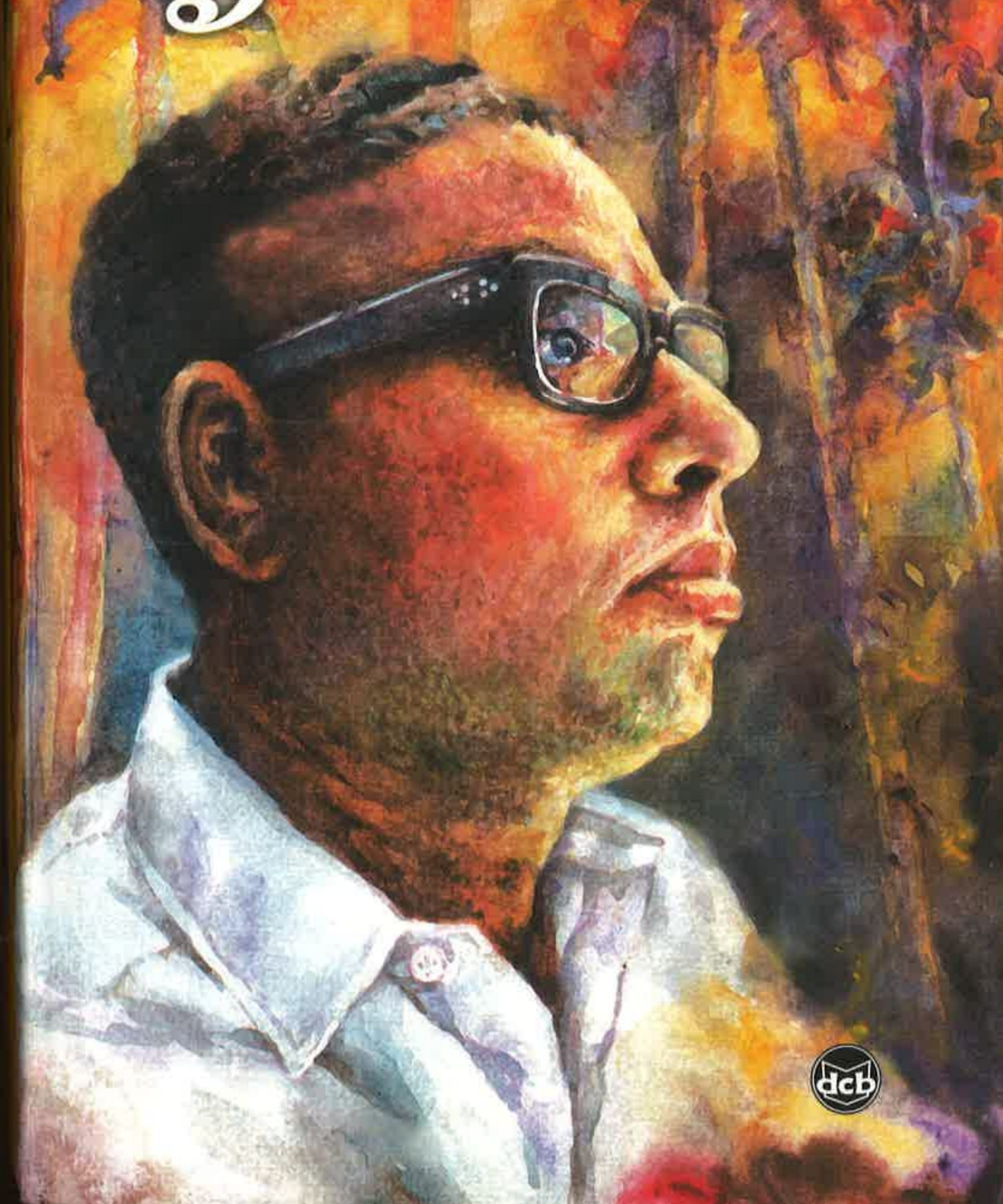
വയലാർ കൃതികൾ



യലാർ രാമവർമ്മ

28 മാർച്ച് 25-ന് വെള്ളാരപ്പള്ളി കേരള
ർമ്മയുടെയും വയലാർ രാഘവപ്പറ
വിൽ അംബാലികത്തമ്പുരാട്ടിയുടെയും
കനായി ജനിച്ചു. കുട്ടിക്കാലത്തുതന്നെ
ുരുകുലസമ്പ്രദായത്തിൽ സംസ്കൃതം
ഠിച്ചു.

