



എം. ടി. വാ സു ദേ വ ന് നാ യ ര് കണ്ണാത്തളിപ്പുക്കളുടെ കാലം



എസ്.എസ്.എസ്. പ്രസിദ്ധീകരണം

മുതലായ പാഠങ്ങൾക്കും പ്രാർത്ഥനയ്ക്കും



എം. ടി. വാ സു ദേ വ ന് നാ യ ര് കണ്ണാത്തളിപ്പുക്കളുടെ കാലം

കേരളത്തിന് വളരെ രഹസ്യമായ ചില അനുഭവങ്ങളുണ്ട്. ഓണക്കാലത്തു മാത്രം വിരിയുന്ന ചില പൂക്കളെപ്പോലെ, വർഷക്കാലത്തിന്റെ വരവറിയിക്കുന്ന ഒരേയൊരു പക്ഷിയുടെ കരച്ചിൽപോലെ, വിഷുക്കാലം വിടർത്തുന്ന സ്വർണ്ണവെയിൽപോലെ പ്രകൃതിയുടെ ചില രഹസ്യസന്ദേശങ്ങൾ പകരുന്ന അനുഭവങ്ങൾ. ഈ പുസ്തകം മലയാളിയുടെ ഉൾക്കാമ്പിലേക്കുള്ള ഒരു യാത്രയാണ്. ഓർമ്മകളുണർത്തി നമ്മെ തിരിച്ചെടുക്കുന്ന ഒരു മന്ത്രവിദ്യ. എം.ടി. എഴുതുമ്പോൾ ഏതിലും ജീവൻ തുടിക്കുമല്ലോ. ഈ പുസ്തകം വായിച്ചുതീരുമ്പോൾ നാം വീണ്ടും മലയാളിയായിത്തീരുന്നു. അനന്യമായ നമ്മുടെ സ്വതന്ത്രത തൊടുന്നു.



ISBN 978-81-228-1332-2
₹180.00
9 788122 813322
കുറുപ്പ് ബുക്സ് തൃശ്ശൂർ
www.currentbooksonline.in

Essays

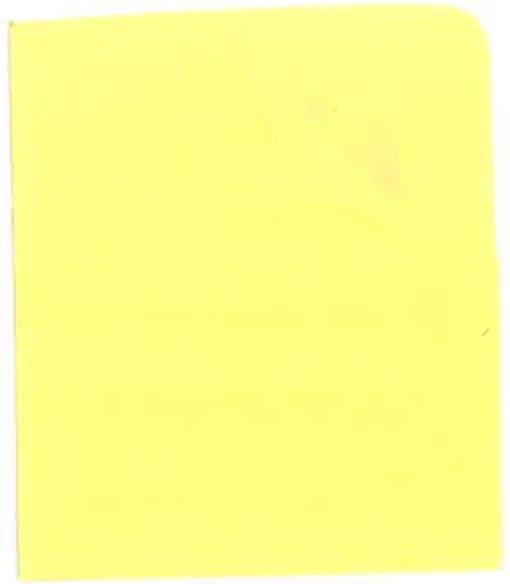


**COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEMENT
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAMKUNNU**

Acc. No. 2517.....

Call No.....

**This book should be returned on or before the
date last given below.**



--	--	--

Malayalam
Kannanthalippookkalude Kalam
Essays by
M.T.Vasudevan Nair
First Impression : 2003 '
Reprinted: September 2004, February 2006,
January 2008, June 2009, July 2010,
November 2012, February 2016
9th Impression : July 2018
10th Impression : July 2022
Cover Design : Vinayal
© Reserved
Printed at
Ebenezer Thrissur
Publishers
Current Books Thrissur-680 001 Keralam
e-mail: currentbooksthriissur@gmail.com
www.currentbooksonline.in
Distribution
CosmoBooks
Thrissur, Kochi, Kozhikode
e-mail: Cosmobooks@asianetindia.com
ISBN - 978-81-226-1332-2

All rights reserved. This work may not be translated or copied in whole or in part without the written permission of the publisher, except for brief excerpts in connection with reviews or scholarly analysis.

2632 CBT 2022-110-2000

കണ്ഠാന്തളിപ്പുകളുടെ കാലം

എം.ടി.വാസുദേവൻ നായർ



കരവീരബീം സുഗുപ്ത ട്രസ്റ്റ്

എം.ടി.വാസുദേവൻനായർ

പൊന്നാനി താലൂക്കിൽ കൂടല്ലൂരിൽ 1933 ജൂലായ് 15ന് ജനനം.

