

രാത്രി വജ്രമരണഭീഷണിഭക്തം പ്രഭാതം  
 ഭോഷണപ്പത്തം വരണരക്തം ബലൂപതാഃ  
 അമാം രുദ്രിഭിരക്തം ഉമാൻ കാലതാൻ  
 വരാൻ നിലത്താരി ജാലമകം  
 ഭുഷണിയിട - ഉമാൻ വൈകുളിൽ  
 ഭോധയ ദൃഷ്ടമാരി ചുങ്ങിയൂർ  
 ഉമാൻ മരുഭൂതാഃ ജനാക്കി.  
 ഭോധയ ഭരണരീക്കാരീമാണന്തം  
 വിശ്വസിതാൻ ഭ്ര നീമി.കളിൽ  
 പ്രമംബം ജനാനി.  
 രാവില തമ്മിൽ ചിരിഞ്ഞു.  
 മീനും കാതകം ഉന്മാനന്ദോമിള.  
 നീ മരിച്ചതാരി ഞാനും,  
 അമാൻ മരിച്ചതാരി നീയും തണുത്താടക.  
 മരിച്ച ചുണ്ടുവാതാഃ വിടരരിക്ക....

8M3.01 PAD/L  
 CASMTRM BK  
  
 4 3 9



# ലോല

പി. പത്മരാജൻ

പ്രണയത്തിന്റെ ഗന്ധർവസാനിദ്ധ്യമറിയിക്കുന്ന  
 18 അനശ്വരകഥകളുടെ സമാഹാരം





**പി. പത്മരാജൻ  
(1945-1991)**

1945 മെയ് 23-ന് ആലപ്പുഴ ജില്ലയിലെ മുതുകുളത്ത് ഞവരയ്ക്കൽ വീട്ടിൽ, അനന്തപത്മനാഭപിള്ള-ദേവകിയമ്മ ദമ്പതികളുടെ മകനായി ജനിച്ചു. മുതുകുളം ബോയ്സ് ഹൈസ്കൂൾ, തിരുവനന്തപുരം എം.ജി. കോളജ് എന്നിവിടങ്ങളിൽ പഠനം. 1963-ൽ സൈതന്തത്തിൽ ബിരുദാനേടിയതിനുശേഷം രണ്ടുവർഷം മഹാപണ്ഡിതനായ ചേപ്പാട് അച്യുതവാരിയർക്കു കീഴിൽ സംസ്കൃതം പഠിച്ചു. 1965 ഏപ്രിലിൽ എ.ഐ.ആർ. തൃശൂർ നിലയത്തിൽ പ്രോഗ്രാം അനൗൺസറായി. (1986 വരെ അവിടെ തുടർന്നു.) 1965-ൽ കൗമുദിയിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച 'ലോല ഹിൽഫോഡ്' എന്ന അമേരിക്കൻ പെൺകിടാവ് എന്ന കഥയാണ് പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട ആദ്യ രചന. തുടർന്ന് പതിനഞ്ചോളം നോവലുകളും നൂറിൽപ്പരം ചെറുകഥകളും രചിച്ചു. 1972-ൽ ആദ്യ നോവൽ നക്ഷത്രങ്ങളെ കാവൽ കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് നേടി. 1974-ൽ 'പ്രയാണം' എന്ന ചലച്ചിത്രത്തിലൂടെ തിരക്കഥാരചനയിലേക്കും സംവിധാനത്തിലേക്കും കടന്നു. സ്വന്തമായി സംവിധാനം ചെയ്ത ചിത്രങ്ങളുടേ തുൾപ്പടെ 36 തിരക്കഥകൾ രചിച്ചു. നിരവധി ദേശീയ-അന്തർദേശീയ പുരസ്കാരങ്ങൾ നേടിയ ചലച്ചിത്രരചയിതാവ്. 1991 ജനുവരി 23-ന് കോഴിക്കോട്ട് അന്തരിച്ചു.

**പി. പത്മരാജന്റെ ഞങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കൃതികൾ**

**നോവൽ**  
നക്ഷത്രങ്ങളെ കാവൽ  
പ്രതിമയും രാജകുമാരിയും  
മഞ്ഞുകാലം നോറ്റ കുതിര  
ഉദകപ്പോള  
പത്മരാജന്റെ മൂന്നു നോവെല്ലുകൾ  
രതിനിർവ്വേദം  
കള്ളൻ പവിത്രൻ  
പെരുവഴിയമ്പലം

