

എ.പി. മുഹമ്മദ്



എ.പി. ബീറ്റ്

ഹരിസ്വിതികച്ചിത്യുദാ കമകളിടുവയും
സന്തുഷ്ടികരാ അടയാളങ്ങളിൽ ധക്കുകളിലും
ശ്ലഘാളിൽ പ്രിയക്കമാണെന്നു എ.പി.
കൊമ്പൻ, ഷാന്തകുമാർ, പിറഗത്തകൾ,
ഉദ്ധാരകാർ, റിക്വേഴ്സ്യൂൾ,
മോഡാപിതുകാർ, സമുദായപരിപരവാദാള
എന്ന മേഖലകളിൽ ഇന്ത്യാദാശഭ്യാസങ്ങൾ
കേന്ദ്രസമുദാശഭ്യാസങ്ങൾ
പേരിൽക്കിട്ടും ഏന്നാൽ ദ്രശ്യാഭാസ
ഒരു ദ്രശ്യാഭാസിനിന്ത്യാദാശഭ്യാസം ഉള്ളിരാഗം

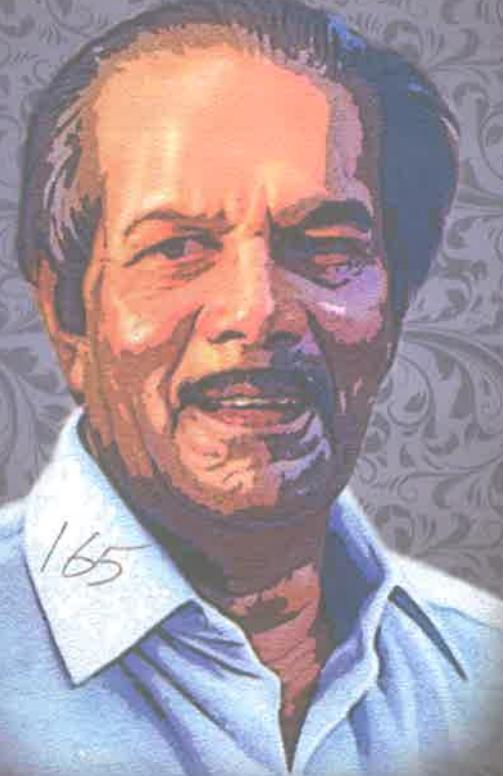
SIL: 3777

വില : ₹40.00

ISBN 978-81-200-3777-9



കേരള സാഹിത്യാക്കാദമി



എ.പി. മുഹമ്മദ്

എ.പി. ബീറ്റ്



കേരള സാഹിത്യാക്കാദമി

9 788120 037779

1956



COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEMENT
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAMKUNNU

Acc. No. 1956

Call No.....

This book should be returned on or before the
date last given below.



Malayalam
N.P. Muhammed
Life Story

By
M.P. Beena

First Edition : August 2016

Typeset at
Sujitha Graphics, Calicut

Printed at :
Mattathil Printers
Changanassery

Published by :
The State Institute of Languages, Kerala,
Thiruvananthapuram - 695 003

©The State Institute of Languages, Kerala
Thiruvananthapuram 2016
Copies 1000



Price : Rs. 40/-

ISBN-978-81-200-3777-9

*Published by the State Institute of Languages, Kerala,
Thiruvananthapuram, under the centrally sponsored scheme for
production of text books and literature in regional languages at the
University level, of the Government of India, Ministry of Human
Resource Development (Department of Culture), New Delhi.*

SIL 3777

FT 2307

എൻ.പി. മുഹമ്മദ്

എം.പി. ബീന



കേരള ഭാഷാലൈബ്രറിയൂട്ട്
തിരുവനന്തപുരം

ജനറൽ എഡിറ്റർ

- പ്രൊഫ. വി. കാർത്തികേയൻ നായർ

എഡിറ്റർ

- എസ്. കൃഷ്ണകുമാർ

കവർ

- ശൈജു - ഗുരു

General Editor

- Prof. V. Karthikeyan Nair

Editor

- S. Krishna Kumar

Cover

- Shyju - Guru



എസ്.പി. മുഹമ്മദ്

(1929-2003)

