ഭുവന

അനിത നായർ

റംസാന്റെ ആദ്യനാളിൽത്തുടങ്ങി സെന്റ് മേരീസ് ദിനത്തിൽ അവസാനിക്കുന്ന, മുപ്പത്തി എട്ടു ദിവസം നീണ്ടു കിടക്കുന്ന സംഭവപരമ്പരകളുടെ ആഖ്യാനം. ലിയാഖത്ത് എന്ന പുരുഷ വേശ്യയുടെ കൊലപാതകിയുടെ പിന്നാലെ ഇറങ്ങുന്ന ഇൻസ്പെക്ടർ ബോറെ ഗൗഡയ്ക്ക് തന്റെ അന്വേഷണപാതയിൽ ഒന്നിനു പിറകെ ഒന്നായി വീണ്ടും കൊലപാതകങ്ങൾ നേരിടേണ്ടിവരുന്നു. ഇവയെ ഒരുമിച്ച് ഇണക്കുന്ന കണ്ണി തേടി എടുക്കുക എന്നതാണ് ബോറെ ഗൗഡ നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളി.കൃതഹസ്തയായൊരു നോവലിസ്റ്റിന്റെ തഴക്കവും വഴക്കവും വെളിപ്പെടുത്തുന്ന, ചടുലമായ ആഖ്യാന ശൈലിയും അവിസ്മരണീയമായ കഥാപാത്രങ്ങളും നിറഞ്ഞ ഒരു കുറ്റാന്വേഷണനോവൽ.