കമ്യൂണിസ്റ്റ് പ്രസ്ഥാനവുമായി ഗാഢ
ബന്ധം പുലർത്തിപ്പോന്ന രാമവർമ്മ
സാമൂഹിക-സാംസ്കാരിക മണ്ഡലങ്ങ
ിൽ നിറഞ്ഞുനിന്നിരുന്നു.

61-ലെ കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി
അവാർഡ് *സർഗ്ഗസംഗീതം* എന്ന കവി
ാസമാഹാരത്തിന് ലഭിച്ചു.

ഏറ്റവും നല്ല ഗാനരചയിതാവിനുള്ള
കേരള സംസ്ഥാന ഫിലിം അവാർഡ്
ുന്നു തവണ നേടി. ഇന്ത്യയിലെ
ഏറ്റവും നല്ല ചലച്ചിത്രഗാനരചയിതാ
ിനുള്ള രാഷ്ട്രപതിയുടെ സ്വർണ്ണമെ
ഡൽ 1974-ൽ ലഭിച്ചു.

75 ഒക്ടോബർ 27-ന് അന്തരിച്ചു.

ാര്യ: ചെങ്ങണ്ട പുത്തൻ കോവിലകത്ത്
ാരതിത്തമ്പുരാട്ടി.
ക്കൾ: ശരത്ചന്ദ്രൻ, ഇന്ദുലേഖ, യമുന,
സിന്ധു.

ത്ത പതിപ്പിൽ ഗാനങ്ങൾക്ക് ഒ.എൻ.വി. കുറുപ്പിന്റെ അവതാ
ായിരുന്നു. അതുതന്നെ അല്പസ്വല്പ പരിഷ്കാരങ്ങളോടെ
ിപ്പിലുമുണ്ട്. കൂടാതെ കവിതാ വിഭാഗത്തിന് ഒ.എൻ.വി.
ാരു അവതാരികയും എഴുതിയിരിക്കുന്നു. ഇവ രണ്ടും ഈ
ം ഉപയോഗിക്കുന്നവർക്ക് അത്യധികം പ്രയോജനപ്പെടുമെന്ന
ിൽ സംശയമില്ല. കൂടാതെ എൻ.വി. കൃഷ്ണവാരിയർ,
ക്കുറുപ്പ്, ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി, എം.കെ. സാനു എന്നിവരുടെ
വതാരികകളും പഠനങ്ങളും ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.
ഫോട്ടോഗ്രാഫറായ പുനലൂർ രാജൻ എടുത്തിട്ടുള്ള ഫോട്ടോ
 പതിപ്പിന്റെ മാറ്റ് കൂട്ടാൻ സഹായകമാകും. മേൽപ്പറഞ്ഞ
റുമാന്യവ്യക്തികളെയും ഞങ്ങൾ നന്ദിപൂർവ്വം സ്മരിക്കുന്നു.
സ് ദുരന്തത്തെപ്പറ്റിയുംകൂടി മൂന്നുനാലു വരി കുറിക്കട്ടെ.
യലാർ കൃതികളുടെ നിർമ്മാണച്ചെലവ് കണക്കാക്കി 250 ക.
വച്ചത് അഞ്ചാറു മാസം മുമ്പാണ്. അതിനുശേഷം കടലാസ്
30 ശതമാനം വർദ്ധനയുണ്ടായി. അതുകൊണ്ട് വയലാർ
ടെ വിലയിൽ മാറ്റംവരുത്തുകയാണ്. 250 ക.യ്ക്കു പകരം
ന്ന്. അതായത് 16 ശതമാനത്തിന്റെ മാറ്റം. പ്രിപബ്ലിക്കേഷൻ
ിൽ നേരത്തേ കോപ്പി റിസർവ് ചെയ്തിട്ടുള്ള 8500 പേർക്കും
യ്ക്കുതന്നെ പുസ്തകം കിട്ടുമെന്നുകൂടി അറിയിക്കട്ടെ.
പ്പിക്കു കുറഞ്ഞത് 25 ക. വീതം നഷ്ടപ്പെട്ടുകൊണ്ടാണ്
ഷൻ നിരക്കിൽ പുസ്തകം നല്കുന്നത്. ഞങ്ങളുടെ
ാക്കിയുള്ള 1500 പ്രതികൾക്കു മാത്രമേ പുതിയ വില
കൂ.
രംഭത്തിൽ ഞങ്ങളോടു സഹകരിച്ച എല്ലാ പുസ്തകപ്രേമി
നന്ദി. പ്രത്യേകിച്ചും ശ്രീമതി ഭാരതിത്തമ്പുരാട്ടി (മിസ്സിസ്
മവർമ്മ)ക്ക്.

