

ഇരുളില്ലെങ്കിൽ വെളിച്ചത്തിനെന്തർത്ഥം?
പ്രതിനായകനില്ലെങ്കിൽ ദൈവങ്ങളെന്തു ചെയ്യും?

ഭാരതം, ബി.സി 3400

ദാരിദ്ര്യത്തിലും ശബ്ദമില്ലാത്തതും കലാപങ്ങളിലും താരതമ്യമായിരിക്കുന്ന ഒരു നാട്. ഏതാണെല്ലാമൊരു അന്ത്യം നിലനില്ക്കുന്നുവോ സഹിക്കുകയാണ്. ഏതാനും പേർ അതിനെതിരെ കലഹിക്കുന്നുണ്ട്. മറ്റു ചിലർ ഇടുക്കിൽ മരിക്കാൻ തയ്യാറായിരിക്കുന്നു. ചിലർ അന്ത്യമടക്കം മരണമേൽക്കുന്നു. മറ്റു ചിലർക്കെങ്കിലും അന്ത്യമില്ലാത്തതായിരുന്നു.

അക്കാലത്തെ ഏറ്റവും പുഴുനിയരായ മഹർഷിമാരിലൊരാളുടെ മകനായി പിറന്നയാളാണ് രാവണൻ. ദൈവങ്ങൾ കഴിവുകൾ വാരിക്കോരി കൊടുത്തിട്ടുണ്ടെന്ന്. എന്നാൽ ക്രമമായ വിധി അയാളെ അർത്ഥശൂന്യമായി പരീക്ഷിക്കുകയാണ്. കൗമാരപ്രായത്തിൽ ഉന്നതമായ കൊള്ളക്കാരനായി മാറുന്ന അയാളിൽ ധീരതയുടെയും ക്രമതയുടെയും മിശ്രണമായ ദുഃഖനിയമത്തിന്റെയും ഉല്പാദനങ്ങളുണ്ട്. പിടിച്ചടക്കാനും കവർന്നെടുക്കാനും തന്നിടാൻ കഴിയുന്ന മഹത്വം വെട്ടിപ്പിടിക്കാനും മനുഷ്യർക്കിടയിൽ ജീവിക്കാനും പരിശ്രമമായി മാറാനുള്ള ദുഃഖനിയമങ്ങളാണ്.

രാവണനിൽ പാണ്ഡിത്യവും മൃഗീയമായ അക്രമവാസനയും ഉൾപ്പെടുന്നുണ്ട്. പ്രതിഹതമിച്ഛിക്കാതെ പ്രണയിക്കുന്നവരും പശ്ചാത്താപമില്ലാതെ കൊല്ലുന്നവരാണ് രാവണൻ. രാമചന്ദ്ര പരമ്പരയിലെ ത്രാസിച്ചിരുന്ന ഈ മൂന്നാം പുസ്തകം ലോകത്തിലെ രാവണനിലാണ് വെളിച്ചം വീശുന്നത്. ആ വെളിച്ചംകൊണ്ട് ഇരുളിനേക്കാൾ കാളിച്ചെയ്ത ഇരുളിൽ പരിശ്രമം പരിശ്രമത്തിലെ ഏറ്റവും വെളിച്ചമേറിയ പ്രതിനായകനാണോ അയാൾ? അതോ എല്ലായ്പ്പോഴും ഇരുളിൽ വെട്ടേറിയ ഒരാളോ?

എക്കാലത്തെയും ഏറ്റവും സങ്കീർണ്ണവും അക്രമവാസനയും വികാരികളെയും നിറയ്ക്കുന്നവുമായ ഒരു ജീവിതത്തിന്റെ ഉതിഹാസം വായിക്കൂ. രാവണന്റെ ഔദ്യോഗികമായ മാനസികസംഘർഷങ്ങളുടെയും പേർക്കോഴ്!

