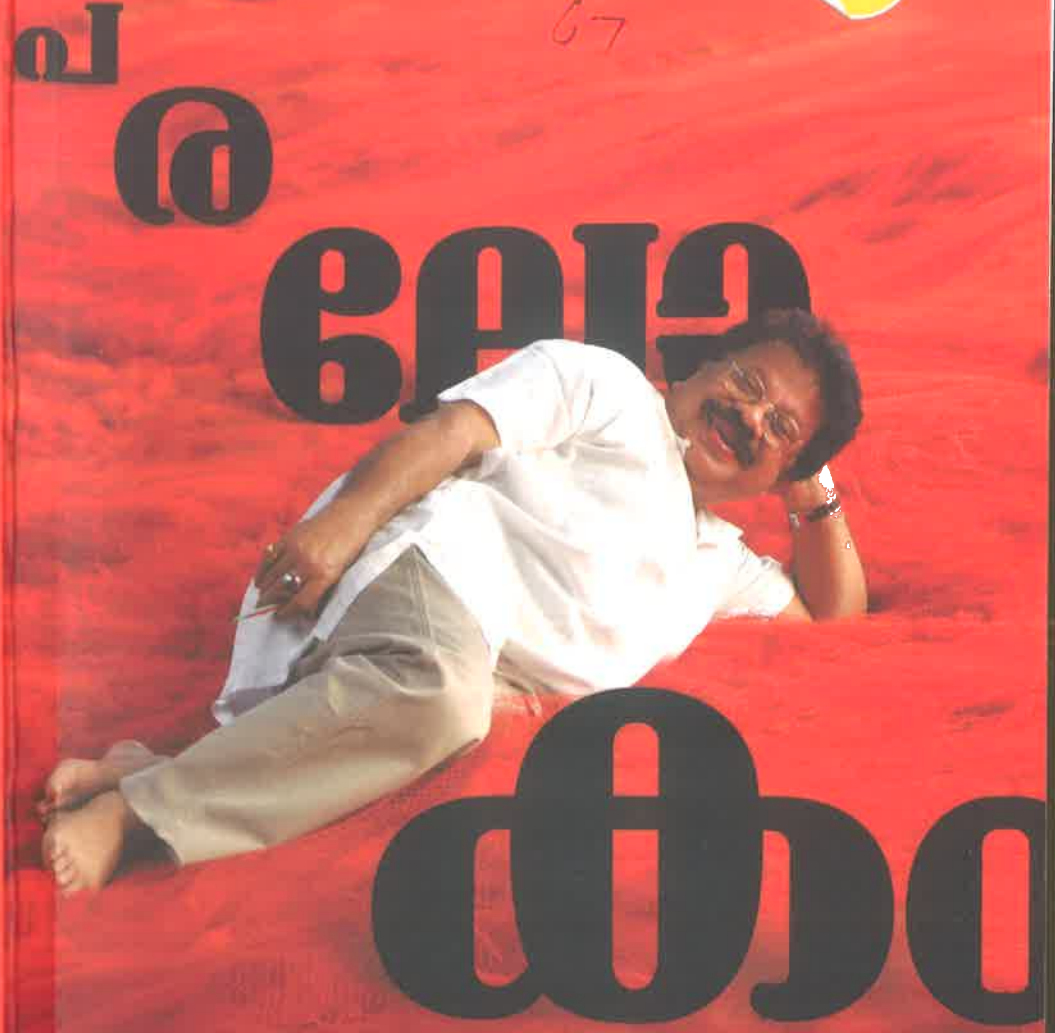
കവർ ഡിസൈൻ: സൈനുൽ ആബിദ്

 <p>ഡി സി ബുക്സ്</p> <p>www.dcbooks.com</p> <p>നോമ്പൽ</p>	<p>9 788126 407835</p>  <p>E-book available</p>	 <p>₹ 270</p>
---	--	--

പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ള പരലോകം

പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ള

8-ാം പതിപ്പ്



16 1700



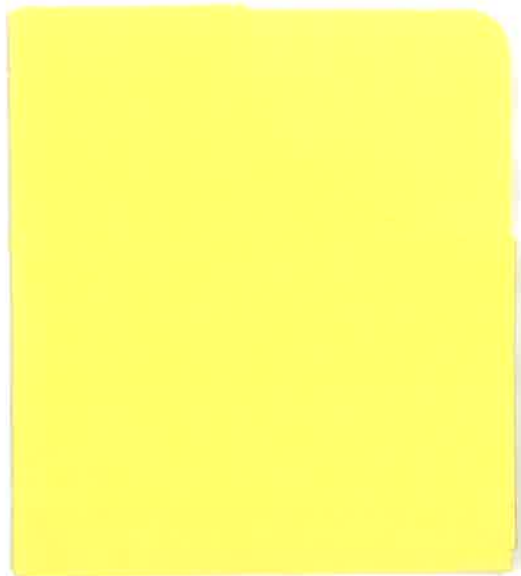
**COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEMENT
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAMKUNNU**

Acc. No. 1700.....