ഡി. സി. കിഴക്കെമുറി

1995

(ആദ്യപതിപ്പിനെഴുതിയത്)

കുറിപ്പ്

വിതകളുടെ ഡി സി ബി പതിപ്പിൽ ഉൾപ്പെടുത്താൻ കവിത
ങ്ങളും കണ്ടെത്തി സംഭാവന ചെയ്ത വ്യക്തികളോടും
ളോടും ഞങ്ങൾ വളരെയേറെ കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. കെ.എം.
ക.ജി. കാർത്തികേയൻ, ജി. പ്രിയദർശനൻ, റിജു
ബി. ശശികുമാർ (നൂറനാട്) എന്നിവരെ ഞങ്ങൾ കൃത
ർവ്വം ഓർമ്മിക്കുന്നു. കുറിച്ചിത്താനം ലൈബ്രറി,
ആസാദ് ലൈബ്രറി പ്രവർത്തകർക്കും നന്ദി.

ഉള്ളടക്കം

ഭാഗം ഒന്ന്: കവിതകൾ 13

അവതാരിക

പാദമുദ്രകൾ 23
പാദമുദ്രകൾ 25
ജീവിതഗായകൻ 27
ഹിമവാന്റെ നേരെ 29
കർമ്മയോഗി 31
മനുഷ്യൻ 33
ആ സന്ദേശം 35
പിണ്ഡോദകങ്ങൾ 37
ഗ്രാമഗൃഹങ്ങൾ 39

കൊന്തയും പൂണൂലും 43
കൊന്തയും പൂണൂലും 45
ഞങ്ങളുടെ മുത്തശ്ശി 49
രണ്ടു പാട്ടുകൾ 53
സ്ഥാനാർത്ഥിയുടെ മകൻ 58
ഗാനോത്സവം 61
അറുപതാം വയസ്സിൽ 63
ഒരു തുള്ളി രക്തം 67
തീജ്വാലകൾ 70
ഗാന്ധിസ്മാരകം 72
തൂലികപ്പടയാളി 74
അവൾക്കു കിറുക്കല്ല 76
രണ്ടു തലമുറകൾ 78
ദേവീവിഗ്രഹം 83
അങ്ങയെ ഓർമ്മിക്കുമ്പോൾ 88
നിങ്ങളോടുതന്നെ 90
ഇരുട്ടിന്റെ കഷണം 93
സംസ്കാരത്തിന്റെ നാളങ്ങൾ 96
അരിവാൾ, തലമുറകളിലൂടെ 101

വയലാർ രാമവർമ്മ

28 മാർച്ച് 25-ന് വെള്ളാ
ർമ്മയുടെയും വയലാർ
വിൽ അംബാലികത്തമ്പുരാ
കനായി ജനിച്ചു. കുട്ടിക്കാ
ുരുകുലസമ്പ്രദായത്തിൽ
ഠിച്ചു.

