ഋത്വിക് കുമാർ ഘട്ടക്

ശ്രീദേവി പി. അരവിന്ദ്

ഇന്ത്യൻ സിനിമയെ ലോകസിനിമയുടെ ഭൂപടത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയ അതുല്യ പ്രതിഭയാണ് ഋത്വിക് കുമാർ ഘട്ടക്. ബംഗാളിലെ ധാക്കയിൽ കലാപാരമ്പര്യമുള്ള കുടുംബത്തിലാണ് അദ്ദേഹം ജനിച്ചത്. ബോളിവുഡ് സിനിമകൾക്ക് തിരക്കഥയെഴുതി സിനിമാലോകത്തേക്ക് വന്ന ഘട്ടക് പിന്നീട് ലോകോത്തരങ്ങളായ സിനിമകൾക്ക് പിറവി നൽകി. സ്വന്തം ജീവിതം തന്നെയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന് സിനിമയും. അനുഭവങ്ങളെ സർഗ്ഗാത്മകകലയുടെ സർവകലാശാലയാക്കി മാറ്റിയ സംവിധായക പ്രതിഭയുടെ ജീവിതകഥ.

സീരിസ് 3353
വില ₹ 40

ISBN 978-81-7638-692-0
9 788176 386920 >

കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
തിരുവനന്തപുരം

അറിവ് നിറവ്

...ള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്

92

ഋത്വിക് കുമാർ ഘട്ടക്

ശ്രീദേവി പി. അരവിന്ദ്

1882

COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEME
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAMKUNNU

Acc. No....1883.......... Call No..................

This book should be returned on or befor date last given below.

Malayalam
RITWIK KUMAR GHATAK
Life Story

By
Sreedevi Aravind

First Published : May, 2014

Typeset at
Beyond Publishers, Law College Jn.,
Thiruvananthapuram - 35

Printed at
Mattathil Printers Pvt. Ltd.
Changanassery

Published by
The State Institute of Languages, Kerala,
Thiruvananthapuram - 695 003

© The State Institute of Languages Kerala 2014

Copies : 1000

Price : Rs. 40/- ISBN 978- 81- 7638-692-0

Published by the State Institute of Languages, Kerala, Thiruvananthapuram, under the centrally sponsored scheme for production of text books and literature in regional languages, at the University level of the Government of India, Ministry of Human Resource Development, New Delhi.

SIL/3353 FT / 2044

ഋത്വിക് കുമാർ ഘട്ടക്

ജീവചരിത്രം

ശ്രീദേവി പി. അരവിന്ദ്

കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
തിരുവനന്തപുരം

ജനറൽ എഡിറ്റർ	:	ഡോ. എം.ആർ. തമ്പാൻ
ഗസ്റ്റ്എഡിറ്റർ	:	എം. ചന്ദ്രപ്രകാശ്
കവർ	:	നാരായണ ഭട്ടതിരി

General Editor	:	Dr. M.R. Thampan
Guest Editor	:	M. Chandraprakash
Cover	:	Narayana Bhattathiri

ഋത്വിക് കുമാർ ഘട്ടക്

(1925 - 1976)

ശ്രീദേവി പി. അരവിന്ദ്

1984 നവംബർ 25 ന് എടപ്പാളിൽ പി. അരവിന്ദാക്ഷന്റെയും എം. വത്സലയുടെയും മകളായി ജനിച്ചു. ആംഗലേയ സാഹിത്യത്തിൽ ബിരുദവും താരതമ്യ സാഹിത്യത്തിൽ ബിരുദാന്തര ബിരുദവും കരസ്ഥമാക്കി. ഇപ്പോൾ കോഴിക്കോട് സർവകലാശാലയിൽ ഫിലോസഫി വിഭാഗത്തിൽ മലയാളം സിനിമയിൽ ഗവേഷണം നടത്തുന്നു. നടൻ ഒടുവിൽ ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണനെക്കുറിച്ച് 'ഒടുവിൽ', അധ്യാപകനും എഴുത്തുകാരനുമായ എം. എൻ. കാരശ്ശേരിയെക്കുറിച്ച് 'മാഷോടൊപ്പം ഒരു നടത്തം' എന്നീ ഡോക്യുമെന്ററികൾ സംവിധാനം ചെയ്തു. ഭർത്താവ് പ്രശസ്ത ഛായാഗ്രാഹകനായ അരുൺ ഭാസ്കർ.