Call No.....

**This book should be returned on or before the
date last given below.**

--	--	--



പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ള
(1940-2017)

1940-ൽ ജനിച്ചു. അലിഗഢ് യൂസിലിം സർവ്വകലാശാലയിൽനിന്ന് എം.ബി.ബി. എസ്. ബിരുദം നേടി. നോവൽ, കഥകൾ, നോവലെറ്റുകൾ, അനുഭവങ്ങൾ, യാത്രാവിവരണം എന്നീ വിഭാഗങ്ങളിലായി 35 കൃതികൾ. കേന്ദ്ര-കേരള സാംസ്കാരിക അക്കാദമി അവാർഡുകൾ, മുട്ടത്തുവർക്കി അവാർഡ്, വിശ്വദീപം അവാർഡ് തുടങ്ങിയവ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. 2017 ഒക്ടോബർ 27-ന് അന്തരിച്ചു.

പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ളയുടെ ഞങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കൃതികൾ

നോവൽ	പുനത്തിലിന്റെ 101 കഥകൾ
അഗ്നിക്കിനാവുകൾ	പുനത്തിലിന്റെ കഥകൾ
കന്യാവനങ്ങൾ	പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ളയുടെ മിനിക്കഥകൾ
കലീഫ	മുയലുകളുടെ നിലവിളി
ക്യാമറക്കണ്ണുകൾ	വിഭ്രമകകാണ്ഡം
ദുഃഖിതർക്ക് ഒരു പൂമരം	സതി
നവഗ്രഹങ്ങളുടെ തടവറ (സേതുവുമൊത്ത്)	ക്ഷേത്രവിളക്കുകൾ
പരലോകം	സൈക്കിൾ സവാരി
പുനത്തിലിന്റെ നോവെല്ലുകൾ	പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ളയുടെ കഥകൾ സമ്പൂർണ്ണം
ഭജനം പാടിയുറക്കിയ വിഗ്രഹങ്ങൾ	
മരുന്ന്	അനുഭവങ്ങൾ
മോലക്കൂടകൾ	കുഴപ്പമില്ലാത്ത കഥാപാത്രങ്ങൾ
സ്മാരകശിലകൾ	ഡോക്ടർ അകത്തുണ്ട്
സംഘം	ആത്മകഥ
കിച്ചുൺ മാനിഫെസ്റ്റോ	നഷ്ടജാതകം
കഥകൾ	ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ
അകമ്പടിക്കാരില്ലാതെ	നടപ്പാതകൾ
എന്റെ കാമുകിമാരും മറ്റു കഥകളും	മരുന്നിനുപോലും
എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട കഥകൾ	തികയാത്ത ജീവിതം
ജൂതന്മാരുടെ ശ്മശാനം	
തിരഞ്ഞെടുത്ത കഥകൾ	യാത്ര
നരബലി	വോൾഗയിൽ മഞ്ഞുപെയ്യുമ്പോൾ
നീലനിറമുള്ള തോട്ടം	എന്റെ സ്വത്യാന്വേഷണ പരീക്ഷകൾ

പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ള

പരലോകം

(രണ്ടാംഭാഗംകൂടി ഉൾപ്പെടുത്തിയ പതിപ്പ്)



പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ളയുടെ പുസ്തകങ്ങൾ പരിചയപ്പെടാൻ ക്യൂ ആർ കോഡ് സ്കാൻ ചെയ്യൂ.



MALAYALAM LANGUAGE
Paralokam
NOVEL
by Punathil Kunjabdulla
Rights Reserved
First Published May 2003
First DCB Edition April 2004
This edition - January 2021
PUBLISHERS
D C Books, Kottayam 686 001
Kerala State, India
Literature News Portal: www.dcbooks.com
Online Bookstore: www.dcbookstore.com
e-bookstore: ebooks.dcbooks.com
Customercare: customercare@dcbooks.com, 9846133336

DISTRIBUTORS
D C Books-Current Books
INDIA

D C BOOKS LIBRARY CATALOGUING IN PUBLICATION DATA
Kunjabdulla, Punathil.
Paralokam/ Punathil Kunjabdulla.
248 p., 21 cm.
ISBN 978-81-264-0783-5.
1. Malayalam novel. I. Title.
894.812 3—dc22.