കമ്യൂണിസ്റ്റ് പ്രസ്ഥാനവു
ബന്ധം പുലർത്തിപ്പോന്ന
സാമൂഹിക-സാംസ്കാരിക
ിൽ നിറഞ്ഞുനിന്നിരുന്നു

61-ലെ കേരള സാഹിത്യ
അവാർഡ് *സർഗ്ഗസംഗീത*
ാസമാഹാരത്തിന് ലഭിച്ച

ഏറ്റവും നല്ല ഗാനരചയി
കേരള സംസ്ഥാന ഫിലിം
ൂന്നു തവണ നേടി. ഇന്ത
ഏറ്റവും നല്ല ചലച്ചിത്രഗാ
ിനുള്ള രാഷ്ട്രപതിയു
ൽ 1974-ൽ ലഭിച്ചു.

75 ഒക്ടോബർ 27-ന് അ

ാര്യ: ചെങ്ങണ്ട പുത്തൻ
ാരതിത്തമ്പുരാട്ടി.
ക്കൾ: ശരത്ചന്ദ്രൻ, ഇ
ിന്ധു.

- തീമലകൾ പൊട്ടുന്നു 104
- മാറ്റങ്ങൾ എവിടെയും 107
- രക്തം പുരണ്ട ഗാനം 110

ആയിഷ 113

എനിക്കു മരണമില്ല 143
- എനിക്കു മരണമില്ല 147
- എന്നെ പുണ്യവാളത്തിയാക്കരുത് 150
- കൊടികൾ മാറുകയാണ് 155
- ഗലീലിയോ 158
- ദൈവം യുഗങ്ങളിലൂടെ 162
- രമണന്റെ ശവകുടീരത്തിൽ 164
- കഴുമരങ്ങളുടെ കഥ 171
- ദൈവം വീട്ടിൽ വന്നിരുന്നു 176

മുളങ്കാട് 179
- പ്രയാണം 183
- വൈക്കം കായലിൽ ഓളം തല്ലുമ്പോൾ 186
- നാഗസാക്കിയിലെ കുരിശ് 192
- പശയുള്ള വരമ്പ് 198
- പൂവുകളുടെ സംഗീതം 204
- മനുഷ്യനിലേക്ക് 207
- വിലങ്ങുകൾ 213
- എന്റെ ശില്പം 216
- പ്രേമം പുഷ്പിക്കണമെങ്കിൽ 219
- പൊട്ടിയൊഴുകിയ വ്രണം 224
- മാ നിഷാദ 228
- അശ്വമേധം 233
- മുളങ്കാട് 235

ഒരു ജൂഡാസ് ജനിക്കുന്നു 239
- ഒരു ജൂഡാസ് ജനിക്കുന്നു 243
- മഴവില്ല് 246
- സന്ധ്യ—ഒരു വേശ്യ 248
- നാലു രൂപ പന്ത്രണ്ടണ 251
- കുചേലൻ കുഞ്ഞൻനായർ 254
- അറുകൊലയമ്മാവൻ വന്നില്ല 259
- രക്തവും പൂക്കളും 265
- സന്ന്യാസി 267
- എഴുത്തുകാരോട് 270

എന്റെ മാറ്റൊലിക്കവിതകൾ 273
- ഒരു പനിനീർപ്പൂവിന്റെ കഥ 277
- ഒരു മാറ്റൊലിക്കവി 278
- മഹാബലിയും പരശുരാമനും തമ്മിലൊരു യുദ്ധം 281
- തറവാടിന്റെ മാനം 286
- ആവിവണ്ടി 290
- നാടിന്റെ നാദം 294
- മറുനാട്ടിലെ കുഞ്ഞൻമേനോനും തങ്കമ്മയ്ക്കും 297
- അവർക്കും ഓണമുണ്ടായിരുന്നു 301
- ശക്തിയുടെ സൈറൺ 304
- ചോര 310
- തെലുങ്കാനയിലെ അമ്മ 316
- കൊലപാതകികൾ 321
- അമ്മയും ചോരക്കുഞ്ഞും 326
- ഞാൻ കൈ ചൂണ്ടുന്നു 329

