



# സുഖാ മുർത്തി

മുട്ട വിരിഞ്ഞ  
പുരത്തുവന മനുഷ്യൻ



ബഹു-വിഷ്ണു-മഹേശ്വരൻമാരെ  
കുറിച്ചുള്ള അസാധാരണ കമകൾ

ബേഹാവിൻ് ഒരു കാലത്ത് അഞ്ചു തലകളുണ്ടായിരുന്നതായി  
അറിയാമോ? ശ്രീവഭഗവാൻ തിരുമുടിയിൽ അർഥചന്ദ്രനെ  
ചൂടുന്നത് എന്തിനാണ്? ദൈവങ്ങൾ പതിയക്കുമോ?  
ബേഹാ-വിഷ്ണു-ശ്രീവഭഗവാന്മാരഞ്ഞുന് ത്രിമുർത്തികൾ  
സർവ്വവ്യാപികളാണ്. ലോകത്തിന്റെയും മനുഷ്യവംശത്തിന്റെ  
യുമെല്ലാം അതിജീവനം അവരുടെ കൈകകളിലാണെന്ന്  
വിശദിയ്ക്കപ്പെടുന്നു. ഭാരതത്തിൽ ഒരു വിധം ഏല്ലായിട  
ത്തും ഈ ദേവമാർ ആരാധിയ്ക്കപ്പെടുന്നുണ്ട്. അധികം  
അറിയപ്പെടാത്ത അസാധാരണമായി ചില കമകൾ അവരുടെ  
തായുണ്ട്. ശക്തരായ ഈ ദേവകളെക്കുറിച്ചുള്ള മനംമയ  
കുറഞ്ഞ കമ മെന്നണ്ടെടുത്തുകൊണ്ട് പ്രിയ ഏഴുത്തുകാരി  
സുഖാമുർത്തി നമുക്കൊപ്പം നടക്കുന്നുണ്ട്. മനുഷ്യർക്ക് അതി  
ദുരസ്ഥലങ്ങളിലേയ്ക്ക് നിമിഷനേരം കൊണ്ട് സഖവരിയ്ക്കാ  
മായിരുന്ന, മൃഗങ്ങൾക്ക് പറക്കാൻ കഴിയുമായിരുന്ന, പുനരവ  
താരങ്ങൾ ജീവിതത്തിലെ ലളിതസത്യം മാത്രമായിരുന്ന ഒരു  
കാലപനിക കാലത്തെയ്ക്ക് നാശ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകാൻ  
കെല്ലപുറവയാണ് ഓരോ കമയും.



ISBN 978-93-95338-43-1  
₹250.00



97893951338431 00250  
കാര്ഡ് ബുക്സ് സ്റ്റൗബ്

Children's Literature

ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരുടെ

ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരുടെ പഠനം

2537

COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEMENT  
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAMKUNNU

Acc. No. 2537 Call No.....

This book should be returned on or before the  
date last given below.



Original English Title  
**The Man From The Egg**  
Malayalam  
**Muttavirinju Purathuvanna Manushyan**  
Children's Literature by  
**Sudha Murty**  
Translated by  
**M.K. Gouri**  
First Impression: July 2023  
Cover Illustration: Priyankar Gupta  
Cover Design: Neelima P. Aryan  
Typeset: Current Books Thrissur  
© Reserved  
Printed at  
Don Bosco I.G.A.C.T., Kochi  
Publishers  
**Current Books Thrissur-680 001 Keralam**  
e-mail: currentbooksthriissur@gmail.com  
[www.currentbooksonline.in](http://www.currentbooksonline.in)  
Distribution  
**CosmoBooks**  
Thrissur, Kochi, Kozhikode, Kottayam  
e-mail: cosmobooks@asianetindia.com  
**ISBN 978-93-95338-43-1**

## മുട്ടവിരിഞ്ഞ് പുറത്തുവന്ന മനുഷ്യൻ

സുധാമുർത്തി

വിഭ: എം.കെ. ഗൗരി

All rights reserved. This work may not be translated or copied in whole or in part without the written permission of the publisher, except for brief excerpts in connection with reviews or scholarly analysis.

