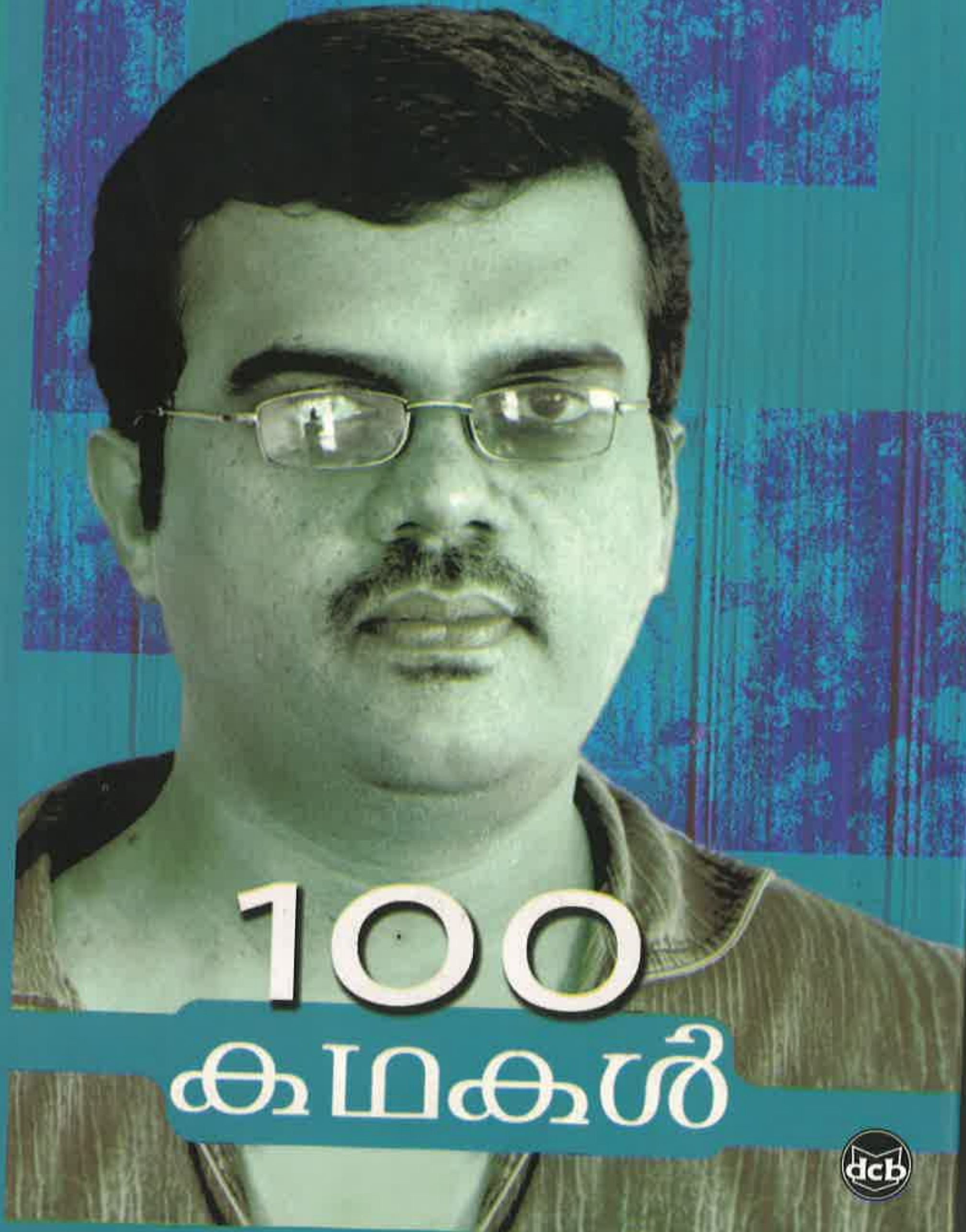
ബി. മുരളി



100 കഥകൾ

dcb

കഥകൾ

ഉമ്പർട്ടോ എക്കോ
ആലീസ് ഇൻ വണ്ടർലാന്റ്
മകൻ
നക്ഷത്രവും ഒരു തെരഷ്കോവയും
ജലസമാധി
മരിയുവാന
ജുറാസിക് പാർക്ക്
കരമാർഗ്ഗം
അർത്ഥശാസ്ത്രം
മഞ്ഞുകാലക്കിളി
യോഹന്നാന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഉറുമ്പുകൾ
തെർമോമീറ്ററിൽ പനി ഇറങ്ങുന്നു
പെണ്ണെഴുത്ത്
ഭൂമിയിലെ കട്ടുറുമ്പ്
ലോറാ നീ എവിടെ?
പൂമുടിക്കെട്ടഴിഞ്ഞതും പുഷ്പജാലം കൊഴിഞ്ഞതും
ഭരണി
ഷെർഷായുടെ ഭരണപരിഷ്കാരങ്ങൾ
പരദേശിമോക്ഷയാത്ര
പടവുകൾ തുടങ്ങുന്നിടം
മഞ്ജുള
കാതിലോല
നോവൽ സാഹിത്യസർവസ്വം
സിദ്ധാർത്ഥാ കോംപ്ലക്സ്
നമുക്കുചുറ്റുമുള്ള ജീവിതം:
ഒരു ദലിത്-ഫെമിനിസ്റ്റ് പുനർവായന
അന്തോണി അപ്രാപ്തനെ ഒഴിവാക്കുന്നതു സംബന്ധിച്ച്
മെയ്ഫ്ളവർ: ചില കാഴ്ചകൾ
കിളിവർത്തമാനം
കഥകളിയസാരം
ക്യാരക്ടർ
അനലൈസർ
നാഗമ്പടം എഴുത്തുകൾ
കാലൻ ചരിതം
കോടതിവരാന്തയിലെ കാഫ്ക
ദ്വന്ദ്വയുദ്ധം
എന്നിട്ടോ?
ആരണ്യച്ചാർത്തിലേക്കെന്റെകൂടെ
എടാ ഇരുളാ വിഴുങ്ങ്
കന്യകയും കാമുകനും
ചെടിച്ചട്ടിയും ചെരുപ്പുകളും
കൊങ്ങുനാട്ടു കോട്ടയിലൊരുനാൾ
പി.എസ്.സി.
പ്രണയവും സാലഭഞ്ജിക പറഞ്ഞ
ഘടികാരത്തിന്റെ കഥയും
മുംബൈ, വിരഹം
മധ്യഭാരതം