**കഥ**  
പത്മരാജന്റെ കഥകൾ  
കരിയിലക്കാറ്റുപോലെ  
എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട കഥകൾ

**ലോല**  
പത്മരാജന്റെ കഥകൾ സമ്പൂർണ്ണം  
പത്മരാജന്റെ കൃതികൾ  
സമ്പൂർണ്ണം

**തിരക്കഥ**  
പത്മരാജന്റെ തിരക്കഥകൾ  
പത്മരാജന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട  
തിരക്കഥകൾ  
പെരുവഴിയമ്പലം  
രതിനിർവ്വേദവും മറ്റു  
തിരക്കഥകളും  
തൂവാനത്തുമ്പികളും മറ്റു  
തിരക്കഥകളും

**പി. പത്മരാജൻ  
ലോല**





MALAYALAM LANGUAGE  
Lola

FICTION/STORIES

by P. Padmarajan

Rights Reserved

First Published May 2012

4<sup>th</sup> impression July 2014

PUBLISHERS

D C Books, Kottayam 686 001

Kerala State, India

Literature News Portal: www.dcbooks.com

Online Bookstore: www.onlinestore.dcbooks.com

e-bookstore: ebooks.dcbooks.com

Customercare: customercare@dcbooks.com, 9846133336

DISTRIBUTORS

D C Books-Current Books

Export Sales D C Press (P) Ltd., Kottayam, Kerala

D C BOOKS LIBRARY CATALOGUING IN PUBLICATION DATA

Padmarajan, P.

Lola/P. Padmarajan.

152p., 21cm.

ISBN 978-81-264-3563-0.

1. Malayalam stories. I. Title.

8M3.01\*-dc22

\*(This is local variation of DDC Number for Malayalam literature: Lola.)

No part of this publication may be reproduced, or transmitted in any form or by any means, without prior written permission of the publisher.

ISBN 978-81-264-3563-0

Printed in India

at D C Press (P) Ltd., Kottayam 686 012

D C BOOKS: THE FIRST INDIAN BOOK PUBLISHING HOUSE TO GET ISO CERTIFICATION

₹ 120.00

388/14-15-SI.No. 13785-dcb 5142-(4) 2000-2890-08-14-Spb. 18.1-p ns-r(t) mh-d(t) jo

(പ്രസാധകക്കുറിപ്പ്)



“ഞാൻ ഗന്ധർവൻ... ചിത്രശലഭമാകാനും മേലമാലകളാകാനും പാവയാകാനും പറവയാകാനും മാനാകാനും മനുഷ്യനാകാനും നിന്റെ ചുണ്ടിന്റെ മുത്തമാകാനും നിമിഷാർദ്ധംപോലും ആവശ്യമില്ലാത്ത ഗഗനചാരി”—ഇത് തന്റെ വിഖ്യാതമായ തിരക്കഥയിൽ കഥാപാത്രത്തിനു പറയാനായി പത്മരാജൻ എഴുതിയ ഡയലോഗ് മാത്രമല്ല. രതിയുടെയും പ്രണയത്തിന്റെയും കലാവിഷ്കരണങ്ങളിൽ ആ പ്രതിഭയും ഇങ്ങനെയൊരു ഗന്ധർവസാന്നിദ്ധ്യമായിരുന്നു. പ്രണയത്തിന്റെ ശാഭിരീതികളും വൈയക്തികവും സാമൂഹികവുമായ തലങ്ങൾ പത്മരാജന്റെ തൂലിക അനശ്വരമായി ആവിഷ്കരിച്ചു. യശസ്വരീരനായ നിരൂപകൻ കെ.പി. അപ്പൻ മലയാളത്തിലെ ഏറ്റവും മികച്ച പ്രണയ കഥയായി ഒരിക്കൽ തിരഞ്ഞെടുത്തത് പത്മരാജന്റെ ‘ലോല’ ആയിരുന്നു. ഡി സി ബുക്സ് പുറത്തിറക്കിയ പത്മരാജൻ കഥകൾ സമ്പൂർണ്ണവും ഏറെ ശ്രദ്ധ നേടിയിരുന്നു. ഈ പുസ്തകം സഹൃദയ ശ്രദ്ധ നേടിയ പതിനെട്ട് പ്രസിദ്ധ പ്രണയകഥകളുടെ സമാഹാരമാണ്. കഥകൾ തിരഞ്ഞെടുത്തതു തന്നെ ഈ പുസ്തകം പുറത്തിറക്കാൻ സഹകരിച്ച ശ്രീമതി കെ.വൈ. രാധാലക്ഷ്മിക്കും ശ്രീ അനന്തപത്മനാഭനും നന്ദി.

