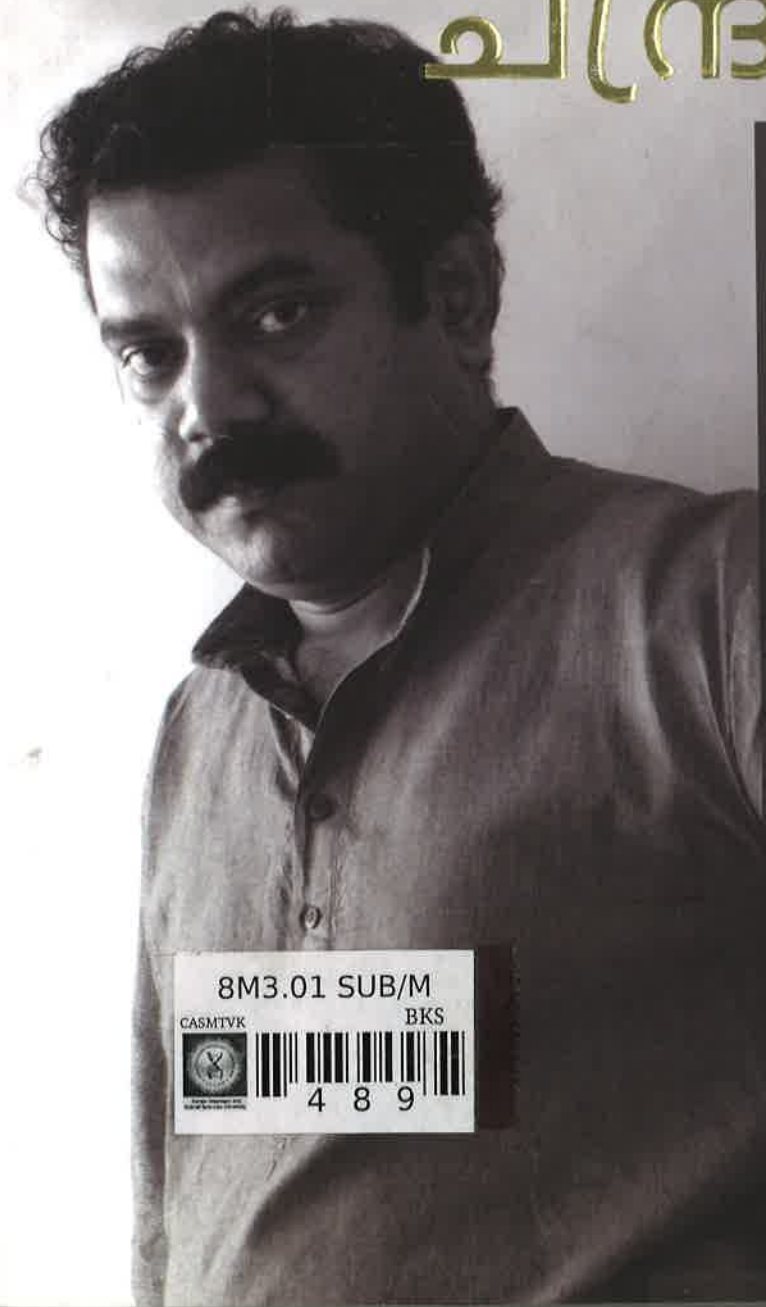



സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ



കി
ന
കി
ശ

8M3.01 SUB/M
CASMTVK BKS

4 8 9



സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ

1972-ൽ ആലുവയ്ക്കടുത്തുള്ള കടുങ്ങല്ലൂരിൽ ജനിച്ചു. മെറിറ്റ് സ്കോളർഷിപ്പോടെ മഹാരാജാസ് കോളജിൽ പഠിച്ച് എം.എ. മലയാളത്തിന് ഒന്നാം റാങ്ക് നേടി. വിദ്യാർത്ഥിയായിരിക്കേ എഴുതിയ 'ഘടികാരങ്ങൾ നിലയ്ക്കുന്ന സമയം' എന്ന കഥയ്ക്ക് 1994-ൽ മാതൃഭൂമി വിഷുപ്പതിപ്പ് നടത്തിയ മൽസരത്തിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനം ലഭിച്ചു. ആദ്യ കഥാസമാഹാരവും ('ഘടികാരങ്ങൾ നിലയ്ക്കുന്ന സമയം') ആദ്യ നോവലും (മനുഷ്യന് ഒരു ആമുഖം) യഥാക്രമം 2001-ലും 2011-ലും കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി പുരസ്കാരം നേടി. മനുഷ്യന് ഒരു ആമുഖം എന്ന നോവൽ കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി പുരസ്കാരം, ഓടക്കുഴൽ പുരസ്കാരം, ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് അവാർഡ്, സംസ്ഥാന ലൈബ്രറി കൗൺസിൽ പുരസ്കാരം, ബഷീർ അവാർഡ് തുടങ്ങി നിരവധി ബഹുമതികൾ നേടി. മധ്യേയിങ്ങനെ, ദാസ് ക്യാപിറ്റൽ, കാണുന്ന നേരത്ത് എന്നിങ്ങനെ ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകളുടെ മൂന്നു സമാഹാരങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ മാതൃഭൂമിയിൽ ചീഫ് സബ് എഡിറ്റർ. ഭാര്യ: ജയശ്രീ. മക്കൾ: സേതുപാർവ്വതി, സേതുലക്ഷ്മി.