എം.പി. ബീന്

എം.പി. ബീനാലൻഡ്രും പി. സണ്ടോജിനിയുടെയും മകൾ.
മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ എം.പി. ബീനുഡവും ബി.എഡ്യും.
എഴുവർഷത്തോളം ഫൈസ്കൗൺ അധ്യാപിക്.
കേരള ശാസ്ത്രസാഹിത്യപരിഷത്ത് (പ്രസിദ്ധീകരണമായ ‘യുറീക്’യുടെ
പത്രാധിപസാമിതി അംഗമായിരുന്നു.
ഇപ്പോൾ കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്യൂട്ട് കോഴിക്കോട് പ്രാദേശികകേന്ദ്രത്തിൽ
എഡിറ്ററായിരുന്നു.
ശരീക്കുംണ്ണലിലകൾ, പേരാലിലെ കൃത്യകാർ,
ചാവായചുൻ- ലാലുജിവചരിതാം (കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്യൂട്ട്)
എന്നി പുസ്തകങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഭർത്താവ്: ഓ.പി. സുരേഷ്,

മകൾ: താഷി, താനൃ.

e-mail: beenamp@gmail.com

ആമുഖം

ചതിത്രത്തിൻ്റെ ഭാഗമെന്ന നിലയിൽ നാം തിരിച്ചറിഞ്ഞ
സാർമകജീവിതങ്ങളെ ആഴത്തിൽ തൊട്ടറിയുന്നതിനു സഹാ
യക്കായ ചെറുജീവചർത്രപരമ്പരയാണ് ‘അറിവ് നിറവ്’. സാഹി
ത്യം, കലാ, ചർത്രം, സംസ്കാരം, ശാസ്ത്രം, പരിസ്ഥിതി, ഗണി
തം, കാര്യക്രം, നാടകം, ചലച്ചിത്രം തുടങ്ങിയ രംഗങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധ
യരയ അഞ്ഞുറിൽപ്പരം ശ്രദ്ധം വരുത്താനും ജീവിത
കമയാണ് ഇതിലൂടെ വായനക്കാരിൽ എത്തുന്നത്. പുതുതലമു
റക്ക് എളുപ്പം ഉൾക്കൊള്ളാനാവുംവിധം ലളിതമായിരിക്കാൻ
വേബാഴ്സം ഓരോ പുസ്തകവും ഉൾക്കെന്നമുള്ളതായിരിക്കാൻ
ഞങ്ങൾ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്; കഴിയുന്നതെ സമഗ്രതക്കും.

കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്യൂട്ട് കോഴിക്കോട് പ്രാദേശിക
കേന്ദ്രത്തിലെ അക്കാദമികവിഭാഗം ജീവനക്കാരിയായ എം.പി.
ബീന് എഴുതിയ എൻ.പി. മുഹമ്മദിൻ്റെ പ്രസജീവചർത്രം,
ഗ്രന്ഥകൾത്തിയുടെ ഗവേഷണാ തമകതയ്ക്കും സർഗാ
തമകതയ്ക്കും സുക്ഷ്മമായ സാഹിത്യനിരീക്ഷണ പാടവ
തനിനും നിബന്ധനമാണ്. പുസ്തകക്കാരിയായാണെന്നതിന്
സഹായകമായ രേഖകളും ചിത്രങ്ങളും നൽകുകയും അനുഭ
വങ്ങൾ പകുവെച്ചുകൊണ്ട് ഗ്രന്ഥരചനയെ പരിപോഷിപ്പിക്കു
കയും ചെയ്ത എൻപിയുടെ ജീവിതസബി ഇനിച്ചിപ്പാത്തു
മലബിയോടും മകൾ സാഹിത്യകാരനായ എൻ.പി. റഹ്മാൻ
മുഹമ്മദ്, പത്രപ്രവർത്തകൻ അബു ഫൈസി എന്നിവരോടും
ഇൻസ്റ്റിറ്യൂട്ടിനുള്ള കൂത്താളെ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. മകൾ
ജാസ്തിൻ, സറീന, മരുമകൾ താഹിറ, എൻപിയുടെ അവിസ്മ
രണ്ടിയ ജീവിതമുഹൂർത്തങ്ങൾ ഒപ്പിയെടുത്ത പ്രോഫോഗ്രാഫ്
ഫർമാർ എന്നിവർ നൽകിയ സഹായസഹകരണങ്ങൾ നന്ദി
യോടെ സ്മർഖ്യക്കാണ്ട്, എൻപിയെ സ്നേഹിക്കുന്ന മലയാ
ളികൾക്കും വരുംതലമുറക്കുമായി ഞങ്ങൾ ഈ ഗ്രന്ഥം പ്രകാ
ശിപ്പിക്കുന്നു.