2725-CBT-2023-41-1000



കാര്ല്ല് ബുക്സ് ട്യൂശൻ

## സുഖാമുർത്തി

വടക്കൻ കർണ്ണാടകത്തിലെ ഷിഗോൺിൽ 1950-ലാം സുഖാമുർത്തി ജനിച്ചത്. കംപ്യൂട്ടർ സയൻസ് എം.ഒക്ക് നേടിയ അവൻ തന്റെ ഇൻഫോസിസ് ഫോറോൺ അബ്സുക്ഷയാണ്. ഇംഗ്ലീഷിലും കന്നഡയിലും വളരെ പ്രശസ്തയായ എഴുത്തുകാരിയാണ്. നോവലുകൾ സാങ്കേതികവിജ്ഞാന പുസ്തകങ്ങൾ, യാത്രാവിവരങ്ങങ്ങൾ, ചെറുകമ്പകൾ, ലോവനങ്ങൾ എന്നീ മേഖലകളിലും ബാലസാഹിത്യത്തിലും നിരവധി ഗ്രന്ഥങ്ങൾ അവരുടെതൊയുണ്ട്. മിക്കവാറും എഴും ഭാരതീയ ഭാഷകളിലും ഇന്ത്യൻ വിവർത്തനം ചെയ്തപ്പറ്റിട്ടുണ്ട്. 2006-ൽ പത്മശ്രീ അവാർഡും സാഹിത്യത്തിനുള്ള ആർക്കേ. നാരായണൻ അവാർഡും അവരുടെ തെരിയെത്തി. 2011-ൽ കന്നഡ ഭാഷയിലെ മികവിനുള്ള അത്തിമാദ്യ അവാർഡിനും അർഹയായി.

ഇൻഫോസിസ് കൂപ്പഹക്ക് സാധ്യതയെ അക്കൂദ്ധസിക്രികൾക്കായി  
ക്രീസ്തോപാലക്കൃഷ്ണനും സുതയ്ക്കും.

## എം.കെ. ടൗരി

1962-ൽ കോഴിക്കോട് ജനിച്ചു. മലബാർ കൂസ്തുൻ കോളേജിൽ നിന്നും റസത്രൈത്തതിൽ ബിരുദം. ഇരുപതേതാനുപത്വകാലിന്തര സേവനത്തിനുശേഷം ബി.എസ്.എൻ.എല്ലിൽനിന്നും സമേധയാ പിരിഞ്ഞു. അസ്ഥാന സിയർസ്കൂള്, മാധം യൂജിനി ഫോ, ആദ്ദേ മൽറോ, അസ്റ്റുർ കലാം, ജുൾസ് വേണ്ട്, ദേയ്തൽ കാർണേഗി തുടങ്ങിയവരുടെ പതിനഞ്ചിലേറെ കൃതികൾ ഇംഗ്ലീഷിൽനിന്നും മലയാളത്തിലേക്കും രണ്ട് മലയാള പുസ്തകങ്ങൾ ഇംഗ്ലീഷി ലേക്കും വിവർത്തനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

e-mail: greeshmam62@gmail.com

## ഉള്ളടക്കം

അവതാരിക	.....9
ഓന്നക്കാരസ്യരൂപം	.....11
ബഹുമാവിന്ദ്രി അഭ്യവലം	.....13
ഒരു സ്വർഗ്ഗീയ പരിഹാരം	.....17
സത്യം ശിവം സൃഷ്ടം	.....22
സതിയുടെ കമ	.....23
പാർപ്പിതിയുടെ ജനനം	.....28
ഭാരതത്തിലെ കാമദേവൻ	.....33
സ്വർഗ്ഗത്തിൽനടന്ന വിവാഹം	.....39
ചന്ദനും ഇലയും	.....43
അർഥാകാര ചന്ദൻ പിറവി	.....43
കുവളത്തിന്റെ ഉത്കവം	.....45
ഗജാനന ദേവനെക്കുറിച്ചുള്ള ഐതിഹ്യകമകൾ	.....48
അസുരമാരുടെ വധം	.....56
അർഥനാരീശ്വരൻ	.....63
നാടോടികമകൾ	.....66