വിവർത്തനം: സ്മിത മീനാക്ഷി

കവർ ഡിസൈൻ: ബോണി ബാസ്റ്റിൻ

ഡിസി ബുക്സ്

www.dcbooks.com

നോവൽ

9 789386 680518 00001

E-book available

₹ 310

അനിത നായർ • ഭുവന

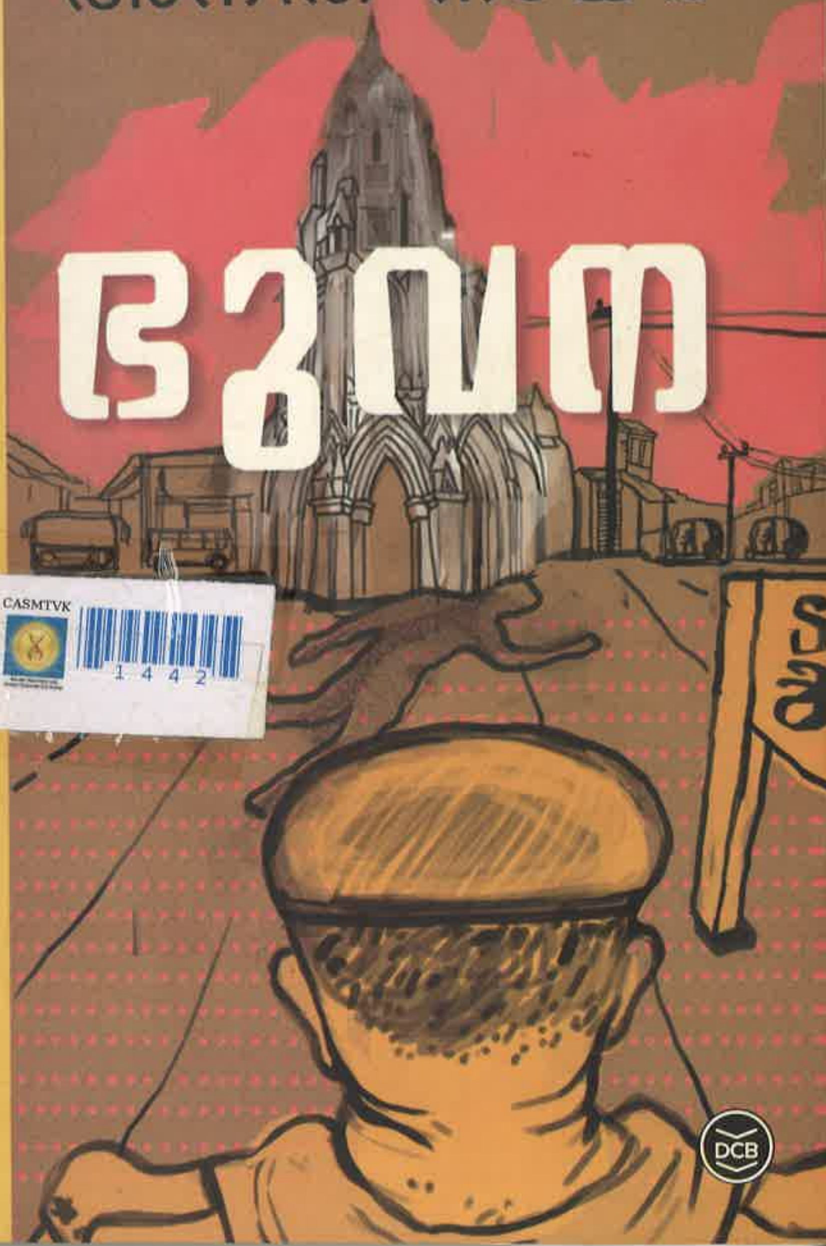
DCB

CUT LIKE WOUND

— A NOVEL BY ANITA NAIR —

അനിത നായർ

ഭുവന



CASMTVK
1442

DCB

അനിത നായർ

ഷൊർണ്ണൂർ മുണ്ടക്കോട്ടുകുറിശ്ശിയിൽ ജനിച്ചു. ഒറ്റപ്പാലം എൻ.എസ്.എസ്. കോളജിൽനിന്നും ഇംഗ്ലിഷ് സാഹിത്യത്തിൽ ബിരുദം. ബാംഗ്ലൂരിൽ ഒരു പരസ്യ ഏജൻസിയിൽ ക്രിയേറ്റീവ് ഡയറക്ടറായി ജോലി നോക്കുന്ന അവസരത്തിൽ രചിച്ച *Satyr of Subway* എന്ന കഥാസമാഹാരം വിർജീനിയ സെന്റർ ഫോർ ക്രിയേറ്റീവ് ആർട്സിൽനിന്നുമുള്ള ഫെല്ലോഷിപ്പിന് അർഹയാക്കി. തുടർന്നെഴുതിയ, *The Better Man* (2000), *Ladies Coupe* (2001), *Mistress* (2005), *Lessons in Forgetting* (2010), *Cut Like Wound* (2011), *Idris* (2014) എന്നീ നോവലുകളെല്ലാംതന്നെ ലോകമൊട്ടുക്കുള്ള സാഹിത്യപ്രേമികളുടെയും നിരൂപകരുടെയും ശ്രദ്ധനേടി. തകഴി ശിവശങ്കരപ്പിള്ളയുടെ ചെമ്മീൻ ഇംഗ്ലിഷിലേക്കു വിവർത്തനം ചെയ്തത് ഹാർപ്പർ കോളിൻസ് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇരുപത്തഞ്ചിൽപ്പരം ലോകഭാഷകളിലേക്ക് അനിത നായരുടെ നോവലുകൾ വിവർത്തനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ബാലസാഹിത്യ കൃതികളും കവിതകളും രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ ബാംഗ്ലൂരിൽ താമസം. വെബ്സൈറ്റ്: www.anitanair.net