“പ്രാഗ്” രൂപങ്ങൾ നിറഞ്ഞതും ത്രാസിച്ചിരുന്നതും... ആന്ധ്രത്തിന്റെ ഏറ്റവും മേന്മയുള്ള പ്രാഗ് രൂപങ്ങൾ ഇന്നത്തെപ്പോഴും അതിന്റെ കൃതികൾ - ദീപകം കോള

വിവർത്തനം: കബനി സി
അമീഷിന്റെ മറ്റു പുസ്തകങ്ങൾ



MALAYALAM
9789395073967
eKa fiction
9 789395 073967
MRP ₹399.00 Inclusive of all taxes
AN IMPRINT OF WESTLAND BOOKS

Cover design: Oktobuz
f westlandbooks
t @westlandbooks
o westland_books
www.westlandbooks.in
Available as eBook

ആദ്യാവർത്തത്തിന്റെ ശക്തി



അമീഷ്

eKa

• രാമചന്ദ്ര പരമ്പരയിലെ മൂന്നാം പുസ്തകം •
രാവണൻ
ആദ്യാവർത്തത്തിന്റെ ശക്തി



55 ലക്ഷം കോപ്പികൾ
അമീഷിന്റെ പുസ്തകങ്ങൾ

അമീഷിന്റെ എഴുത്തു ചരിത്രത്തിന്റെയും മിത്തുകളുടെയും മികച്ച മിശ്രണമാണ്... ആ രചനകൾ ശ്രദ്ധ പിടിച്ചടക്കുന്നതും തന്റെ വാക്കുകൾക്കുതക്കമാണ്.
- ബിബിസി

അമീഷ്





ശിവതയം

രാജപ്രസാദമ്പര

ലേഖനം



COLLEGE OF AVIAN SCIENCES & MANAGEMENT
KVASU CAMPUS, THIRUVAZHAMKUNNU

Acc. No...2383.....

Call No.....

This book should be returned on or before the date last given below.

--	--	--

അമീഷിന്റെ മറ്റു പുസ്തകങ്ങൾ

ശിവത്രയം

ഇന്ത്യൻ പ്രസാധന ചരിത്രത്തിൽ ഏറ്റവും വേഗം വിൽക്കപ്പെടുന്ന പുസ്തക പരമ്പര
മെല്ലഹയിലെ ചിരഞ്ജീവികൾ (ശിവത്രയത്തിന്റെ ആദ്യഭാഗം)
നാഗന്മാരുടെ രഹസ്യം (ശിവത്രയത്തിന്റെ രണ്ടാം ഭാഗം)
വായുപുത്രന്മാരുടെ ശപഥം (ശിവത്രയത്തിന്റെ മൂന്നാം ഭാഗം)

രാമചന്ദ്രപരമ്പര

ഇന്ത്യൻ പ്രസാധന ചരിത്രത്തിൽ രണ്ടാമതായി ഏറ്റവും വേഗം
വിൽക്കപ്പെടുന്ന പുസ്തക പരമ്പര
രാമൻ-ഇക്ഷ്വാകു വംശത്തിന്റെ യുവരാജാവ് (പരമ്പരയിലെ ഒന്നാം പുസ്തകം)
സീത-മിഥിലയിലെ വീരനായിക (പരമ്പരയിലെ രണ്ടാം പുസ്തകം)

ലേഖനം

അനശ്വരഭാരതം: യുവരാഷ്ട്രം, സനാതന സംസ്കാരം



'അമീഷിന്റെ രചനകൾ ഇന്ത്യയുടെ സമ്പന്നമായ ഭൂതകാലത്തെയും സംസ്കാരത്തെയും കുറിച്ച് അത്യധികമായ ജിജ്ഞാസ ഉളവാക്കിയിട്ടുണ്ട്'

— നരേന്ദ്ര മോദി
(ഇന്ത്യയുടെ ബഹുമാനപ്പെട്ട പ്രധാനമന്ത്രി)

'അമീഷിന്റെ പുസ്തകങ്ങൾ ശ്രദ്ധയാകർഷിക്കുന്നതും ആകർഷകവും വിജ്ഞാനപ്രദവുമാണ്'

— അമിതാഭ് ബച്ചൻ
(നടൻ, ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന ഇതിഹാസം)

'ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ ലിറ്റററി റോക്ക് സ്റ്റാരാണ് അമീഷ്'

— ശേഖർ കപൂർ
(പ്രശസ്ത സിനിമാ സംവിധായകൻ)

'അമീഷ് വർണ്ണനകളിൽ സൂക്ഷ്മതയുള്ള എഴുത്തുകാരനാണ്. ശ്രദ്ധ പിടിച്ചുപറ്റുന്ന ആഖ്യാനചതുരി അദ്ദേഹത്തിനുണ്ട്'

— ശശി തരൂർ
(എം പി, എഴുത്തുകാരൻ)

'അമീഷ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ തലമുറയിലെ ഏറ്റവും മൗലികതയുള്ള ചിന്തകരിൽ ഒരാളാണ്'

— അർണബ് ഗോസ്വാമി
(മുതിർന്ന പത്രപ്രവർത്തകൻ, എംഡി - റിപ്പബ്ലിക് ടിവി)

'പൗരാണിക കാലത്തെക്കുറിച്ച് അസാധാരണവും മൗലികവും ഭ്രമിപ്പിക്കുന്നതുമായ ദർശനമുള്ള, അഗാധമായ ചിന്താശീലമുള്ള മനസ്സിനുടമയാണ് അമീഷ്.'