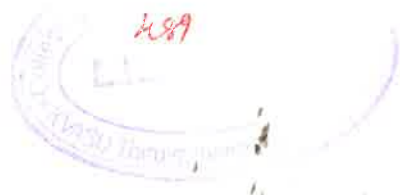
സുഭാഷ് ചന്ദ്രന്റെ ഞങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കൃതികൾ

- കഥ
- ഘടികാരങ്ങൾ നിലയ്ക്കുന്ന സമയം
- പറുദീസാനഷ്ടം
- തല്പം
- ബ്ലഡി മേരി
- കഥകൾ സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ
- നോവൽ
- മനുഷ്യന് ഒരു ആമുഖം
- ബാലസാഹിത്യം
- അക്കുടുമുയൽ അപ്പം ചുട്ടു

സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ

കഥകൾ സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ





MALAYALAM LANGUAGE
 Kathakal Subhash Chandran
 STORIES
 by Subhash Chandran
 Rights Reserved
 First Published June 2015
 PUBLISHERS
 D C Books, Kottayam 686 001
 Kerala State, India
 Literature News Portal: www.dcbooks.com
 Online Bookstore: www.onlinestore.dcbooks.com
 e-bookstore: ebooks.dcbooks.com
 Customercare: customercare@dcbooks.com, 9846133336

DISTRIBUTORS
 D C Books-Current Books
 D C BOOKS LIBRARY CATALOGUING IN PUBLICATION DATA
 Subhash Chandran.
 Kathakal/Subhash Chandran.
 368p., 21cm.
 ISBN 978-81-264-6406-7.
 1. Malayalam story. I. Title.
 8M3.01*—dc 22.
 *(This is local variation of DDC number for Malayalam literature: Kathakal).

No part of this publication may be reproduced, or transmitted in any form or by any means, without prior written permission of the publisher.

ISBN 978-81-264-6406-7
 Printed in India
 at D C Press, Kottayam, INDIA
 D C BOOKS: THE FIRST INDIAN BOOK PUBLISHING HOUSE TO GET ISO CERTIFICATION
 ₹ 295.00
 200/15-16-SI.No. 14537-dcb 6129-2000-8551-06-15-1tc, 18a-p pk-r dv/sr-d hm

പ്രസാധകക്കുറിപ്പ്

മലയാളകഥയുടെ പുതിയ തലമുറയിൽപ്പെട്ട എഴുത്തുകാരിൽ ശ്രദ്ധേയനായ സുഭാഷ് ചന്ദ്രന്റെ ഇതുവരെയുള്ള എല്ലാ കഥകളുടെയും ഒന്നിച്ചുള്ള സമാഹാരമാണ് ഈ പുസ്തകം.

2001-ൽ കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് നേടിയ 'ഘടികാരങ്ങൾ നിലയ്ക്കുന്ന സമയം' എന്ന കഥാസമാഹാരം തൊട്ട് സുഭാഷ് ചന്ദ്രന്റെ പ്രധാനപ്പെട്ട എല്ലാ കൃതികളും പ്രസിദ്ധീകരിക്കാൻ ഞങ്ങൾക്ക് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. മനുഷ്യൻ ഒരു ആമുഖം എന്ന കൃതി മലയാള നോവൽ സാഹിത്യത്തിൽത്തന്നെ പ്രമേയപരമായും ആഖ്യാനപരമായും അന്യോദ്യമായ മികവുപുലർത്തുന്ന ഒന്നാണെന്ന് നിരൂപകരും വായനാസമൂഹവും വിലയിരുത്തിയിട്ടുണ്ട്. എഴുത്തിൽ സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ സ്വായത്തമാക്കിയിട്ടുള്ള മിതത്വവും അച്ചടക്കവും ഈ കഥകളെ വ്യതിരിക്തമാക്കുന്നു.

സുഭാഷ് ചന്ദ്രന്റെ കഥകളുടെ ഈ സവിശേഷ സമാഹാരം അനല്പനായ ആഘോഷത്തോടുകൂടിത്തന്നെ ശ്രേഷ്ഠമലയാളത്തിന് സമർപ്പിക്കട്ടെ.

