ഉറൂബ്

കെ.ജി. ബിന്ദു

"ഒടുങ്ങാത്ത വേദനകളും ഓർക്കാനിഷ്ടപ്പെടാത്ത
ഓർമകളും കൊടുത്താൽ മടക്കിത്തരാത്ത ഹൃദയങ്ങളും
എല്ലാമിരുന്നാലും ജീവിതം എത്ര മനോഹരമാണ്!"
എല്ലാ സ്നേഹവിരുദ്ധവികാരങ്ങളെപ്പറ്റിയും
അനുഭവങ്ങളിലൂടെ അറിഞ്ഞിട്ടും, "എന്നിട്ടും ജീവിതമേ
നിന്നെ ഞാനിഷ്ടപ്പെടുന്നു!" എന്ന വിശാലമനോഭാവം
ഉറൂബിന്റെ കൃതികളിലെ ജീവിതചിത്രീകരണങ്ങളിലെല്ലാം
സുവ്യക്തമായി നിഴലിക്കുന്നു–തടാകനീലിമയിൽ
താരകാകീർണമായ ആകാശംപോലെ.

ഒ.എൻ.വി കുറുപ്പ്

ഇങ്ങനെകുറിച്ചിട്ട
കോഴിക്കോടിന്റെ പ്രിയ കഥാകാരന്റെ
ജീവിതത്തിലേക്കൊരു അക്ഷരനോട്ടം

SIL: 3740

ISBN 978-93-85313-79-0

9 789385 313790

വില : ₹40.00

കേരള ഭാഷാഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്

അറിവ് നിറവ്

കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്

157

ഉറൂബ്

കെ.ജി. ബിന്ദു

College of Avian Sciences & Management
LIBRARY
KVASU Thiruvazhamkunnu-678 601

1948

COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEMENT
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAMKUNNU

Acc. No. 1948 Call No.........................

This book should be returned on or before th date last given below.

Malayalam
Uroob
Life Story

By
Bindu. K.G

First Edition : July 2015

Typeset at
Sujitha Graphics, Calicut

Printed at :
Mattathil Printers
Changanassery

Published by :
The State Institute of Languages, Kerala,
Thiruvananthapuram - 695 003

©The State Institute of Languages, Kerala
Thiruvananthapuram 2015
Copies 1000

Price : Rs. 40. 00/- **ISBN - 978 - 93 - 85313 - 79 - 0**

Published by the State Institute of Languages, Kerala, Thiruvananthapuram, under the centrally sponsored scheme for production of text books and literature in regional languages at the University level, of the Government of India, Ministry of Human Resource Development (Department of Culture), New Delhi.

SIL 3740 FT 2281

ഉറൂബ്

ബിന്ദു. കെ.ജി

കേരള ഭാഷാഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
തിരുവനന്തപുരം

ജനറൽ എഡിറ്റർ	-	ഡോ. എം.ആർ. തമ്പാൻ
എഡിറ്റർ	-	എസ്. കൃഷ്ണകുമാർ
കവർ	-	ഷൈജു - ഗുരു

General Editor	-	Dr. M.R. Thampan
Editor	-	S. Krishnakumar
Cover	-	Shyju - Guru

ഉറൂബ്
(1915–1979)

ബിന്ദു.കെ.ജി.

തിരുവനന്തപുരം ജില്ലയിൽ കിളിമാനൂരിൽ കൈതാക്കുന്നത്തു വീട്ടിൽ ഗംഗാധരൻ നായരുടെയും കാർത്ത്യായനി അമ്മയുടെയും മകളായി ജനിച്ചു. തിരുവനന്തപുരം യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജിൽ നിന്ന് മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ ബിരുദാനന്തരബിരുദം. തിരുവനന്തപുരം ഗവ. ട്രെയിനിംഗ് കോളേജിൽ നിന്ന് ബി.എഡ്. തുടർന്ന് കോഴിക്കോട് എൻ.എസ്.എസ് ഹയർസെക്കന്ററി സ്കൂളിൽ അധ്യാപിക. 'മയിലുകൾ' എന്ന ശാസ്ത്രപുസ്തകം ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആനുകാലികങ്ങളിൽ പുസ്തകനിരൂപണങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഭർത്താവ് : പി.വി. ജ്യോതി
മകൾ : ആര്യ.ജെ.ബി
വിലാസം : നന്ദനം
തിരുവണ്ണൂർ. പി.ഒ
കോഴിക്കോട്
ഇ-മെയിൽ : binduaarya@gmail.com