— ശേഖർ ഗുപ്ത
(മുതിർന്ന പത്രപ്രവർത്തകൻ & എഴുത്തുകാരൻ)

'പുത്തൻ ഇന്ത്യയെ മനസ്സിലാക്കാൻ നിങ്ങൾ അമീഷിനെ വായിക്കേണ്ടതുണ്ട്.'

— സ്വപൻ ദാസ്ഗുപ്ത
(എംപി & മുതിർന്ന പത്രപ്രവർത്തകൻ)

'ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും മികച്ച കഥയെഴുത്തുകാരിൽ ഒരാൾ.'

— വിർ സാംഘ്വി
(മുതിർന്ന പത്രപ്രവർത്തകൻ & എഴുത്തുകാരൻ)

'ലിംഗം, ജാതി തുടങ്ങി എല്ലാത്തരം വേർതിരിവുകളെക്കുറിച്ചുമുള്ള വിശാലവും പുരോഗമനപരവുമായ തത്വസംഹിതയുടെ ഒരു പ്രവാഹം അമീഷിന്റെ എല്ലാ പുസ്തകങ്ങളിലുമുണ്ട്. യഥാർത്ഥ തത്വചിന്താ ഗാംഭീര്യമുള്ള ഏക ഇന്ത്യൻ ബെസ്റ്റ് സെല്ലിങ്ങ് എഴുത്തുകാരനാണ് അദ്ദേഹം. ആഴത്തിലുള്ള ഗവേഷണത്തിന്റെയും അഗാധമായ ചിന്തയുടെയും പിൻബലമുള്ളവയാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ എല്ലാ കൃതികളും.'

— സന്ദീപൻ ദേബ്
(മുതിർന്ന പത്രപ്രവർത്തകൻ & എഡിറ്റോറിയൽ ഡയറക്ടർ, സ്വരാജ്യ)

'അമീഷിന്റെ സ്വാധീനം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുസ്തകങ്ങൾക്കും അപ്പുറമാണ്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുസ്തകങ്ങൾ സാഹിത്യത്തിനും അതീതമാണ്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാഹിത്യം ഭക്തിയിൽ അടിത്തറയിട്ട തത്വചിന്തയിൽ മുഴുകിയിരിക്കുന്നു. അത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇന്ത്യയോടുള്ള സ്നേഹത്തിനു ശക്തിപകരുന്നു.'

— ഗൗതം ചിക്കർമാനെ
(മുതിർന്ന പത്രപ്രവർത്തകൻ & എഴുത്തുകാരൻ)

'അമീഷ് സാഹിത്യ പ്രതിഭാസമാണ്.'

— അനിൽ ധാർകർ
(മുതിർന്ന പത്രപ്രവർത്തകൻ & എഴുത്തുകാരൻ)

രാവണൻ

ആര്യാവർത്തത്തിന്റെ ശത്രു

രാമചന്ദ്ര പരമ്പരയിലെ
മൂന്നാം പുസ്തകം

അമീഷ്



വിവർത്തനം: കബനി സി

eka

eka

First published in English as *Raavan – Enemy of Aryavarta* in 2019 by Westland Publications Private Limited

First published in Malayalam as *Raavanan – Aryavarthathinte Shatru* in 2020 by Eka, an imprint of Westland Publications Private Limited

Published in Malayalam as *Raavanan – Aryavarthathinte Shatru* in 2022 by Eka, an imprint of Westland Books, a division of Nasadiya Technologies Private Limited

No. 269/2B, First Floor, 'Trai Arul', Vimalraj Street, Nethaji Nagar, Allappakkam Main Road, Maduravoyal, Chennai 600095

Westland and the Westland logo are the trademarks of Nasadiya Technologies Private Limited, or its affiliates.

Copyright © Amish Tripathi, 2020

Amish Tripathi asserts the moral right to be identified as the author of this work.

ISBN: 9789395073967

10 9 8 7 6 5 4 3 2

This is a work of fiction. Names, characters, organisations, places, events and incidents are either products of the author's imagination or used fictitiously.