പ്രാദേശികക്കേദം ഹൈക്ക്. വി. കാർത്തികേയൻ നായർ
കോഴിക്കോട്
എൻ. കൃഷ്ണകുമാർ

മുഖ്യം

സർഗാത്മകസാഹിത്യത്തിന്റെ ഒഴുക്കും അഴകുമൊന്നും ഒരു ജീവച റിത്രചനയിൽ പ്രതീക്ഷിക്കുക വയ്ക്കുന്ന ഒരു ജനത്തെ എത്രക്കില്ലോ വിധം സാധാരിച്ച് ഒരു വ്യക്തിത്വത്തെ, കാലത്തിലും ഒഴുകിപ്പിരുന്നു കിടക്കുന്ന ആ ജീവിതത്തെ പരമാവധി ഫറോസമാക്കി കാലാനുക്രമമായ ഒരു നേരംവേ ചമയക്കൽ അതെ എളുപ്പമില്ല എൻ.പി.മുഹമ്മദിനേപ്പോലെ പ്രതിയേം അപാരതകളിലേക്ക് അതിരുകളിലൂടെ പടർന്നുകയറിയ ഒരു സവിശേഷ വ്യക്തിത്വത്തെക്കുറിച്ചാവുന്നോൾ പ്രഭാതകിച്ചും. കേരള ഭാഷയുണ്ടിട്ടുണ്ടു് കിഞ്ചി അറിവ് നിന്ന് ജീവചപ്രത്യേകതയായിരുന്നു ഈ വിജയചും ഏന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ മുമ്പ് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച് ‘ചാവ റയചും’ എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ ആരംഭിയുമായിരുന്നു ഈ വെള്ളു വിജയ എറുടുക്കുന്നോൾ എന്നിക്കു കൈകമുതൽ.

എൻപിയെക്കുറിച്ചിരാൻ കമ്പയായും നോവലായും ലേവനങ്ങളായും അദ്ദേഹം രചിച്ച ഗ്രന്ഥങ്ങൾതന്നെയായിരുന്നു ആദ്യപടി. സാഹിത്യം, മതം, റാഷ്ട്രിയം, സമൂഹം, ആര്ഥിക്കയ, വായന, ഹ്യൂമാനിസം... മുണ്ടെന എൻപി കടന്നുചെലുത്തു ഡിഷണാമേഖലകൾ കുറിവാണ്. എഴുതിൽ പല തല അഭിൽ എൻപി വ്യതിരിക്കുന്നതു്.