മുഖമൊഴി

ജീവിതത്തിന്റെ വ്യത്യസ്തമേഖലകളിൽ നിർണായക സംഭാവനകൾ നൽകിയ മഹദ്വ്യക്തികളുടെ സംക്ഷിപ്ത ജീവചരിത്ര പരമ്പരയാണ് 'അറിവ് നിറവ്.' പുതുതലമുറയ്ക്ക് എളുപ്പം ഉൾക്കൊള്ളാനാവുംവിധം ലളിതമാവുമ്പോഴും ഓരോ പുസ്തകവും ഉൾക്കനമുള്ളതായിരിക്കാൻ ഞങ്ങൾ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്; കഴിയുന്നത്ര സമഗ്രതയ്ക്കും. സാഹിത്യം, കല, ചരിത്രം, സംസ്കാരം, ശാസ്ത്രം, പരിസ്ഥിതി, ഗണിതം, കായികം, നാടകം, ചലച്ചിത്രം തുടങ്ങിയ രംഗങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധേയരായ അഞ്ഞൂറിൽപ്പരം ശ്രേഷ്ഠവ്യക്തിത്വങ്ങളുടെ ജീവിതകഥയാണ് ഇതിലൂടെ വായനക്കാരിൽ എത്തുന്നത്.

പൊന്നാനിക്കളരിയിൽ പിറന്ന് കോഴിക്കോടിന്റെ നടവഴികളിൽ വളർന്ന് മലയാളക്കരയാകെ നിറഞ്ഞ പ്രിയപ്പെട്ട കഥാകാരനാണ് ഉറൂബ് എന്ന പി.സി. കുട്ടികൃഷ്ണൻ. *ഉമ്മാച്ചു*വിലൂടെയും *സുന്ദരികളും സുന്ദരന്മാരി*ലൂടെയും നോവൽസാഹിത്യത്തിലും *നീലക്കുയിലി*ലൂടെയും മറ്റും ചലച്ചിത്രരംഗത്തും അദ്ദേഹം അനശ്വരനായി. ആ ബഹുമുഖവ്യക്തിത്വത്തിന്റെ നിറവും നാദവും പ്രസക്തിയൊട്ടും ചോർന്നുപോകാതെ ഒതുക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ചെറുപുസ്തകത്തിലൂടെ അധ്യാപികയായ കെ.ജി. ബിന്ദു ജീവചരിത്ര ഗ്രന്ഥരചനാരംഗത്തും ശ്രദ്ധേയമായ സാന്നിധ്യം അടയാളപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ഉറൂബിന്റെ ജന്മശതാബ്ദി പിന്നിടുമ്പോൾ പുതുതലമുറക്കായി സന്തോഷാഭിമാനങ്ങളോടെ ഈ ഗ്രന്ഥം ഞങ്ങൾ പ്രകാശനം ചെയ്യുന്നു.

കോഴിക്കോട് — **ഡോ. എം. ആർ തമ്പാൻ**
പ്രാദേശികകേന്ദ്രം — **എസ്. കൃഷ്ണകുമാർ**

അകമൊഴി

മലയാളകഥയുടെ പുഷ്കലകാലത്താണു തന്റേതായ ഇടം അടയാളപ്പെടുത്തി മഹാനായ ഉറൂബ് കടന്നുപോയത്. തകഴിയും ദേവും ബഷീറും ഒ.വി. വിജയനുമടക്കമുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ സമകാലികരായ എഴുത്തുകാർ സൃഷ്ടിച്ച രചനാപ്രപഞ്ചത്തിലൂടെയായിരുന്നില്ല ഉറൂബിന്റെ യാത്ര. അതൊരു സവിശേഷപന്ഥാവായിരുന്നു.