രണ്ടു കാല്പനികരായ യുവാക്കൾ സ്റ്റാച്യു ജംഗ്ഷനിൽ
ചെക്കോവിന്റെ കഥാപാത്രത്തെ കണ്ടപ്പോൾ
കള്ളനും പെൺകുട്ടിയും
പ്രോട്ടോസോവ
വല്ലം
ചവർഗം താലവ്യമോ?

149

Library
5
MUR/1

BM3.01 MUR/1
TKM BK
435

LIBRARY

COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEMENT
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAMKUNNU

Acc. No. 435 Call No.

This book should be returned on or before the date last given below.

4-002 16 NOV 2015 4-002 9/12/15		

LIBRARY

ബി. മുരളിയുടെ ഞങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കൃതികൾ

കഥ

ഉമ്പർട്ടോ എക്കോ

പൂമുടിക്കെട്ടഴിഞ്ഞതും പുഷ്പജാലം കൊഴിഞ്ഞതും

പ്രോട്ടോസോവ

ചെന്തീപോലൊരു മാലാഖ

ഹരിതവൈശികം

കാമുകി

പഞ്ചമി ബാർ

100 കഥകൾ

നോവൽ

ആളകമ്പടി

എസ്പരാൻസയുടെ പുണ്യവാളന്മാർ (വിവർത്തനം)

നിന്റെ ചോരയിലെ വീഞ്ഞ്

ബാലസാഹിത്യം

ജാക്ക് ആന്റ് ജിൽ

ബി. മുരളി

100 കഥകൾ

dcb

ഡി സി ബുക്സ്

College Of Avian Sciences & Management
LIBRARY
KVASU Thiruvazhamkunnu-678 601

Malayalam Language
100 Kathakal
Literature/Stories
by **B. Murali**
Rights Reserved
First Published January 2013

