8M3.01 MAD/H
CASMTKM BK
388

ഹിഗ്വിറ്റ

എൻ. എസ്. മാധവൻ

കഥകൾ

ഹിഗ്വിറ്റ 9

വൻമരങ്ങൾ വീഴുമ്പോൾ 16

കാർമെൻ 30

എന്റെ മകൾ ഒരു സ്ത്രീ 64

നാലാം ലോകം 69

കാണി 81

വിലാപങ്ങൾ 92

പാടിക്കൊണ്ട് അവർ കൊച്ചു വള്ളങ്ങൾ വെട്ടിത്തിരിച്ച് ചുണ്ടനെ ലാക്കാക്കി തുഴഞ്ഞു.

ആകാശത്തുനിന്ന് താഴോട്ടു നോക്കി നല്ല ശീലമുണ്ടായിരുന്ന പെരുമാൾ പരന്നു കിടക്കുന്ന മേശപ്പുറത്ത് കട്ടുറുമ്പുകളെപ്പോലെ ഒന്നും രണ്ടുമായി നീങ്ങുന്ന കൊച്ചു വള്ളങ്ങളെ വിഹഗ ദൃശ്യമായി കണ്ടു. പിന്നെ ഒത്തൊരുമിച്ച് അവർ ഒരു ശരമുനപോലെയാകുന്നതും. ശരമുന മുന്നോട്ടു നീങ്ങുമ്പോൾ, എതിർവശത്തുനിന്ന് ചുണ്ടൻ ഒരു ചാട്ടുളിപോലെ കുതിച്ചു.

കൂട്ടിമുട്ടലിന്റെ നിമിഷത്തിൽ കൊച്ചുവള്ളങ്ങൾ തട്ടി ചുണ്ടൻ മറിഞ്ഞു. പക്കീരികളുടെ പങ്കായങ്ങൾ ചുണ്ടനിലെ തുഴക്കാരുടെമേൽ വീണു. വെള്ളത്തിൽ കൈകാലിട്ടടിക്കാതെ, ഇരിക്കുന്ന സ്വരൂപത്തിൽ, പെരുമാൾ കായലിന്റെ അടിയിലേക്കു താണു. മൂന്നു തവണ മുങ്ങിപ്പൊങ്ങുമ്പോൾ പെരുമാളിന്റെ കണ്ണിന്റെ മുമ്പിൽ മുസൂറിയുടെ ചരിത്രം ഫാസ്റ്റ് ഫോർവർഡിൽ, മിന്നിമറയുകയാണെന്ന് കണ്ടുനിന്നവർ ഊഹിച്ചു. എന്നാൽ പെരുമാൾ അതൊന്നുമല്ല ചിന്തിച്ചിരുന്നത്. നാൽപതു വർഷം മുമ്പ്, കാദീരിന്റെ ഉമ്മ മരിച്ചതിനു ശേഷം ഒരു സ്ത്രീയെയും താൻ പ്രാപിച്ചിട്ടില്ലല്ലോ എന്ന് പെരുമാൾ പെട്ടെന്ന് ഓർത്തു. താൻ അറിയാത്ത സ്ത്രീകൾ ഉളവാക്കിയ ദുർബലമായ ഒരു ലൈംഗികോത്തേജനത്തിൽ പെരുമാൾ മരിച്ചു.

പക്കീരികൾക്ക് പെരുമാളിന്റെ ശവം തൊടുവാൻ പേടിയായിരുന്നു. ഒടുവിൽ, മുസൂറിയിലെ കുറച്ചു മൂന്നാം തലമുറക്കാർ ഒരു കഴുക്കോലുകൊണ്ട് ശവത്തെ പൊക്കിയെടുത്ത്, ഒരു വഞ്ചിയിൽ കിടത്തി കരയ്ക്കടുപ്പിച്ചു.

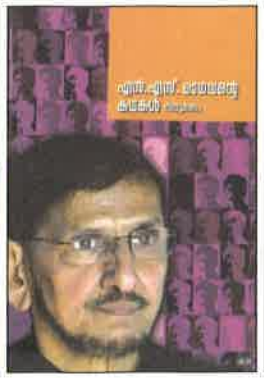
“ഇത് ഇവിടെ കിടത്താൻ പറ്റില്ല,” ഒരു പക്കീരി പറഞ്ഞു. അവർ ശവത്തിനെ ഒരു കാറിന്റെ ഉള്ളിലിട്ട് കടൽത്തീരത്തെത്തിച്ചു. അവിടെ ഒരു സ്പീഡ് ബോട്ടിൽ ശവം ഇറക്കിക്കിടത്തി.