തന്റെ കാലത്തെ സാമൂഹിക യാഥാർഥ്യങ്ങൾക്കു നേരെ പിടിച്ച കണ്ണാടിയായിരുന്നു ഉറൂബിന്റെ രചനകൾ. യഥാതഥമെന്നൊ റൊമാന്റിക്കെന്നൊ ഉള്ള കള്ളികളിൽ ഇവ ഒതുങ്ങുന്നില്ല. എന്നാൽ അവയിൽ നിന്നു മുക്തവുമല്ല. വിവരണകലയുടെ ആസ്വാദ്യകരമായ സൗന്ദര്യം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏതു രചനയിലും കാണാം ഒരു ചെറുകുറിപ്പിൽ പോലും. മനസ്സിന്റെ ഉള്ളറകളിലേക്ക് ആഴ്ന്നിറങ്ങുന്ന കഥാകഥന രീതിയാണ് അദ്ദേഹം അവലംബിച്ചത്. മനുഷ്യസ്നേഹത്തിന്റെ ലാളിത്യവും സൗന്ദര്യവും അതിൽ തെളിയുന്നു. ഒരു സാമൂഹിക ശാസ്ത്രജ്ഞന്റെ നിരീക്ഷണപാടവവും ചരിത്രകാരന്റെ സൂക്ഷ്മതയും മനഃശാസ്ത്രജ്ഞന്റെ ഇടകലർന്ന ജീവിതവും വിഷയങ്ങളുടെ ഒരു തോരാമഴ തന്നെയാണ്.

സമൂഹത്തെ ദുഷിപ്പിക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം ശക്തമായി പ്രതികരിച്ചു. മദ്യപാനവും സ്ത്രീധനവും പോലുള്ള സാമൂഹികപ്രശ്നങ്ങൾ പൊതുസമൂഹത്തിന്റെ കാഴ്ചപ്പാടിലൂടെത്തന്നെ അവസാനിപ്പിക്കാൻ അദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചു. പ്രോൽസാഹിപ്പിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളെ കയ്യടിച്ചു പ്രോൽസാഹിപ്പിക്കാനും ഉറൂബ് മറന്നില്ല. ദൈനംദിന ജീവിതത്തിൽ നടക്കുന്നതും നടുക്കുന്നതുമായ സംഭവങ്ങളെ രൂക്ഷമായി വിമർശിക്കുകയും ആ വിമർശനം ജനങ്ങളിലേക്കെത്തിക്കുകയും ചെയ്തു. സാഹിത്യകാരൻമാരെക്കുറിച്ചുള്ള ചിത്രങ്ങൾ, അന്ധവിശ്വാസങ്ങൾ, കേട്ടുകേൾവികൾ ചില രോഗങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള പൊതുധാരണ, രാഷ്ട്രീയചിന്തകൾ, പുസ്തകവിലയിരുത്തലുകൾ, ആഘോഷങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയെല്ലാം അദ്ദേഹം കുറിപ്പുകളാക്കി. ലഘുവും ഋജുവുമായ ഭാഷ എന്നാൽ അലഘുവായ ഉള്ളടക്കം അതാണ് ഉറൂബിന്റെ 'ശനിയാഴ്ചകൾ'.

വൈദഗ്ധ്യവും ഒരുപോലെ തെളിയുന്നവയാണ് ഉറൂബിന്റെ രചനകൾ. ജീവിതകാമനകളുടെ മന്ദ്രസ്ഫുരണമാണ് അവയുടെ ഓരോ വായനയിലും അനുവാചകന് അനുഭവവേദ്യമാകുന്നത്. സ്ത്രീമനസ്സിന്റെ പാരമ്യത ഇത്രത്തോളം കണ്ടറിഞ്ഞ മറ്റൊരെഴുത്തുകാരനുണ്ടോ എന്നു സംശയമാണ്.