Cover Design
Shahul Aliyar

Publishers
D C Books, Kottayam 686 001
Kerala State, India
Blog: www.dcbooks.com/blog
e-mail : customercare@dcbooks.com
Online Bookstore: www.dcbookshop.net

Distributors
D C Books-Current Books

Export Sales D C Press (P) Ltd., Kottayam, Kerala

D C Books Library Cataloguing in Publication Data
Murali, B.
100 Kathakal/ B. Murali.
544p., 21cm.
ISBN 978-81-264-3930-0.
1. Malayalam stories I. Title.
8M3.01*- dc22.
*(This is local variation of DDC Number for Malayalam literature: 100 Kathakal).

No part of this publication may be reproduced, or transmitted in any form
or by any means, without prior written permission of the publisher.

ISBN 978-81-264-3930-0

Printed in India
at D C Press (P) Ltd., Kottayam 686 012

D C BOOKS - The First Indian Book Publishing House to get ISO Certification

₹ 295.00

572/12-13-Sl.No. 12345-dcb 5282-2000-8750-11-12-Sir. 18,1-p pk-r pm-d sj

സ്നേഹപൂർവ്വം

ബി. മുരളി

When I was a little boy, they called me a liar, but now that I am grown up, they call me a writer.

—Isaac Bashevis Singer (Polish American author)

ഞാൻ താമസിച്ച എല്ലാ വാടകവീടുകളുടെയും ഒരു മൂലയ്ക്ക് അല്ലെങ്കിൽ ഒരു മുറിക്ക് വർക്ക്ഷോപ്പ് എന്നാണ് പേരിട്ടിട്ടുള്ളത്. അവിടെയിരുന്ന് മനുഷ്യർക്ക് ഒരു പ്രയോജനവും പ്രത്യേകിച്ച് ഇല്ലാത്ത ചില നിർമ്മാണപ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുകയായിരുന്നു. അവയുടെ സമാഹരണമാണിത്.

നല്ല തെളിഞ്ഞ ഇടങ്ങളിൽനിന്നും അനഭിമതങ്ങളായ ഗൂഢസ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നും എനിക്ക് കഥകൾ കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. ഇവയൊന്നും ഞാനായിട്ട് നിർമിച്ചതല്ല. സ്നേഹിതന്മാരും സ്നേഹിതകളും വഴിപോക്കരും തന്ന സൂചനകളാണ്. അവർ പറഞ്ഞ ഏതെങ്കിലും ഒരു വാചകം ഓരോ കഥയുടെയും ഏതെങ്കിലും മൂലയിൽ ഒളിച്ചിരിപ്പുണ്ട്. അവർക്ക് അത് എളുപ്പത്തിൽ കണ്ടുപിടിക്കാവുന്നതാണ്. അതുകൊണ്ട് ഈ കഥകൾ അവരുടേതാണ്. അവരെക്കൂടാതെ, ചെടികൾ, കോഴികൾ, പൂക്കൾ, ഉറുമ്പുകൾ, ദിനോസർ, പുണ്യവാളന്മാർ, മാലാഖമാർ എന്നിങ്ങനെയുള്ള മറ്റു സഹജീവികളും കഥ നിർമ്മിക്കാൻ സ്നേഹപൂർവം സഹായങ്ങൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. അവർക്കുകൂടി ഈ കഥകൾ സമർപ്പിക്കുന്നു.

രണ്ടു കാര്യങ്ങളാണ് ഒരാൾക്ക് ചെയ്യാൻ കഴിയുക എന്ന് ബെൻ ഫ്രാങ്ക്ളിൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഒന്നുകിൽ എഴുതാൻ കൊള്ളാവുന്ന കാര്യങ്ങളെന്തെങ്കിലും ചെയ്യുക, അല്ലെങ്കിൽ വായിക്കാൻ കൊള്ളാവുന്നതെന്തെങ്കിലും എഴുതുക. ആദ്യത്തെ കാര്യം നടപ്പുള്ളതല്ല. രണ്ടാമത്തെ വകുപ്പിൽ ഈ പുസ്തകം പെടുമോ എന്ന് ഉറപ്പുമില്ല.