“വച്ചുകളിക്കണ്ട. വേഗം സ്റ്റാർട്ടാക്ക്. ആ ഈശ്വരവാര്യർ ഇപ്പോ വരും. പണ്ടാരം ഇനിയും നൂറുകൊല്ലം ജീവിക്കും,” ഒരു പക്കീരി പറഞ്ഞു.

സ്പീഡ് ബോട്ട് സ്റ്റാർട്ടാക്കുവാൻ ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ ചരടു വലിച്ചു. ബോട്ട് വേഗംപിടിക്കുന്നതിനുമുമ്പുതന്നെ അയാൾ കരയിലേക്കു ചാടി, ദൂരെ, കടലിന്റെ പൊന്തി നിൽക്കുന്ന പൂഞ്ഞ താണ്ടി ബോട്ട് കണ്ണിൽനിന്ന് മറഞ്ഞു.

പത്തു ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പെരുമാളിന്റെ ശവം കരയ്ക്കടിഞ്ഞു. ആകാശത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട ഒരു സൂചിമുന, വലുതായി, വലുതായി, ചിറകുകൾ വച്ച്, ഒരു കടൽക്കാക്കയായി അതിന്റെ നെഞ്ചിനെ ലാക്കാക്കി ഊളിയിട്ടു.

College Of Avian Sciences & Management
LIBRARY
388
KVASU Thiruvazhamkunnu-678 601



എൻ. എസ്. മാധവന്റെ ഞങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കൃതികൾ

നോവൽ
ലന്തൻബത്തേരിയിലെ ലുത്തിനിയകൾ

കഥകൾ
ചൂളൈമേട്ടിലെ ശവങ്ങൾ
തിരുത്ത്
പര്യായകഥകൾ
അർത്ഥനാരീകാണ്ഡം
എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട കഥകൾ
നിലവിളി
ഹിഗ്വിറ്റ
എൻ. എസ്. മാധവന്റെ കഥ

8M3.01 MAD/H
CASMTKM BK
388

നാടകം
രണ്ടു നാടകങ്ങൾ

ഏറ്റവും പുതിയ സാംസ്കാരിക വാർത്തകൾക്ക്
www.dcbooks.com

പുസ്തകശാല നിങ്ങളുടെ വിരൽത്തുമ്പിൽ
www.onlinestore.dcbooks.com

പുസ്തകവാർത്തകൾ നിങ്ങളെ തേടിവരും ലൈക്ക് ചെയ്യൂ
/dcbooks

എപ്പോഴും നിങ്ങളോടൊപ്പം
9846133336
customercare@dcbooks.com
www.support.dcbooks.com

ഹിഗ്വിറ്റ

എൻ. എസ്. മാധവൻ

എൻ. എസ്. മാധവൻ എന്ന കഥാകാരൻ മലയാളത്തിന്റെ ജീനിയസാണ്. ഉള്ളിലെ അഗ്നികോണിൽനിന്നുദിച്ചുയരുന്ന വാക്കുകൾകൊണ്ട് ഈ കഥാകാരൻ നമ്മുടെ ഭാഷയിൽ പുതിയൊരു മിഥോളജി സൃഷ്ടിച്ചു. ഉറക്കത്തിന്റെ ഉണർവിൽ കിടക്കുന്ന ബിംബങ്ങളെ ജപിച്ചുണർത്തുകയും സ്ഥലകാലങ്ങളെ ഉടച്ചുവാർക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മാന്ത്രികവിദ്യയാണത്. അനുവാചകരെ വശീകരിക്കുന്ന, വിശുദ്ധീകരിക്കുന്ന, ബോദ്ധ്യപ്പെടുത്തുന്ന ഈ ശില്പചാതുരി നമ്മുടെ സാഹിത്യത്തിന്റെ ഐശ്വര്യത്തെ വിളംബരം ചെയ്യുന്നു. മലയാള ചെറുകഥാ ലോകത്തിലെ മഹാസൗന്ദര്യമാണ് "ഹിഗ്വിറ്റ."

ഹിഗ്വിറ്റ, വൻമരങ്ങൾ വീഴുമ്പോൾ, കാർമെൻ, എന്റെ മകൾ-ഒരു സ്ത്രീ, നാലാം ലോകം, കാണി, വിലാപങ്ങൾ – ഇങ്ങനെ അനശ്വരമായ ഏഴു കഥകൾ.

കവർ ഡിസൈൻ: അരുൺ ഗോകുൽ

ഡിസി ബുക്സ്
www.dcbooks.com
ISBN 81-7130-267-X
9 788171 302673 00017
കഥകൾ
E-book available
₹ 75