



മണ്ണുകൾ മാന്തിയെടുക്കുമ്പോൾ കണ്ട ഉടഞ്ഞുനൂറുന്നിയ മൺപാത്രങ്ങളും ചെരിഞ്ഞുകിടന്ന വിദേശനിർമ്മിത മധുചക്ഷു കവ്യം എന്താണടയാളപ്പെടുത്തുന്നതെന്ന് ചോദിക്കുകയും ജീവിതത്തിനടിയിൽ നിർച്ചലിയായി തെളിയുന്ന ആകാശ ഗംഗ ഒരാളുടെ പ്രണയത്തിന്റെ മുദ്രയാണോയെന്ന് സന്ദേഹിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു ഈ പുതിയ കാവ്യസ്വരം. തിരക്കുനൂലുവെട്ടലുകളുടെ കാവ്യത്തിരയിലൂടെ ആർത്തലച്ചെത്തുന്ന സമകാലീന പുതുകവിതകളുടെ മുദ്രക്കൊ.

വിവാഹശോചനത്തിന്റെ തലേന്ന്, ലെഗ് ബിഫോർ വിക്കറ്റ്, കൂട്ടി. സാജ്, കല്യാണപ്പുരയിലെ സാവി, ചെക്കൻ ഒരു ബിരിയാണി തുടങ്ങിയ 43 കവിതകൾ.

# ലെഗ് ബിഫോർ വിക്കറ്റ്

അജിത്

 ഡി സി ബുക്സ്

കവിത

ISBN 978-81-264-3204-2

00001



9 788126 432042

₹ 45.00

അജിത്



# ലെഗ് ബിഫോർ വിക്കറ്റ്

8M1 AJI/L BK  
CASMTKM  
  
398



**ഉള്ളടക്കം**

വിവാഹമോചനത്തിന്റെ തലേന്ന്	11
ചത്ത കുതിര	12
വിത്തുകളുടെ പ്രസാദം	13
സംസ്കൃതത്തിനോട്	14
ലെഗ് ബിഫോർ വിക്ടർ	17
തിരുർ	19
കുട്ടിസ്രാജ്	20
ഒരുജാതി	22
രൂപങ്ങളുടെ മൃഗശാല	23
ക്രോണിക് ബാച്ചിലർ	24
തൈപ്പായം	26
മെമ്മറി കാർഡ്	27
കല്യാണപ്പുരയിലെ സ്രാവ്	28
തെരുവുനാടകം ഒരു സ്ത്രീ കാണുന്നത്	30
തെറിച്ച മൂലകൾ	31
സുനിതാമാമി	32
തച്ചോളി, കൊന്നോളി...	33
പുലപ്പേടി	34
ബാങ്കുവിളി കേൾക്കുമ്പോൾ	35
വാഴക്കുല വായിക്കുന്ന കാലത്തെ പനി	36
വെള്ളെഴുത്ത്	38
വിചിത്രം	39
വീഡിയോ റീവൈൻഡ്	40
1921	41

ചുണ്ടുവീരൽ	42
ജാരസർവ്വസ്വം	43
ഗുഗ്ഗുൾ കേരളം	44
ഏഴിമലയാളം	45
ചെമ്മാട്	46
ചെക്കൻ ഒരു ബിരിയാണി	47
മുൻറു മണി മുപ്പതു നിമിഡം	50
ഞാൻ ഗാന്ധിയെ തൊട്ടു	51
മഹാ... ബലി	53
ബി ടി കോട്ടൺ	54
നാനിർക്ക ഭയമെതർക്ക്?	55
ഓരോരോ കാലത്തിലും	56
കടന്നൽ കുത്തുമ്പോൾ	57
മാരീചൻ	59
മുസിരിസ്	60
ഇടിമുഴക്കം	61
ചെമ്മീൻ വറ്റിച്ചത്	62
ശീട്ടുകെട്ട് രാജ	63
23 x 11 സെ.മീ.	64

## വിവാഹമോചനത്തിന്റെ തലേന്ന്

അടുക്കളയിൽ ഞങ്ങൾ  
 രണ്ടുപ്പുകൾ  
 എരിഞ്ഞുകത്തുന്നവ

ഒന്നിൽ പ്രവേശിക്കുക  
 മറ്റതിൽ വറുചട്ടി

വാക്കൊരു വാക്കത്തി  
 പഴങ്കഥകളുടെ ഉള്ളി  
 അരിയുന്തോറുമെരിയുന്നവ

കിടക്കയിൽ ഞങ്ങൾ  
 രണ്ടു തലയിണകൾ

തോട്ടത്തിൽ  
 വീട്ടിലേക്കു നോക്കുന്ന റോസാപ്പൂ  
 വഴിയിലാരെയോ തിരയുന്ന ചെമ്പരത്തി

ഞങ്ങൾ  
 മറ്റുള്ളവർക്കു മുന്നിൽ  
 അടയുമ്പോൾ മാത്രം ഒന്നിക്കുന്ന ഗെയിറ്റ്

അത് തള്ളിത്തുറന്ന്  
 പോസ്റ്റ്മാൻ വരുന്നതും കാത്ത്  
 ടെറസ്സിൽ  
 മനസ്സിൽനിന്നും  
 മനസ്സിലേക്കു കൊള്ളുത്തിയ  
 പിന്നിയ ചരടിൽ  
 തോരാനിടുന്നു വിഴുപ്പുകൾ.