കഥാനിർമാണത്തിന് ഉറപ്പുകളില്ലല്ലോ, സന്ദേഹങ്ങളേയുള്ളൂ....

ഒരു പറച്ചിലുണ്ട്: എന്റെ ചെവികൾ അനുമോദനം കേൾക്കാൻ എപ്പോഴും തുറന്നിരിക്കുകയാണ്, വിമർശനത്തിനു പക്ഷേ, നിങ്ങൾ അപ്പോയിന്റ്മെന്റ് എടുക്കണം എന്ന്. വിനയപൂർവം ഞാനത് തിരിച്ചിടുന്നു—വിമർശനം അന്വേഷിച്ചുകൊണ്ട് ഈ കഥകൾ വായനയ്ക്കു സമർപ്പിക്കുന്നു.

കഥകൾ ഈ രൂപത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ഡി സി ബുക്സിനും വിശദമായ പഠനം തന്ന സി.എസ്. വെങ്കിടേശ്വരനും ഈ പുസ്തകം വായിക്കാൻ എടുക്കുന്ന എല്ലാ വായനക്കാർക്കും സ്നേഹപൂർവം നന്ദി പറയുന്നു.

പിറ്റേന്ന് വൈദ്യശാലയിലെ ഐ.സി.യു.വിൽ ചെന്നു കണ്ട സാഹിത്യ നിരീക്ഷകൻ പുള്ളിക്കാരനുമായി നടത്തിയ സംഭാഷണം:

നിരീക്ഷകൻ: "എടേ, ഭിഷഗ്വരൻ എന്തോ പറഞ്ഞു?"

നിരൂപകൻ: "അടി കടുത്തതായിരുന്നു. കടുത്ത പഥ്യംതന്നെയാണ് വിധി."

നിരീക്ഷകൻ: "എന്താ പഥ്യം?"

നിരൂപകൻ: "രാവിലെ ഒരു ഖണ്ഡം മഹാഭാരതം, രാത്രി ഒരു കാണ്ഡം രാമായണം."

നിരീക്ഷകൻ: "കൊള്ളാം നല്ലതേ വരൂ"

പിന്നെ ഇറങ്ങും മുമ്പ് തിരിഞ്ഞു നിന്ന് നിരീക്ഷകൻ ഓർമ്മിപ്പിച്ചു:

"മരുന്നു സേവിക്കുമ്പോൾ നവഹൈന്ദവ ബിംബങ്ങളിൽ കേറി കട ക്കേണ്ട. ഇൻഫെക്ഷനാകും."

ഫെമിനിസ്റ്റ്

ചുറ്റുപാടുകൾ സസൂക്ഷ്മം നിരീക്ഷിക്കുന്ന ബുദ്ധിമതിയായ ഒരു ഫെമി നിസ്റ്റായിരുന്നു യുവതി. പുള്ളിക്കാരനു പ്രത്യേകിച്ച് പൊളിറ്റിക്സ് ഒന്നും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

സമയമങ്ങു പോകുകയല്ല്യോ? നല്ല സമയം നോക്കി യുവതി പുള്ളിക്കാ രനെ കല്യാണം കഴിക്കുകയും ചെയ്തു. ശുഭം. സന്തോഷം.

College Of Avian Sciences & Management
435
LIBRARY
KVASU Thiruvazhamkunnu-678 601