അച്ഛൻ: ടി.നാരായണൻനായർ, അമ്മ: അമ്മാളുഅമ്മ. കുമാരനെല്ലൂർ ഹൈസ്കൂളിൽ പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസം. പാലക്കാട് വിക്ടോറിയ കോളേജിൽ നിന്ന് 1953-ൽ ബി.എസ്സി (കെമിസ്ട്രി) ബിരുദം. അദ്ധ്യാപകൻ, പത്രാധിപർ, കഥാകൃത്ത്, നോവലിസ്റ്റ്, തിരക്കഥാകൃത്ത്, സിനിമാസംവിധായകൻ എന്നീ നിലകളിൽ പ്രശസ്തനായി. മുറപ്പെണ്ണ എന്ന സിനിമയ്ക്ക് ആദ്യതിരക്കഥ എഴുതി. നിർമ്മാല്യം, കടവ്, ഒരു വടക്കൻ വീരഗാഥ, സദയം, പരിണയം തുടങ്ങിയ ചലച്ചിത്രങ്ങൾക്ക് ദേശീയ അവാർഡും, ഓളവും തീരവും, ബന്ധനം, ഓപ്പോൾ, ആരുടും, വളർത്തുമൃഗങ്ങൾ, അനുബന്ധം, തൃഷ്ണ, ഇടവഴിയിലെ പുച്ചു മിണ്ടാപ്പുച്ച, അമൃതം ഗമയഃ, പെരുന്തച്ചൻ, സുകൃതം, ഒരു ചെറുപുഞ്ചിരി, തീർത്ഥാടനം എന്നിവയ്ക്ക് സംസ്ഥാന ബഹുമതികളും ലഭിച്ചു. തിരക്കഥയെഴുതി സംവിധാനം ചെയ്ത 'കടവ്' സിങ്കപ്പൂർ, ജപ്പാൻ എന്നിവിടങ്ങളിൽ നടന്ന ചലച്ചിത്രോത്സവങ്ങളിലും അവാർഡുകൾ നേടി. മലയാള സിനിമയ്ക്ക് നൽകിയ സംഭാവനകൾക്ക് പ്രേംനസീർ അവാർഡ് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. നല്ല സീരിയലിനുള്ള 1996 ലെ കേരളസംസ്ഥാന ടെലിവിഷൻ അവാർഡ് നാലുകെട്ടിന് ലഭിച്ചു. രണ്ടാമുഴം വയലാർ അവാർഡും മുട്ടത്തുവർക്കി ഫൗണ്ടേഷൻ അവാർഡും നേടി. നാലുകെട്ട്, സ്വർഗ്ഗം തുറക്കുന്ന സമയം, ഗോപുരനടയിൽ എന്നീ കൃതികൾക്ക് കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡും കാലം എന്ന നോവലിന് കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡും, വാനപ്രസ്ഥത്തിന് ഓടക്കുഴൽ അവാർഡും ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. 1996-ൽ ജ്ഞാനപീഠം പുരസ്കാരത്തിന്റേതായി. കാലിക്കറ്റ് സർവ്വകലാശാലയും മഹാരാജാഗാന്ധി സർവ്വകലാശാലയും 1996-ൽ ഓണററി ഡി.ലിറ്റ് ബിരുദം നൽകി ആദരിച്ചു. 2005-ലെ പത്മഭൂഷൺ ലഭിച്ചു. 2005-ൽ കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമിയുടെ വിശിഷ്ടാംഗത്വം ലഭിച്ചു. മാതൃഭൂമി പീരിയോഡിക്കൽസ് പത്രാധിപർ, കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി പ്രസിഡന്റ് എന്നീ സ്ഥാനങ്ങൾ വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഫിലിം ഫിനാൻസ് കോർപ്പറേഷൻ, നാഷണൽ ഫിലിം ഡവലപ്മെന്റ് കോർപ്പറേഷൻ, ഫിലിം സെൻസറിങ് കമ്മിറ്റി എന്നിവയിൽ അംഗമായിരുന്നിട്ടുണ്ട്. 1998 ലെ ഇന്ത്യൻ പനോരമ ചെയർമാനായിരുന്നു. 2008-ൽ കൊൽക്കത്ത നേതാജി ഓപ്പൺ യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഡി. ലിറ്റ് നൽകി ആദരിച്ചു. ഇപ്പോൾ തൃഞ്ചൻ സ്മാരക സമിതി അദ്ധ്യക്ഷൻ, കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി എക്സിക്യൂട്ടീവ് മെമ്പർ തുടങ്ങി സാഹിത്യ-സാംസ്കാരിക രംഗത്തെ വിവിധ മേഖലകളിൽ പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