No part of this publication may be reproduced, or transmitted in any form or by any means, without prior written permission of the publisher.

ISBN 978-81-264-0783-5
Printed in India
at Manipal Technologies Limited, Manipal
D C BOOKS: THE FIRST INDIAN BOOK PUBLISHING HOUSE TO GET ISO CERTIFICATION
866/20-21-SL.No. 21142-dcb 2821 (8)-300 (LB)-7269-01-21-p st

‘പരലോക’ത്തെക്കുറിച്ച്

സബ്രിയേൽ ഗാർസ്യോ മാർക്വസ് തന്റെ രചനകളെക്കുറിച്ചും അതിന്റെ പരിമിതികളെക്കുറിച്ചും ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞു: “ഒരു എഴുത്തുകാരൻ തന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഒരു പുസ്തകം മാത്രമേ എഴുതുന്നുള്ളൂ. ബാക്കിയെല്ലാം ആ ഒന്നിന്റെ ആവർത്തനങ്ങൾ മാത്രമാണ്. വ്യത്യസ്ത പേരുകളിലും രൂപത്തിലും അത് പുനർജനിക്കുമ്പോൾ വായനക്കാരന് അവയെല്ലാം വ്യത്യസ്തങ്ങളായി തോന്നിക്കുന്നുവെന്നു മാത്രം.”

ലോകത്തിലെ എല്ലാ ചെറുതും വലുതുമായ എഴുത്തുകാരുടെ രചനകൾക്കും ഇതു ബാധകമാണെന്നാണ് എന്റെ അഭിപ്രായം; ഒരു തരത്തിലല്ലെങ്കിൽ മറ്റൊരു തരത്തിൽ.

ഞാൻ ഒരു നോവലേ എഴുതിയിട്ടുള്ളൂ— ‘സ്മാരകശിലകൾ’. ബാക്കിയെല്ലാം അതിന്റെ പുനരാവിഷ്കരണമാണ്. അതുകൊണ്ട് എന്റെ കൃതികളിൽ ഏറ്റവും മികച്ചത് ‘സ്മാരകശിലകൾ’ ആയിരിക്കണമെന്നില്ല. ‘സ്മാരകശില’കളുടെ സ്രഷ്ടാവായി മാത്രം ഞാൻ അറിയപ്പെടാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുമില്ല.

‘പരലോകം’ എന്ന പുതിയ നോവലിൽ പുതിയതായി ഒന്നുമില്ല. ജീവിതത്തിൽ ഞാൻ കേട്ടതും വായിച്ചതും അനുഭവിച്ചതുമെല്ലാം മറ്റൊരാൾ രചനകളിലുമെന്നതുപോലെ ഇതിലും കാണാൻ കഴിയും. ഒരുപാട് പുസ്തകങ്ങൾ ‘പരലോക’ത്തിന്റെ രചനാവേളയിൽ എന്നെ സഹായിച്ചിട്ടുണ്ട്. പദ്യവും ഗദ്യവുമായി നോവലിൽ അപൂർവ്വം ചിലയിടങ്ങളിൽ ഞാൻ അതുപോലെ അവ എടുത്ത് ചേർത്തിട്ടുണ്ട്.

ചുരുക്കത്തിൽ ‘പരലോക’ത്തിൽ എന്റേതായി ഒന്നുമില്ല. പക്ഷേ, ഒന്നുണ്ട്.* പണ്ട് ഒരു ശില്പി മാനിന്റെ തലയോട്ടികൊണ്ട് മനുഷ്യന്റെ തലയോട്ടി രൂപപ്പെടുത്തിയിരുന്നു; വലിയ മാറ്റങ്ങൾ ഒന്നും വരുത്താതെ. ശില്പിക്ക് അതിൽ അവകാശപ്പെടാൻ ഒന്നുമില്ല. പക്ഷേ, ഒന്നുണ്ട്. മാനിന്റെ തലയോട്ടി മനുഷ്യന്റെ തലയോട്ടിയാക്കി മാറ്റാൻ ഉപയോഗിച്ച തല ശില്പിയുടേതാണ്.

പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ള

* 1987-ൽ തിരുവിൽ നടന്ന എൻ.ജി.ഒ. യൂണിയൻ സംസ്ഥാന സമ്മേളനത്തിൽ പ്രൊഫ. എം.എൻ. വിജയൻ പ്രസംഗിച്ചപ്പോൾ കേട്ടത്.