All rights reserved

Typeset by V K Haris, Calicut
Printed at Saurabh Printers Pvt. Ltd.

No part of this book may be reproduced, or stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without express written permission of the publisher.

www.authoramish.com

ഒാം നമസ്കീവായ
പ്രപഞ്ചം ശിവഭഗവാൻ മുമ്പിൽ കമ്പിടുന്നു
ഞാൻ ശിവഭഗവാൻ മുമ്പിൽ കമ്പിടുന്നു

www.authoramish.com

നിനക്ക്,

ഞാൻ മുങ്ങിത്താഴുകയായിരുന്നു,
ദുഃഖത്തിൽ, രോഷത്തിൽ, വിഷാദത്തിൽ.
സമാധാനത്തിന്റെ തുറന്ന കാറ്റിലേക്ക് നീയാണെന്നെ
വലിച്ചിട്ടത്, തെല്ലിടയാണെങ്കിലും,
എന്റെ വാക്കുകൾ കേവലമായി മാത്രം കേട്ടെങ്കിലും.

എന്നെന്നും നിന്നോടേനിക്ക് നിശ്ശബ്ദമായ കൃതജ്ഞതയുണ്ട്.
വെറും വാക്കുകൾ മാത്രമല്ലതന്നെ പറയട്ടെ.
നിന്നോടേനിക്കെന്നും നിശ്ശബ്ദമായ പ്രണയമുണ്ടാകും.

'അത്യധികമായ കീർത്തിയുടെ അനിതരമായ സൗഭാഗ്യം
ഒരാൾക്ക് കൈവരുമ്പോൾ പിൻവാങ്ങുന്ന ദൗർഭാഗ്യം
വ്യസനങ്ങളുടെ കരുത്തു കൂട്ടുന്നു.'

- കൽഹണൻ, രാജതരംഗിണി

നിങ്ങളിലാരാണ് മഹാനാകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്?
സന്തോഷത്തിനായുള്ള എല്ലാ അവസരവും തുലയ്ക്കാൻ
നിങ്ങളിലാരാണാഗ്രഹിക്കുന്നത്?
ഈ കീർത്തി അത്രയും വിലയുള്ളതാണോ?

ഞാൻ രാവണനാണ്.

എനിക്കതെല്ലാം വേണം.

കീർത്തി വേണം. അധികാരം വേണം. സമ്പത്തു വേണം.

എനിക്ക് പരമമായ വിജയം വേണം

എന്റെ കീർത്തിയോടൊത്ത് എന്റെ വ്യസനങ്ങൾ
തോളോടു തോളുരുമ്മി നടന്നാലൂ!



പ്രധാനപ്പെട്ട കഥാപാത്രങ്ങളും ഗോത്രങ്ങളും

അകമ്പനൻ: ഒരു കള്ളക്കടത്തുകാരൻ; രാവണന്റെ ഏറ്റവുമടുത്ത സഹായികളിലൊരാൾ

അരിഷ്ടനേമി: മലയപുത്രന്മാരുടെ സേനാപതി; വിശ്വാമിത്രന്റെ വലംകൈ

അശ്വപതി: വടക്കുപടിഞ്ഞാറുള്ള കേകയ സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ അധിപതി; കൈകേയിയുടെ പിതാവ്, ദശരഥന്റെ വിശ്വസ്തമിത്രം

ഭരതൻ: രാമന്റെ അർദ്ധ സഹോദരൻ; ദശരഥന്റെയും കൈകേയിയുടെയും മകൻ

ദശരഥൻ: കോസലത്തിന്റെ ചക്രവർത്തിയും സപ്തസിന്ധവിന്റെ അധിപതിയും. രാമന്റെയും ഭരതന്റെയും ലക്ഷ്മണന്റെയും ശത്രുഘ്നന്റെയും പിതാവ്

ഹനുമൻ: നാഗൻ. വായുപുത്ര ഗോത്രത്തിലെ അംഗം

ഇന്ദ്രജിത്ത്: രാവണന്റെയും മണ്ഡോദരിയുടെയും മകൻ

ജനകൻ: മിഥിലയുടെ രാജാവ്, സീതയുടെ പിതാവ്

ജടായു: മലയപുത്രന്മാരുടെ ധീരനായകന്മാരിലൊരാൾ; സീതയുടെയും രാമന്റെയും നാഗനായ കൂട്ടുകാരൻ