ഉറൂബ് എന്ന എഴുത്തുകാരനെയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ രചനകളെയും പരിചയപ്പെടുത്തുക എന്ന പരിമിതമായ ലക്ഷ്യമേ ഈ പുസ്തകംകൊണ്ടുള്ളൂ. ഉറൂബിന്റെ രചനാപ്രപഞ്ചത്തെക്കുറിച്ചു വാല്യങ്ങൾ തന്നെ എഴുതാമെന്നിരിക്കെ ഈ ചെറുപുസ്തകത്തിൽ അവ ഒതുക്കുന്നതിൽ വന്ന പ്രയാസം ചെറുതല്ല. ആ ദൗത്യം എന്നെ ഏൽപ്പിച്ച കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഡയറക്ടർ ഡോ.എം.ആർ. തമ്പാൻ സാറിനോടും പുസ്തകരചനക്കുവേണ്ട മാർഗനിർദേശങ്ങൾ നൽകിയ കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടിലെ കൃഷ്ണകുമാർ സാറിനോടും എനി

ക്കുള്ള കടപ്പാട് ഇവിടെ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. അതോടൊപ്പം എന്റെ അധ്യാപക സുഹൃത്തുക്കളോടും കുടുംബാംഗങ്ങളോടും ഡിടിപിയും ലേ ഔട്ടും നിർവ്വഹിച്ച സുജിതയോടും റീനയോടും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ബിന്ദു. കെ.ജി

ഉള്ളടക്കം

1. പി.സി. കുട്ടിക്കൃഷ്ണൻ വ്യക്തിയും ജീവിതവും 13
2. എഴുത്തിലെ പൊന്നാനിക്കളരി 18
3. കവിതയിൽ അൽപ്പകാലം 22
4. ആകാശവാണിയിൽ 25
5. മനുഷ്യമനസ്സിന്റെ കഥാകാരൻ 28
6. സൗഹൃദത്തിന്റെ കരുത്ത് 32
7. കഥയുടെ വിശാലഭൂമിക 36
8. ഉമ്മാച്ചു 42
9. സുന്ദരികളും സുന്ദരന്മാരും 48
10. മറ്റു നോവലുകളിലൂടെ 56
11. പെൺമനസ്സിന്റെ ശക്തിസൗന്ദര്യങ്ങൾ 66
12. ചലച്ചിത്രസൗഹൃദം 70
13. കുട്ടികളുടെ കഥാകാരൻ 73
14. നാടകക്കാലം 77
15. അനശ്വരനായ ഉറൂബ് 81
16. ഇനിയും അവശേഷിക്കുന്ന സ്മാരകസ്വപ്നം 85

അനുബന്ധം

ഉറുബിനെക്കുറിച്ച് ഇവർ 89
ജീവിതം ഒറ്റനോട്ടത്തിൽ 92
ഉറൂബിന്റെ കൃതികൾ 93
സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ 96

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ

അനശ്വരനായ ഉറൂബ് - ഡോ. കെ.എം. തരകൻ (പഠനം)

ഉറൂബിന്റെ ലോകം - എഡിറ്റർ ഷിബു മുഹമ്മദ്

നോവലിസ്റ്റിന്റെ ശിൽപ്പശാല - ടി.എൻ. ജയചന്ദ്രൻ

ഉറൂബ് - പി. പദ്മിനി

ചെറുകഥ - ഇന്നലെ ഇന്ന് - എം. അച്യുതൻ

ഓർമായനം - ഇ. സുധാകരൻ

ഉറൂബിന്റെ കൃതികൾ - വാല്യം 1, 2

College Of Avian Sciences & Management * KVASU Thiruvazhamkunnu-678 601 *
1948
LIBRARY