സർഗ്ഗസംഗീതം 335
- രാവണപുത്രി 337
- റീയലിസവും റിയാലിറ്റിയും 341
- നല്ല ഹൈമവതഭൂവിൽ 343
- ഉമ്മർ 346
- കക്ഷിരാഷ്ട്രീയത്തിന്റെ ഒരു കവിത 352
- ആത്മാവിൽ ഒരു ചിത 356
- തപസ്സ് 359
- ഇത്താപ്പിരി 361
- തലയോടുകളുടെ കഥ 367
- സർഗ്ഗസംഗീതം 371
- മാടവനപ്പറമ്പിലെ ചിത 373
- അഗ്നിപുരാണം 376
- പുഷ്പാഞ്ജലി 378
- തീർത്ഥാടനം 381
- ഒരു ദൈവംകൂടി 383

സമാഹരിക്കാത്ത കവിതകൾ 389
- ഹൃദയാർപ്പണം 393
- കൂലിക്കണക്ക് 395
- വഞ്ചീശദീപം 397
- സ്വാതന്ത്ര്യോദയം 399
- ഇരുളിന്റെ പിന്നിൽ 401
- അറിഞ്ഞുകൂടാ 403

ധർമ്മസന്ദേശം 405
കുടിയിറക്കൽ 406
മംഗളാശംസ 408
പ്രഭാതസന്ദേശം 409
മാടവും മാളികയും 410
ചുവപ്പും കറുപ്പും 412
കളിക്കുമാത്രം 415
എവിടെ? 416
മുന്നോട്ട് 417
ശ്മശാനരംഗം 418
വനികയിൽവച്ച് 420
ആശകൾ 422
വള്ളക്കാരൻ 423
നിലവിളക്ക് 425
വേശ്യയുടെ കഥ 426
ശവദാഹം 428
ഞങ്ങളുടെ സ്വപ്നം 430
ദശാബ്ദങ്ങൾക്കുശേഷം 433
ആ രാജഘട്ടിൽ 435
രാജേന്ദ്രരക്തം 437
സ്വരരാഗമേഖല 439
വിധിപോലും 442
നരകത്തിന്റെ നാളുകൾ 443
ഭ്രാന്താശുപത്രിയിൽ 445
വേശ്യ 448
രാഗലീല 450
സതീർത്ഥ്യകൾ 452
മദ്യം നിരോധിച്ചു 454
ഹൃദയാരാധന 457
ഓടക്കുഴൽ ഗർജ്ജിക്കുന്നു 460
പേനയും പടവാളും 464
പള്ളിവാഴ്ച 467
പ്രതീക്ഷകളുടെ അവസാനം 470
നാട്ടിൻപുറത്ത് 473
സമരം കഴിഞ്ഞാൽ 475
രണ്ടു തലമുറകൾ 476
ചലനം, ചലനം 480
ശ്രാദ്ധദിനത്തിൽ 481
ശുക്രനും ചൊവ്വയും 483
സന്ദേശം 485
കാറ്റും തീയും 486
ആ ഗർജ്ജനങ്ങൾ 489
പ്രളയം 491
ഞാൻ, എന്റെ അച്ഛൻ, എന്റെ മുത്തച്ഛൻ 494
പിശാചിന്റെ പാട്ട് 498
നിങ്ങൾ ശക്തികേന്ദ്രങ്ങൾ 500
എന്റെ നാടിനെപ്പറ്റി 503
ചരടുകളിക്കാർ 505
വയലിൽ നിന്നൊരു ഗാനം 507
തപോവനത്തിൽ 509
നാദം 511
ശവംതീനികൾ ജീവിക്കരുത് 512
മട വീണിരിക്കുന്നു 515
ഞാണു മുറുക്കുക നാം—
നവോദയഗാനമുയർത്തുക നാം! 518
കൊച്ചുത്രേസ്യാ 521
സർപ്പദൈവങ്ങൾ 525
ഞാനഭിമാനിക്കുന്നു 530
നമ്മൾ വേശ്യകളല്ല 531
പദ്ധതി കേമമായി 534
പ്രിയപ്പെട്ട സുഹൃത്തുക്കളെ ! 537
കത്രിക 540
നക്ഷത്രങ്ങളുടെ പിന്നാലെ 542
ജയകേരളത്തിന് ആശംസ 545
ഒരു നുണഞ്ഞുപ്രേമഗാനം 546
കുട്ടികൾക്കൊരു പാട്ട് 547
ഒരു പുതിയ പറുദീസ 549
കത്രീന 551
കഥാപ്രസംഗവും കപ്യാരും 556
കള്ളനാണയം 558
ഏഷ്യ 559
അന്തർമുഖനായ ഒരു കവി 562
കുട്ടികൾക്കൊരു പാട്ട് 564
കവി 565
സൂര്യകാന്തിയുടെ ആത്മകഥ 567
മഹാബലിക്കൊരു കത്ത് 572
അരക്കില്ലം 577
സുഗതൻസാറിതു കേൾക്കണ്ടേ 584