വിലാസം :

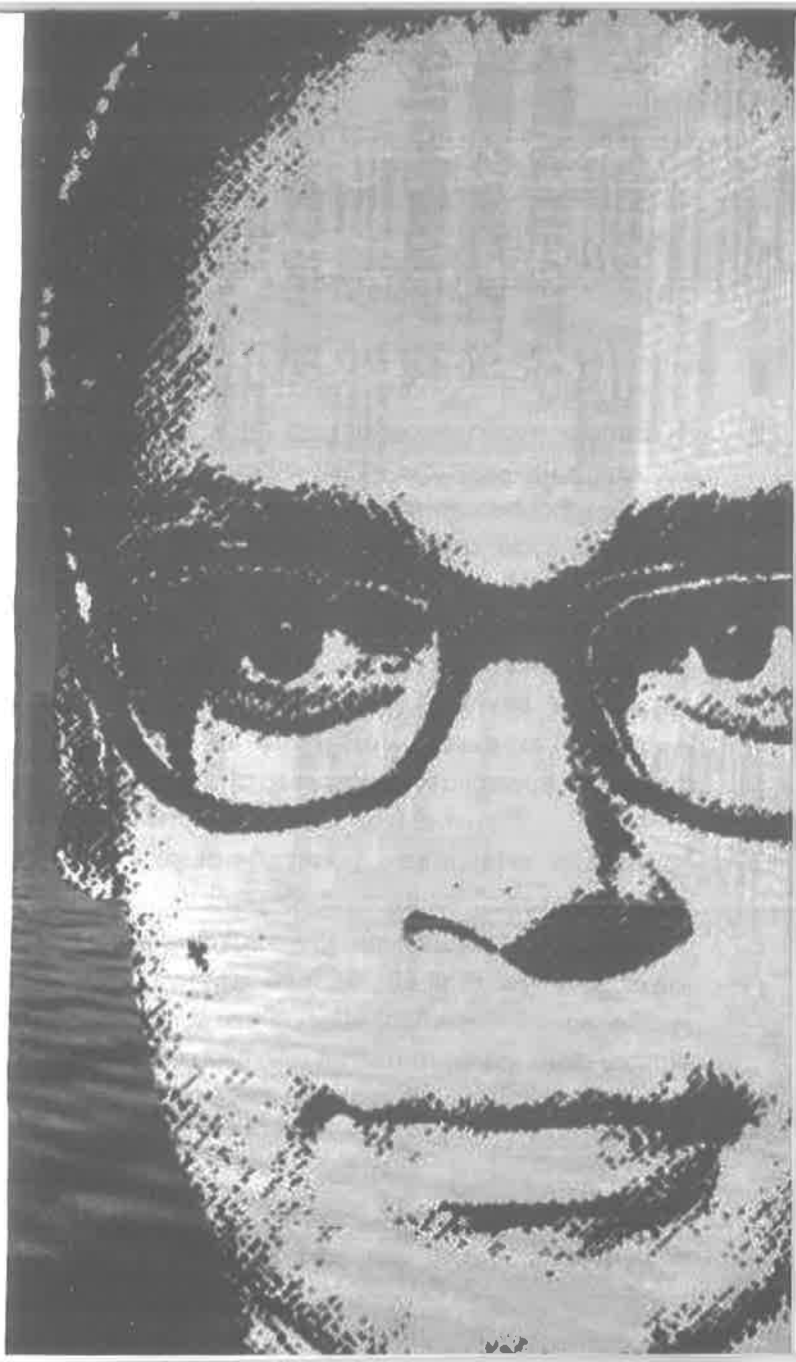
'പറമ്പത്ത് പുത്തൻ വീട്'
കോലോളമ്പ്,
എടപ്പാൾ - 679576
ഇ-മെയിൽ : devinov21@gmail.com

മുഖമൊഴി

പുതിയ തലമുറയുടെ വൈജ്ഞാനിക തൃഷ്ണയെ സാരവത്താക്കാനുള്ള നൂതനമായ ഒരു പുസ്തക പരമ്പര, *'അറിവ് നിറവ്'* ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടിലൂടെ പുറത്തുവരികയാണ്. മനുഷ്യ ജീവിതവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിഷയങ്ങളിൽ വേറിട്ട സംഭാവനകൾ നൽകിയ മഹാവ്യക്തികളെ പരിചയപ്പെടുത്തുകയാണ് ഇതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. സാഹിത്യം, കല, ചരിത്രം, സംസ്കാരം, ശാസ്ത്രം, പരിസ്ഥിതി, ഗണിതം, കായികം, നാടകം, ചലച്ചിത്രം തുടങ്ങി വ്യത്യസ്ത സരണിയിൽ ശ്രദ്ധേയരായ അഞ്ഞൂറിൽപ്പരം ശ്രേഷ്ഠവ്യക്തിത്വങ്ങളുടെ സംക്ഷിപ്ത ജീവചരിത്രം പ്രസിദ്ധീകരിക്കുക എന്ന ദൗത്യമാണ് ഞങ്ങൾ ഏറ്റെടുക്കുന്നത്.