പ്രസ്തുതക്കണ്ണളിൽ നിന്ന് പിന്നീട് എൻപിയുടെ ജീവിതത്തിലേക്കു കൂട്ടു. എൻപിയോടാത്തു ജീവിച്ചവർ... സഹായകമിണി, മകൾ എഴുത്തു കാരണായ എൻ.പി. ഹാഫിസ് മുഹമ്മദ്, മുഹമ്മദ് ഷൈഖ്, ജാസ്തിൻ, സന്ദീന, മരുമകൾ താഹിറ.. എല്ലാവർിൽ നിന്നുമായി എൻപിയോരമക ഭൗത്യപാട് പക്കാതൊട്ടുതൊട്ടോടു പ്രശ്നത്വാരിച്ചു. എൻ.പി. മുഹമ്മദ് എന്ന വ്യക്തിയുടെ ജീവിതം കോഴിക്കോട് നഗരവുമായി അംതരമേഖലി ണങ്ങിച്ചേർന്നാണിരിക്കുന്നത്. സുപ്രാത്യായും എഴുത്തുകാരനായും പത്ര പ്രവർത്തകനായും സർക്കാരുദ്ദേശഗവൺമെന്റിലും എൻപിയോടിച്ചു കിയിരുന്നു, എൻടിയും ശ്രദ്ധപ്പെട്ടു പുണ്ണിപ്പേശിയും ഇല്ല എബ്രാഹിംഡി.

ആരോ ഏഴേ മാസങ്ങൾക്കാണാണ് ഈ പുസ്തകം പുർത്തിയാവുന്നത്. പുർത്തിയായി എന്നുറപ്പിച്ച് പറിയാനാവില്ല. കാരണം എൻപി ഒരു വടവുകഷമായിരുന്നു. സദാ പുത്രത്വം തളിർത്തു നിൽക്കുന്ന പുരാശ്ശിലുകളും വൃക്ഷങ്ങൾ. സൗഹ്യവർത്തിന്റെ തേൻ തേടി അവിടെയെത്തിച്ചേരുന്നവരും ടുപ്പാടുകൾ. അതു കോഴിക്കോടിന്റെ തന്നെ ശതകാല ചരിത്രം. അവയിൽ വിട്ടുപോയവരുടുകാം. രേഖപ്പെടുത്താൻ മറിന്ന പലതും. എക്കിലും ഒഴുക്കിപ്പുന്ന ആ നീരുറവയിൽനിന്നും കൈക്കുടംനേയാളും ജലമെടുക്കാനായി എന്ന സംശയപ്പതി എന്നിക്കുണ്ട്. അതിൽ തെളിയാതിരിക്കില്ല എൻപി എന്ന തെളിനിർച്ചിത്രം.

എഴുത്തിനൊപ്പംനിന്നവരെ ഓർമ്മിച്ചുകൊണ്ട്,

എം. പി. ബീന

ഉള്ളടക്കം

1. മാനവികതയുടെ എഴുത്തുകാരൻ	11
2. കല്ലായിക്കടവത്ത്...	14
3. പരപ്പനങ്ങാടിയിലേക്ക്	17
4. അർഥാമീൻ	20
5. കോഴിക്കോട് സംഗമം	24
6. കുടുംബനാമനാകുന്ന മകൻ	28
7. എഴുത്തിലേക്ക്	31
8. മൊബൈൽ പുസ്തകൾ	34
9. സഹപുദ്ദണ്ഡളുടെ നഗരം	39
10. ഇത്താത്തയും കായ്ക്കാക്കയും	42
11. എൻപി എന്ന പുമരച്ചില്ല	45
12. അറബിപ്പോന്നിന്റെ കമ	52
13. ഒരു മദിരാശിയുടെ യാത്രയുടെ ഓർമ്മയ്ക്ക്	56
14. സുതലം	58
15. എൻപിയുടെ സാഹിത്യം	65
16. എൻപിയുടെ ലേവനങ്ങളും വിമർശനങ്ങളും	70
17. റണ്ണിൽ മുളപൊട്ടുന്ന അർഭത്തണ്ണൾ	74
18. കാറിലും ഒരു വെള്ളത്തെ ചെടി	76
19. മാരിവില്ലിനു തീപ്പിടിക്കുന്നോൾ	81
20. നാടനു മഴിപ്പാത്രം	85
21. ചില വീടുകാര്യങ്ങൾ	90
22. വിരാമമില്ലാതെ	93
23. പ്രണാമം	96