വയലാർ രാമവർമ്മ

28 മാർച്ച് 25-ന് വെള്ളാരപ്പ
ർമ്മയുടെയും വയലാർ രാ
യിൽ അംബാലികത്തമ്പുരാട്ടി
കനായി ജനിച്ചു. കുട്ടിക്കാല
ുരുകുലസമ്പ്രദായത്തിൽ
ഠിച്ചു.

കമ്യൂണിസ്റ്റ് പ്രസ്ഥാനവുമാ
ബന്ധം പുലർത്തിപ്പോന്ന രാ
സാമൂഹിക-സാംസ്കാരിക
ിൽ നിറഞ്ഞുനിന്നിരുന്നു.

61-ലെ കേരള സാഹിത്യ അ
അവാർഡ് *സർഗ്ഗസംഗീതം*
ാനസമാഹാരത്തിന് ലഭിച്ചു.

ഏറ്റവും നല്ല ഗാനരചയിതാ
കേരള സംസ്ഥാന ഫിലിം അ
മൂന്നു തവണ നേടി. ഇന്ത്യ
ഏറ്റവും നല്ല ചലച്ചിത്രഗാന
ിനുള്ള രാഷ്ട്രപതിയുടെ
ൽ 1974-ൽ ലഭിച്ചു.

75 ഒക്ടോബർ 27-ന് അ

ാര്യ: ചെങ്ങണ്ട പുത്തൻ
ാരതിത്തമ്പുരാട്ടി.
ക്കൾ: ശരത്ചന്ദ്രൻ, ഇന്ദു
ിന്ധു.

രാജഹംസം 586
സത്യത്തിനെത്ര വയസ്സായി? 588
പണ്ടൊരു കാക്ക ഏകാദശി നോറ്റു 590
പ്രൊക്രൂസ്റ്റസ് 592
കൈത്തിരി, കരിന്തിരി 596
കല്യാണസൗഗന്ധികം 603
കിഴവനാം ഈശ്വരൻ 609
കലാമുകുളങ്ങൾ 611
കണ്ണുനീരോ പനിനീരോ 612
പൊയ്മുഖം 614
വെളിച്ചമേ, നയിക്കൂ 618
എന്റെ ദന്തഗോപുരത്തിലേക്ക് ഒരു ക്ഷണക്കത്ത് 620
കറുത്ത മരണം 623
അദ്ധ്വാനത്തിൻ വിയർപ്പാണു ഞാൻ 625
ഉത്സവദീപ് 627
വൃക്ഷം 629
മനുഷ്യപുത്രൻ 633
ശ്രീനാരായണഗുരു 634
മീൻ തൊട്ടുകൂട്ടിയ പട്ടേരി 636
ഓണവില്ലടിക്കുക 638
ഒരു മുദ്രാവാക്യക്കവിത 641
വീണ്ടും പടിഞ്ഞാറൻ കള്ള് 643
കൃഷിക്കാരൻ 645
ശില്പിയും പ്രതിമയും 646
ഒരു ഗാനത്തിന്റെ ഇതിഹാസം 648
താടക എന്ന ദ്രാവിഡരാജകുമാരി 651
ഒരു കവിയുടെ മരണം 654
ജ്വാലാവിഭ്രാന്തി 659
ഭൂമി സനാഥയാണ് 660
ഗ്രാമദർശനം 662