ഗവേഷണവിദ്യാർഥിനിയും ചലച്ചിത്ര നിരൂപകയുമായ ശ്രീദേവി.പി. അരവന്ദ് എഴുതിയ *ഋത്വിക് കുമാർ ഘട്ടക്കി*ന്റെ ജീവചരിത്രം അറിവ് നേടാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന സഹൃദയർക്കും പുതിയ തലമുറയ്ക്കും കൈത്തിരിവെട്ടമായാൽ ഞങ്ങൾ കൃതാർഥരായി.

നാളന്ദ, **ഡോ. എം.ആർ. തമ്പാൻ**
മേയ്, 2014 **എം. ചന്ദ്രപ്രകാശ്**



ഉള്ളടക്കം

1.	ജീവിതരേഖ	11
2.	അജാന്ത്രികം	20
3.	നാഗരികൻ	29
4.	അഭയാർഥിത്രയം	35
5.	തിതാസ് - ഒരു നദിയുടെ പേര്	59
6.	യുക്തിയും തർക്കവും ഒരു കഥയും	66
7.	വീട് വിട്ട് ഓടിയ പയ്യൻ	71
8.	ഡോക്യുമെന്ററി സിനിമ	79
9.	നീതിയുടെ സിനിമ	84
അനുബന്ധം		99

(1971)

പൂർത്തിയാവാത്ത സൃഷ്ടികൾ

അരൂപ് കഥ/ബേദേനി

ഫീച്ചർ ഫിലിം 35mm/B/W/1950-52

കാട്ടോ അജനാരേ (All the unknown)

ഫീച്ചർ ഫിലിം 35mm/B/W/1959

ബാഗലാർ ബംഗദർശൻ (Bagala's Discorry of Bengal)

ഫീച്ചർ ഫിലിം 35mm/B/W/1964

രംഗേർ ഗൊലം (The Knave of the Trump)

ഫീച്ചർ ഫിലിം 35mm/B/W/1968

ഉസ്താദ് അലാവുദ്ധീൻ ഖാൻ (Ustad Alauddin Khan)

ഡോക്യുമെന്ററി (1963)

ഇന്ദിരാ ഗാന്ധി (Indira Gandhi)

ഡോക്യുമെന്ററി (1963)

രാം കിങ്കർ (Ram Kinkar)

ഡോക്യുമെന്ററി 16 mm/Colour/1975

സിനിമകൾ

നാഗോരിക് (The Citizen) 1953

അജാന്ത്രിക് (The Unmechanical) (1957 - 1958)

ബാരി തേക്കേ പാലിയേ (Running Away from home) 1959

മേഘേ ധാക്കാ താര (The Cloudcapped Star) 1960

കോമാൾ ഗാന്ധാർ (The Gandhar Subline) 1961

സുബർണ്ണരേഖ (The Golden Line) 1962

തിതാസ് ഏക്തി നൊദിർ നാം (A River called Titas) 1973

ജുക്തി, തക്കോ ആർ ഗപ്പോ (Reason, Debate and a Story) 1974

ഗ്രന്ഥസൂചി

1. ഒഡേസ ജേണൽ, *ഘട്ടക് സ്മൃതി,* 1999- 2000 ഡിസംബർ, മെയ്, ലക്കം 3,4.
2. മാതൃഭൂമി ആഴ്ചപതിപ്പ്, 2013 ജൂലായ് 21-27, ലക്കം 19.
3. ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ പുൽക്കൽ, *ഋത്വിക് ഘട്ടക്,* ഒലീവ് പബ്ലിക്കേഷൻസ്, 2011
4. Ashish Rajadhyaksha, *Ritwik Ghatak: A Return to The Epic*, Screen Unit , 1982.
5. Shampa Benerjee, *Ritwik Ghatak*, National Film Archives of India, 1985.
6. Haimanti Banerjee, *Ritwik Kumar Ghatak:* A Monograph, Directorate of Film Festivals (NFDC), 1982.