കൈകസി: വൈശ്രവ മഹർഷിയുടെ ആദ്യത്തെ പത്നി; രാവണന്റെയും കുങ്കേർണ്ണന്റെയും മാതാവ്

ഖരൻ: ലങ്കയുടെ സൈന്യത്തിലെ സേനാപതിമാരിലൊരാൾ; സമീചിയുടെ കാമുകൻ

കൃഷ്ണൻ: ചിൽക്കയിലെ രാജപ്രതിനിധി

കണ്വരൻ: ലങ്കയിലെ വർത്തകപ്രമാണി

കംഭകർണ്ണൻ: രാവണന്റെ സഹോദരൻ; നാഗൻ

കശ്യപൻ : സങ്കിസയിലെ രാജാവ്; ജനകന്റെ അനുജൻ

ലക്ഷ്മണൻ: ദശരഥന്റെ ഇരട്ടക്കുട്ടികളിലൊരാൾ; രാമന്റെ അർദ്ധ സഹോദരൻ

മലയപുത്രന്മാർ: വിഷ്ണുവിന്റെ ആറാമത്തെ അവതാരമായ പരശുരാമന്റെ പിൻഗാമികളുടെ ഗോത്രം

മണ്ഡോദരി: രാവണന്റെ ഭാര്യ

മരൻ: സ്വതന്ത്രനായ വാടകക്കൊലയാളി

മാതൃപൻ: കൈകസിയുടെ സഹോദരൻ; രാവണന്റെയും കംഭകർണ്ണന്റെയും അമ്മാവൻ; രാവണന്റെ ഏറ്റവുമടുത്ത കൂട്ടാളികളിലൊരാൾ

നാഗന്മാർ: വൈകല്യങ്ങളോടെ ജനിക്കുന്ന മനുഷ്യർ

പൃഥ്വി: തോടി ഗ്രാമത്തിലെ ഒരു വ്യാപാരി

രാവണൻ: വൈശ്രവ മഹർഷിയുടെ പുത്രൻ; കംഭകർണ്ണന്റെ സഹോദരൻ; ശൂർപ്പണഖയുടെയും വിഭീഷണന്റെയും അർദ്ധ സഹോദരൻ

രാമൻ: ചക്രവർത്തിയായ ദശരഥന്റെയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പട്ടമഹിഷി കൗസല്യയുടെയും പുത്രൻ. ദശരഥന്റെ നാലു മക്കളിൽ മൂത്തയാൾ. സീതയുടെ ഭർത്താവ്

സമീചി: മിഥിലയുടെ ക്രമസമാധാനം പാലിക്കുന്നവൾ

ശത്രുഘ്നൻ: ലക്ഷ്മണന്റെ ഇരട്ട സഹോദരൻ; ദശരഥന്റെയും സുമിത്രയുടെയും പുത്രൻ; രാമന്റെ അർദ്ധ സഹോദരൻ

ശോചികേശ്: തോടി ഗ്രാമത്തിലെ ഭൂപ്രഭു

ശൂർപ്പണഖ: രാവണന്റെ അർദ്ധസഹോദരി

സീത: മിഥിലയിലെ രാജാവ് ജനകന്റെയും രാജ്ഞി സുനൈനയുടെയും പുത്രി; മിഥിലയുടെ പ്രധാനമന്ത്രി; രാമന്റെ ഭാര്യ

സുകർമ്മൻ: തോടി ഗ്രാമവാസി; ശോചികേശന്റെ പുത്രൻ

ബാലി: കിഷ്കിന്ധയിലെ രാജാവ്

വസിഷ്ഠൻ: അയോദ്ധ്യയുടെ ആത്മീയ ഗുരുവും രാജപുരോഹിതനും; അയോദ്ധ്യയിലെ നാല് രാജകുമാരന്മാരുടെയും ഗുരു

വായുപുത്രന്മാർ: മുൻ മഹാദേവനായ അഭ്രഗോവാന്റെ പിന്മുറക്കാരുടെ ഗോത്രം

വേദവതി: തോടി ഗ്രാമവാസി; പൃഥ്വിയുടെ ഭാര്യ

വിഭീഷണൻ: രാവണന്റെ അർദ്ധസഹോദരൻ

വൈശ്രവൻ: ആദരണീയനായ ഒരു മഹർഷി; രാവണന്റെയും കംഭകർണ്ണന്റെയും വിഭീഷണന്റെയും ശൂർപ്പണഖയുടെയും പിതാവ്

വിശ്വാമിത്രൻ: മലയപുത്രൻമാരുടെ നായകൻ; രാമന്റെയും ലക്ഷ്മണന്റെയും ഗുരു