ഭാഗം രണ്ട്: തിരഞ്ഞെടുത്ത ഗാനങ്ങൾ 665

ആയിരം പാദസരങ്ങൾ—ഒ.എൻ.വി. കുറുപ്പ് 667

അനുബന്ധം 1033

ആദ്യപാദസൂചിക 1105

നിനക്കു മരണമില്ല....!
പ്രഭാതത്തിന്റെ പൊൻകിരണം ചുവന്നപ്പോൾ,
കായലിലെ ഓളങ്ങളുണർന്നപ്പോൾ,
ഞാൻ വന്നു... വയലാറിലേക്ക്...
നിന്നെ കാണാൻ.
അതൊരു പഴയ കാലം,
ആത്മാർത്ഥതയുടെ കാലം.
ചേർത്തലയിലെ ചേറിലും ചൊരിമണലിലും
ചോര പുരണ്ട കാലം.
കൊടിക്കൂറയിലെ നിറങ്ങൾ നിറഞ്ഞ കാലം.
രക്തസാക്ഷികളുടെ കാലം.
അക്കാലത്താണ് ഞാൻ വന്നത്,
നിന്നെത്തേടി...
നിന്നെ കാണാൻ. ഉയർന്നു നിന്ന തലയിൽ
സർഗ്ഗകാവ്യങ്ങളുടെ മണം. [illegible]
അന്ന് നമുക്ക് [illegible] വിളമ്പിത്തന്നു. [illegible]
ചൊരിമണൽ തട്ടകമാക്കിയ [illegible]
ഒരു രാത്രിയിൽ... ഒപ്പം എൻ.എസ്.പി.
[illegible]
[illegible]
ആ രാത്രിയിൽ,

College Of Avian Sciences & Management
LIBRARY
356
KVASU Thiruvazhamkunnu-678 601

'ഒരു വ്യാഴവട്ടക്കാലം കാവ്യരംഗത്ത് സജീവമായി വ്യാപരിക്കുകയും കേരളീയരുടെ സാംസ്കാരികപൈതൃകത്തിന്റെ അംശമായി മാറുകയും ചെയ്ത കവിയാണ് വയലാർ. ഗാനങ്ങളെ കവിതകളാക്കുകയും കാവ്യകലയെ സംഗീതത്തോടടുപ്പിക്കുകയും ചെയ്ത, നമുക്കുമുമ്പേ നടന്നുപോയ സ്നേഹധനനായ മറ്റൊരു ഓർഫ്യൂസാണ് വയലാർ. ഇന്ത്യൻ കവിതയിൽ അരുണിമ പടർന്ന ഒരു കാലഘട്ടത്തിൽ തന്റെ സുഹൃൽകവികളോടൊപ്പം ധീരനൂതനമായ ഒരു ലോകത്തെ സ്വപ്നം കാണുകയും താരസ്വരത്തിൽ അനുഗാനം ചെയ്യുകയും ചെയ്ത ഒരു കവിയാണ് വയലാർ. പൂവിൽനിന്നു പൂവുപോലെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ സഹസ്രാരപദ്മത്തിൽനിന്ന് നിസ്വന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യമെന്ന മറ്റൊരു പുഷ്പം വിടരുന്നതുംകാത്ത്, രാവു മുഴുവൻ ഏതോ പനിനീർച്ചെടിയുടെ മുൾമുനയിൽ കരളമർത്തിക്കൊണ്ട് പാടിപ്പാടി സൂര്യോദയമെത്തുംമുമ്പ് മരിച്ചുവീണ ഒരു രാപ്പാടിയാണ് വയലാർ. രാപ്പാടി പോയി, പക്ഷേ, ആ പാട്ടുകൾ കേരളമനസ്സിന്റെ വിശുദ്ധസ്മൃതികളിൽ പതിഞ്ഞു കിടക്കുന്നു.'

-ഒ. എൻ. വി.

8M1 VAY/V
CASMTKM
BK
356