കഥകൾ

ട്രോട്സ്കി
താഴത്തങ്ങാടി
മെഴുകുപ്രണയം
1989; ഒരു റഷ്യൻ കോഴിക്കുട്ടിൽ
പ്രകാശമില്ലാത്ത കാലം, ഒരു പെൺകുട്ടി
കടലോര മിനിക്കഥ
ചെന്തീപോലൊരു മാലാഖ
ലതികയുടെ വിരുന്നുകാർ
ഒരു അപ്രധാന സംഭവത്തിന്റെ വിചാരണ
ശശികല ഒരു അശ്ലീലശരീരം
രാമൻ എത്തനൈ രാമനടി
ചാറ്റൽമഴയിലെ ഏകാകി
പ്രോ
നടാഷാ, ഓ!
ഊഞ്ഞാൽ
അഡോനിസിന്റെ പരാജയപ്പെട്ട കവിത
ഹരിതവൈശികം
ആനന്ദനിയമങ്ങൾ
പൊയ്
ലെസ്റ്റി
പ്രണയവും ലൈംഗികരോഗങ്ങളും
ലെബനോൺ
ഫ്രെയിമിൽ ഒരു മഞ്ചാടി
ലതികയുടെ ആലോചനകളും അന്ത്യസംഭവവും
കടൽപ്പാലം
ഉച്ചരയക്കം
ചാരംഗ് പാസിലെ നായ
3000 എ.ഡി.—എ സ്പേസ് ഒഡീസി
കാമുകി
രംഗനായകിയുടെ കൊട്ടാരം
പ്രിൻസ് ഓഫ് ഡെൻമാർക്കിന്റെ പ്രേതം
അജ്നബി
പൂവമ്പഴം
ഖജുരാ-ഹോ
വെളിച്ചത്തിന്റെ നിറം
ലാവണ്യനിരൂപണം
പ്രണയത്തെക്കുറിച്ച് വേറൊരു കഥ
കഥാസരിത്സാഗരം
പാളയംചന്തയിൽ മുട്ട വാങ്ങാൻ പോയ രണ്ടു പിടക്കോഴികളുടെ കഥ
പഞ്ചമി ബാർ
മാലാഖക്കാവൽ
സിന്ധു: ഒരു നദിയുടെ പേര്
കാന്റർബറിക്കോഴി—ഒരു ഉപാഖ്യാനം
ഐ.സി.യു.
തടവുകാരൻ
ഗുണ്ടുകാട്
വാറന്റ് മടക്കി
പ്ലേറ്റിലെ സ്രാവ്
സ്വപ്നസഞ്ചാരിണീ...
പൊടിക്കഥകൾ

8M3.01 MUR/1
CASMTKM
BK
435

100 കഥകൾ

ബി. മുരളി

പ്രണയത്തിനും കാമത്തിനുമിടയിൽ ഉഴറുന്നവരാണ് ബി. മുരളിയുടെ പല കഥാപാത്രങ്ങളും. അതാണ് പുരുഷനെ ലോകത്തിലേക്ക് ആകർഷിക്കുന്നത്, ഒപ്പം അവന്റെ പരിമിതികളെക്കുറിച്ചു ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്നതും. ആനന്ദത്തിൽ ലയിക്കുവാൻ പുറപ്പെടുന്ന അവൻ അവനവനിൽ, അവനവന്റെ കുറവിൽ പോരായ്മയിൽ കുടുങ്ങിക്കറങ്ങുകയാണ് പതിവ്. പ്രണയസാഫല്യത്തെക്കാൾ ഈ ബന്ധങ്ങൾ എത്തിച്ചേരുന്നത് മടുപ്പിലും നഷ്ടബോധത്തിലുമാണ്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ സ്ത്രീകളുമായുള്ള ഓരോ കണ്ടു(ഏറ്റു)മുട്ടലും വിലോഭനീയമായ പലവിധ സാധ്യതകൾ പുരുഷനുമുന്നിൽ തുറന്നിടുന്നു.

പിടിതരാത്ത പുറംലോകവും കാലവും മനുഷ്യനും തമ്മിലുള്ള പെട്ടെന്നുള്ള മുഖാമുഖം മുരളിയുടെ കഥാലോകത്ത് പലയിടത്തും പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു. ചുറ്റുമുള്ള വസ്തുക്കളുടെ നിരാകരിക്കാനാവാത്ത യാഥാർത്ഥ്യത്തെ പുനരാവിഷ്കരിക്കുകയും അതിലൂടെ നിരന്തരം ലാഘുത്വമാർജിക്കുന്ന ലോകങ്ങളെയും അനുഭവങ്ങളെയും തിരിച്ചുപിടിക്കാനുള്ള നിതാന്തശ്രമങ്ങളാണ് മുരളിയുടെ കഥകൾ.

- സി. എസ്. വെങ്കിടേശ്വരൻ

ഡി സി ബുക്സ്

കഥ

ISBN 978-81-264-3930-0

00001

9 788126 439300

₹ 295.00