കോട്ടയം  
ജൂലൈ 15, 2014

രവി ഡി സി

കഥകൾ

ലോല	11
പുലയനാർകോട്ട	20
ഒരു ദുഃഖിതന്റെ ദിനങ്ങൾ	30
ഗിരിജയുടെ സ്വപ്നം	36
ദയ (അവളുടെ കഥ)	46
കഴിഞ്ഞ വസന്തകാലത്തിൽ	51
ശുർപ്പണഖ	59
ഭദ്ര	65
പളുങ്കുമാളിക	69
നക്ഷത്രദുഃഖം	72
പ്രഹേളിക	81
വനിത	91
നിങ്ങളുടെ താവളങ്ങൾ നിങ്ങൾക്ക്	99
തീത്താലി	108
വിചാരണ, വിധി	115
നമ്മൾ നഗ്നകൾ	123
പാതയിലെ കാറ്റ്	132
കൈകേയി	140

'രണ്ടാമത്തെ വരം: എന്നെ ഹൃദയംതുറന്ന് മറ്റേതൊരു ഭാര്യയ്ക്കും അന്യയ തോന്നത്തക്കവിധത്തിൽ സ്നേഹിക്കണം. സ്നേഹംകൊണ്ടു വീർപ്പു മുട്ടിക്കണം.'

അയാളുടെ പൊട്ടിച്ചിരി മുറി നിറഞ്ഞു.

'അവസാനത്തെ വരം?'

അവൾ അയാളിലേക്കു ചേർന്നുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു:

'ഭരതനെ യുവരാജാവായി അഭിഷേകം ചെയ്യണം.'

പടിഞ്ഞാറ് മഞ്ഞളിച്ച അർത്ഥവാതത്തിലൊക്കെയും അടിയും മുടിയും ചുവന്ന, നൂത്തചിത്തകളായ സായാഹ്നമേഘങ്ങൾ മാത്രം.

അവയ്ക്കു ചോട്ടിലൂടെ നടക്കാൻ അവർ ധൂതിപ്പെട്ട് ഒരുങ്ങിത്തുടങ്ങി.



അസാധാരണത്വത്തിന്റെ അപൂർവ്വലോകങ്ങൾ



പത്മരാജന്റെ കഥകൾ സമ്പൂർണ്ണം  
Rs. 375



പത്മരാജന്റെ കൃതികൾ സമ്പൂർണ്ണം (2 വാല്യങ്ങൾ)  
Rs. 1250



ഉദകപ്പോള  
Rs. 110



രതിനിർവ്വേദം



ഏറ്റവും പുതിയ സാമ്പലുകാരക വാർത്തകൾക്ക്  
[www.dcbooks.com](http://www.dcbooks.com)

പുസ്തകശാല നിങ്ങളുടെ വിരൽത്തുമ്പിൽ  
[www.onlinestore.dcbooks.com](http://www.onlinestore.dcbooks.com)

പുസ്തകവാർത്തകൾ നിങ്ങളെ തേടിവരും ലൈക്ക് ചെയ്യൂ  
f /dcbooks

എപ്പോഴും നിങ്ങളോടൊപ്പം  
9846133336  
customer@dcbooks.com  
[www.support.dcbooks.com](http://www.support.dcbooks.com)



# ലോല



പി. പത്മരാജൻ

"ഞാൻ ഗന്ധർവൻ... ചിത്രശലഭമോകാനും മേഘമാലകളാകാനും പാവയാകാനും മാനാകാനും മനുഷ്യനാകാനും നിന്റെ ചുണ്ടിന്റെ മുത്തമാകാനും നിമിഷാർദ്ധംപോലും ആവശ്യമില്ലാത്ത ഗഗനചാരി-"

ഇത് തന്റെ വിഖ്യാതമായ തിരക്കഥയിൽ കഥാപാത്രത്തിന് പറയാനായി മാത്രം പത്മരാജൻ എഴുതിയ ഡയലോഗ്. രതിയുടെയും പ്രണയത്തിന്റെയും കലാവിഷ്കരണങ്ങളിൽ ആ പ്രതിഭയും ഇങ്ങനെയൊരു ഗന്ധർവസാന്നിദ്ധ്യമായിരുന്നു. പ്രണയത്തിന്റെ ശാഭീരികവും സാമൂഹികവുമായ തലങ്ങൾ പത്മരാജൻ അനശ്വരമായി ആവിഷ്കരിച്ചു. യശഃശരീരനായ നിരൂപകൻ കെ. പി. അഷൻ മലയാളത്തിലെ ഏറ്റവും മികച്ച പ്രണയകഥയായി ഒരിക്കൽ തിരഞ്ഞെടുത്ത ലോല ഉൾപ്പെടെ പതിനെട്ട് പ്രണയകഥകളുടെ അപൂർവസമാഹാരം.

പ്രണയത്തിനും പ്രണയികൾക്കും ഒരു കഥാപുസ്തകം!

കവർ ഡിസൈൻ: അനിഷ്ഠതിമുട്

 <b>ഡിസി ബുക്സ്</b>  www.dcbooks.com	 9 788126 435630	
കഥ	E-book available	₹ 120