15 ജൂൺ 2015
 കോട്ടയം

രവി ഡി സി

ഉള്ളടക്കം

ഘടികാരങ്ങൾ നിലയ്ക്കുന്ന സമയം.....13
റിപ്പബ്ലിക്ക്.....23
ജഡം എന്ന സങ്കല്പം.....33
മരിച്ചവരുടെ ചെറിയ ഒപ്പീസ്43
വധക്രമം53
ഭാരം കുറഞ്ഞ ഭാഷയങ്ങൾ.....61
ദൈവവും സർക്കാറും.....67
നോവൽസംഗ്രഹം75
ഏദൻ81
ഒന്നര മണിക്കൂർ..... 87
പറുദീസാനഷ്ടം105
സന്മാർഗം.....111
അമേരിക്ക..... 121
ഇന്ത്യയിലെ സിന്ധു അമ്മ.....129
പുത്രകാമേഷ്ടി.....137
ദൈവം ഓവൻസിന് കൈ കൊടുക്കുന്നു145
സ്വപ്നം എന്ന കഥയിൽ..... 153
ഉരുളക്കിഴങ്ങ് തിന്നുന്നവർ.....161
മനുഷ്യന് ഒരാമുഖം എന്ന നോവലിലെ ഒന്നാമധ്യായം167
ഏഴു ഖണ്ഡികയിൽ ഒരു കടങ്കഥ175
സതിസാമ്രാജ്യം183

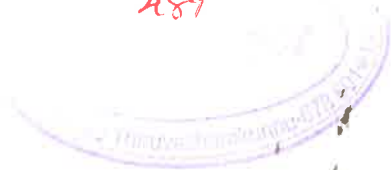
തല്പം.....	195
ഗുപ്തം: ഒരു തിരക്കഥ.....	207
ഹ്യൂമൻ റിസോഴ്സസ്.....	277
ബ്ലഡി മേരി.....	291
ബലി.....	303
വിഹിതം.....	309
മുൻ മാന്ത്രികന്മാർ.....	325

അനുബന്ധം

കഥയുടെ ഉള്ളിലിരിപ്പുകൾ.....	339
കഥയ്ക്കു മുൻ.....	341
സതിസാമ്രാജ്യങ്ങൾ.....	344
മുഴുവൻ മേരിമാർക്കും.....	346
കഥാസാരം.....	349
പുതിയ കാലം; പുതിയ കഥ.....	351
സന്ദേശത്തിന്റെ ആൺനോട്ടങ്ങൾ.....	354
വാക്കുകളിൽ വരച്ച വാൻഗോൾ ചിത്രം.....	360
അഭിമുഖം.....	361

ഘടികാരങ്ങൾ നിലയ്ക്കുന്ന സമയം
(1993)

489



Subl
for h
the
his
com
cont
by th



“ ദൃശ്യബിംബങ്ങൾകൊണ്ട് സമൃദ്ധമാണ് സുഭാഷ് ചന്ദ്രന്റെ മിക്ക കഥകളും. ചലച്ചിത്രത്തിൽപോലും ഫിലിംപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കാൻ പറ്റാത്തവിധം സങ്കീർണ്ണമായ ദൃശ്യാനുഭവങ്ങൾ പകരുവാൻ സുഭാഷ് ചന്ദ്രന്റെ ഭാഷ സമർത്ഥമാണ്. കഥയെഴുതുമ്പോൾ ഒരു ക്യാമറാമാൻകൂടി സുഭാഷ് ചന്ദ്രനിൽ വിശ്വസ്യമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. ദൃശ്യങ്ങൾ തിരശ്ശീലയിലെമ്പാടെ അന്നിനുപിറകെ ഒന്നായി കൺമുന്നിലെത്തുമ്പോൾ സൂക്ഷ്മബോധത്തോടെ പ്രവർത്തനനിരതനാകുന്ന ഒരു ഏഡിറ്ററേയും കാണാം.

—എസ്. ശാരദക്കുട്ടി

കി സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ

പ്ര
കൃ
ശ

പുതിയ കഥയെഴുത്തുകാർ ഭാഷയെ ഉണർത്താനും
ഈതിക്കെത്തിക്കാനും ശ്രമിക്കുന്നു. അത് കൃത്രിമമായ
ഒരു കൈയടക്കവിദ്യയാവാതെ സ്വാഭാവിക
പരിണാമമായി അനുഭവപ്പെടണം. സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ അത്
സാധിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന് ഈ സമാഹാരത്തിലെ കഥകൾ
വ്യക്തമാക്കുന്നു. പുതിയ ബിംബങ്ങളും പുതിയ
പദസന്നിവേശങ്ങളും തേടുന്നത് സാഹിത്യത്തിന്റെ
വളർച്ചയുടെ വേർതിരിക്കാനാവാത്ത ഘടകമാണ്.

-എം.ടി. വാസുദേവൻ നായർ

കവർ ഫോട്ടോ : ഇര ബാബു
കവർ ഡിസൈൻ : ബോണി ബാസ്കിൻ

 <p>ഡിസി ബുക്സ്</p> <p>www.dcbooks.com</p>	<p>ISBN 978-81-264-6406-7 00001</p>  <p>9 788126 464067</p>	
കഥ		₹ 295