പ്രധാനകൃതികൾ: മഞ്ഞ്, കാലം, നാലുകെട്ട്, അസൂരവിത്ത്, വിലാപയാത്ര, പാതിരാവും പകൽവെളിച്ചവും, അറബിപ്പൊന്ന്, രണ്ടാമുഴം, വാരാണസി (നോവലുകൾ) ഇരുട്ടിന്റെ ആത്മാവ്, ഓളവും തീരവും, കൂട്ടേടത്തി, വാരികുഴി, പതനം, ബന്ധനം, സ്വർഗ്ഗം തുറക്കുന്ന സമയം, നിന്റെ ഓർമ്മയ്ക്ക്, വാനപ്രസ്ഥം, എം.ടിയുടെ തിരഞ്ഞെടുത്ത കഥകൾ, ഡാർ എസ്. സലാം, രക്തം പുരണ്ട മൺതരികൾ, വെയിലും നിലാവുവും, കളിവിട്, വേദനയുടെ പൂക്കൾ, ഷെർലക്ക് (കഥകൾ) ഗോപുരനടയിൽ (നാടകം) കാഥികന്റെ കല, കാഥികന്റെ പണിപ്പുര, ഹെമിംഗ്വേ ഒരു മുഖവുര, കണ്ണാത്തളിപ്പുക്കളുടെ കാലം (പ്രബന്ധങ്ങൾ) ആൾക്കൂട്ടത്തിൽ തനിയെ (യാത്രാവിവരണം), എം.ടി.യുടെ തിരക്കഥകൾ, പഞ്ചാഗ്നി, നഖക്ഷതങ്ങൾ, വൈശാലി, പെരുന്തച്ചൻ, ഒരു വടക്കൻ വീരഗാഥ, നഗരമേ നന്ദി, നിഴലാട്ടം, ഒരു ചെറുപുഞ്ചിരി (തിരക്കഥകൾ) സ്പെനോദരങ്ങളോടെ, അമ്മയ്ക്ക് (ഓർമ്മകൾ) ഇംഗ്ലീഷിലേക്കും ഇതരഭാഷകളിലേക്കും കൃതികൾ വിവർത്തനം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

വിലാസം: സിതാര, കൊട്ടാരം റോഡ്, കോഴിക്കോട്-673 006

ഉള്ളടക്കം

വിളറിയ നിലാവ് 7
 കണ്ണാത്തളിപ്പുക്കളുടെ കാലം 12
 വിഷുക്കണി 19
 വിലാസമറിയാത്ത കത്തുകൾ 22
 ദയ എന്ന വികാരം 25
 “മഴ പെയ്യണ പെയ്യലിലി” 31
 മാപ്പു പറയുന്നു, മക്കൾ 35
 കനിവിന്റെ ഉറവുകൾ 39
 ഓർമ്മകളിലെ നിള 41
 വിൽക്കാൻ ഇനിയെന്തു ബാക്കി? 47
 ചാലിയാറിന്റെ നിലവിളി 51
 മീനച്ചൂട് 55
 വീണ്ടും ഒരു മീനമാസക്കാലം 60
 വടക്കൻ മുത്തശ്ശിക്കഥ 66
 മലയാളം മറക്കുന്നവർ 69
 രമണതരംഗം 74
 കഥകൾ ഒളിപ്പിച്ച ദേശം 82
 അക്ഷരപ്പാതകൾ 85
 നിർമ്മാല്യത്തിലെ ഗ്രാമം 89
 ജീവിതത്തിലേക്കുള്ള ജാലകം 91
 പുഴവഴി 93
 ഭ്രാന്തൻ സ്വപ്നങ്ങൾ 98
 കൂടാരങ്ങൾക്കു പിന്നിൽ 103
 രണ്ടാമത്തെ കാലൊച്ച 110
 മരിപ്പിക്കാനൊരാൾ 115
 കാണാതെ പോയ ഒരു കഥ 119
 ചെറിയ ലോകവും വലിയ പടക്കോപ്പുകളും 125