എൻപിയുടെ കൈക്കുറക്ഷരവും കൈക്കുറാളും ജീവിതരേഖ, പുത്രന്മാരങ്ങൾ, കുട്ടികൾ റഹിലിൻ

എൻപിയുടെ കൃതികൾ

ചെറുകമകൾ

തൊപ്പിയും തടവും (1952), നല്ലവരുടെ ഫോകം (1955), മരണം താരാട്ടുപാടി (1960), കവിതകൾ വാതിയെല്ലാകൾ, നാൽപുത്തി സംഭാം റീട്ടിൽ ചെകുത്താൻ (1964),

പ്രസിഡണ്ടിന്റെ ആദ്യത്തെ മരണം (1968),
മുഹമ്മദിന്റെ ജനനം (1971), തിരഞ്ഞെടുത്ത കമ്പകൾ (1988),
മെഴുകുതിരികൾ (1989), ഡിക്കോളണണ്ണേഷൻ (1999)

നോവലുകൾ

മരം (1957), അബ്ദിപ്പുന്ന് (എക്കിയുമായി ചേർന്നെഴുതി) (1960), പരി സ്നേകൾപ്പു (1966), ശുഗ (1969), തകവാതിൽ (1980),
എല്ലപ്പാടം (1980), ദൈവത്തിന്റെ കണ്ണ് (1990)

വിമർശനങ്ങൾ

പുക്കമുഴുവലും സരസ്വതിയും (1968), മാനുഷ്യകം (1981), വീര രസം സിവിക്കൃതികളിൽ (1988),
മനഹാസത്തിന്റെ മഹന്മാരാനം (1990)

ബാലസാഹിത്യം

നാവുമുറിഞ്ഞ കിളി (1958), അവർ നാലുപേര് (1987),
കളിക്കോപ്പുകൾ (1987), ഉപ്പും നെല്ലും (1997)

വിവർത്തനം

പുങ്കുല, ഇൻലാം രാജമാർഗം, സുഫിക്കമെ, രോഗകമ
ലേവനം

ഇന്ത്യൻ മുസ്ലീംങ്ങളും സൈക്കൂലർ ഡെമോക്രസിയും,
താമരനുൽ, മാരിവില്ലിൽ തീ

അാട്ടാവിവരണം

അബ്ദുദാബി-ദുഖായ്

തിരക്കമകൾ

മരം, ചൂഴി, അമ്മുവിന്റെ ആട്ടിന്റകുട്ടി, അനത്മാൻ അബ്ദുപ്പി,

ദീപ്, വെളുത്ത കൃതിര (നിർമ്മാണം നടന്നില്ല),

ചേറ്റുവ (നിർമ്മാണം നടന്നില്ല), മാനുമഹാജനങ്ങളെ

ജീവചരിത്രം

മുഹമ്മദ് അബ്ദുറഹിമാൻ സാഹിബ്

റഹിലീസ്

1. സാംസ്കാരികവികാരം സാഹിത്യമാസിക
2. മാതൃഭൂമി ആച്ചപ്പതിപ്പ്, പുസ്തകം 79, ലക്കം 21.
3. ശ്രദ്ധാലോകം, വാല്യം 49, ലക്കം 21.
4. ദേശാഭിമാനി, 2003, ജനുവരി 4
5. സാഹിത്യചക്രവാളം, പുസ്തകം 28, ലക്കം 4.
6. മിനി മാഗസിൻ, പുസ്തകം 3, ലക്കം 28.
7. കേരളക്കൗമുഖി, വാല്യം 4, ലക്കം 51.
8. എൻ.പിയുടെ തിരഞ്ഞെടുത്ത ലേവനങ്ങൾ - എയി: യു.കെ. കുമാരൻ.
9. വർത്തമാനം 2003, ജനുവരി 3.
10. സംസാരം - എ.എൻ. കാരണ്ണൻ, മർബൻ ബുക്ക്.
11. ഭാരതീയ സാഹിത്യശിൽപ്പികൾ എൻ.പി. മുഹമ്മദ് - കെ.എസ്. ജയശ്രീ.
12. ഉമ്മാച്ചു - ഉറും.
13. ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഇതിഹാസം - അക്കിതം.