## സംഭവാമി യുഗേ യുഗേ... ....84

ദയീച്ചിയുടെ എല്ലുകൾ	.....85
പാലാഴിമമനം	.....89
ദശാവതാരങ്ങൾ	.....95
മുന്ന് മർത്ത്യുജീവിതങ്ങൾ	.....109
ആവശ്യത്തിൽ ഉപകരിക്കുന്ന സുഹൃത്ത്	.....123
മുട്ടവിത്തിനുണ്ടായ മനുഷ്യൻ	.....131
രണ്ടായിപ്പിരിഞ്ഞ നാവുകൾ	.....137
സത്യസന്ധനായ ചതിയൻ	.....142
തെരഞ്ഞെടുത്ത മരണം	.....147
കുറങ്ങെന്നോ കരറിയെന്നോ വിവാഹംചെയ്യേണ്ടത്	.....152
മായയുടെ വല	.....159
രു വിവാഹത്തിൽ കടക	.....164
അസുരനും പരമദൈവവും	.....173
കുറിപ്പുകൾ	.....176

## അവതാരിക

ഭഗവാന്റെ മുന്നു മുഖങ്ങളെ പരാമർശിക്കുന്നതിനാണ് ഭാരതത്തിൽ ത്രിമുർത്തി എന്ന പദം ഉപയോഗിക്കുന്നത്. ബേഹാ, വിഷ്ണു, ശിവ നാരയാൻ ത്രിമുർത്തികൾ എന്ന പദംകൊണ്ട് കൂട്ടായി വിവക്ഷിക്കുന്നത്.

ഒന്നിച്ചു നിൽക്കുമ്പോൾ പ്രപഞ്ചത്തിൽ എറുക്കുമാണ് ത്രിമുർത്തി കൾ പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നതെങ്കിൽ വ്യക്തിപരമായി ഗുണങ്ങളിൽ മാലിക്കത പുലർത്താനും ഭക്തർക്ക് വരദാനങ്ങൾ നൽകാൻ കഴിവുറ്റ വരാണവർ. ക്ഷേത്രങ്ങളിലും വിടുകളിലും ഈ മുന്നുപേരെയും സ്തുതിക്കുന്ന സ്ത്രോതരങ്ങളും ഫ്രോക്കങ്ങളും ചൊല്ലുന്ന പതിവുണ്ട്.

എങ്കിലും ചോദ്യങ്ങൾ നിരവധിയുണ്ട്.

ശിവപതിഷ്ഠംയുള്ള നിരവധി അസ്വലങ്ങളുണ്ട്. വിഷ്ണുവിനും അവതാരങ്ങൾക്കുമുള്ള ക്ഷേത്രങ്ങളും അനവധി എണ്ണമുണ്ട്. പക്ഷേ ത്രിമുർത്തികളിൽത്തന്നെ രഥാളായ ബേഹാവിനെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിട്ടുള്ള ക്ഷേത്രങ്ങൾ വളരെ വളരെ വിരളമാണ്. എന്തുകൊണ്ടാണിത്?

അമരത്വം കിട്ടാനായുള്ള അന്തമറ ശ്രമത്തിൽ ത്രിമുർത്തികളെ പറ്റി കാണി അസുരമാർ എങ്ങനെന്നൊക്കെ ശ്രമിച്ചു? അവരുടെ ശ്രമങ്ങൾ എങ്ങനെ പാളിപ്പോയി?

ബേഹാ, വിഷ്ണു, ശിവഭഗവാന്മാരുടെ പക്ഷാളികളാണ് യമാക്രമം സരസ്തി, ലക്ഷ്മി, പാർവ്വതി എന്നിവർ. പക്ഷ, പല അവതാരങ്ങ