സ്മിത മീനാക്ഷി

സ്വദേശം കോട്ടയം. ജനനം: 1969. മാതാപിതാക്കൾ: പരേതരായ ബാലകൃഷ്ണൻ നായർ, മീനാക്ഷി അമ്മ. കൊല്ലം ടി കെ എം എൻജിനിയറിങ് കോളജിൽനിന്ന് കെമിക്കൽ എൻജിനിയറിങ്ങിൽ ബിടെക് ബിരുദം. 2005 വരെ ബാങ്ക് ഓഫീസറായി ജോലി ചെയ്തു. ഇരുപത്തിയഞ്ചാമത്തെ മണിക്കൂർ എന്ന കവിതാസാമഹാരത്തിന് 2015ലെ അവനീബാല പുരസ്കാരം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇരുപതോളം പുസ്തക വിവർത്തനങ്ങളും നിർവഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. ദില്ലിയിൽ താമസം. ഭർത്താവ് പി. സോമരാജ് കേന്ദ്ര ഗവണ്മെന്റ് ഓഫീസറാണ്, മക്കൾ അപർണത, സിദ്ധാർത്ഥ്.

email: smithameenakshy@gmail.com.

അനിത നായരുടെ ഞങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കൃതികൾ

നോവൽ
ബെറ്റർ മാൻ
ലേഡീസ് കൂപ്പെ
മിസ്ട്രസ്സ്
മറവിയുടെ പാഠങ്ങൾ
ഭുവന

അനിത നായർ

ഭുവന

വിവർത്തനം
സ്മിതാ മീനാക്ഷി

ഡി സി ബുക്സ്

ORIGINAL ENGLISH TITLE
Cut Like Wound

NOVEL
by Anita Nair

MALAYALAM TITLE
Bhuvana
Translated by Smitha Meenakshi

Rights Reserved
First Published July 2017

PUBLISHERS
D C Books, Kottayam 686 001
Kerala State, India
Literature News Portal: www.dcbooks.com
Online Bookstore: www.onlinestore.dcbooks.com
e-bookstore: ebooks.dcbooks.com
Customercare: customercare@dcbooks.com, 9846133336

DISTRIBUTORS
D C Books-Current Books
INDIA

D C BOOKS LIBRARY CATALOGUING IN PUBLICATION DATA
Anitha Nair
Bhuvana/Anita Nair;
Malayalam translation/Smitha Meenakshi.
320 p; 21cm
ISBN 978-93-86680-51-8
Malayalam translation of 'Cut like wound'
English detective novel. 2. Malayalam translation.
I. Title. II. Title-English. III. Smitha Meenakshi.
823.087 2-dc 22.

No part of this publication may be reproduced, or transmitted in any form or by any means, without prior written permission of the publisher.

ISBN 978-93-86680-51-8

Printed in India
at D C Press, Kottayam, INDIA.

D C BOOKS: THE FIRST INDIAN BOOK PUBLISHING HOUSE TO GET ISO CERTIFICATION

476/17-18-Sl.No. 16895-dcb 6716-2000-6947-07-17 Itc. 17.0-p en-r dv-d ga

വല്യേട്ടനും
ഉറ്റസുഹൃത്തും ആദ്യദിനംമുതൽ കൂട്ടുകുറ്റവാളിയുമായ
സുനിലിന്

‘ഫ്ലോറാ, ഒരു മനുഷ്യനെ ഉരുവപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണ്? അതാണുന്നയിക്കേണ്ട ചോദ്യം. അതെ, എന്റെയുള്ളിലുള്ള എന്തോ ഒന്ന് ചോദിച്ചിരിക്കുന്നതായി തോന്നുന്നു, ഞാനാലോചിക്കുകയാണ്, എത്രത്തോളം സമചിത്തനാണു ഞാൻ? ഉവ്വുവ്വ്, ഞാൻ ചിലപ്പോൾ സമചിത്തതയോടെ സംസാരിക്കുന്നുണ്ട്, പക്ഷേ, ഒരു മുന്നറിയിപ്പുമില്ലാതെ, നിഴൽപോലെ, എന്നാൽ കൂടുതൽ ഗുപ്തവും മാരകവുമായ മറ്റെന്തോ ഒന്നുയർന്നുവരുന്നു. എന്താണതിനു പ്രേരകമാകുന്നത്? അതെ, അതാണു ചോദ്യം... ’

ദ ഷൂമേക്കർ,

ഫ്ലോറ റേത്ത ഷ്രെയ്ബർ.